



DSM-direktiivin kansalliseen toimeenpanoon liittyvä
Työpaja 23.5.2019:
Alustojen vastuu (art. 17 + art. 2 kohta 5,
johdantokappaleet 61 – 71)

Opetus- ja kulttuuriministeriö
Undervisnings- och kulturministeriet

TYÖPAJAN KULKU

1. Aloitus: virittäytyminen ja tutustuminen
2. Aiheen esittely ja työpajatyöskentely
3. Lopetus

ALOITUS

- Esittäytyminen
- Järjestyssäännöt
 1. Toimi vasta kun saat luvan.
 2. Soittokello + hiljaisuusmerkki
- Virittäytyminen ja tutustuminen
 - ❖ *Cocktail-kutsut*; tutustu niin moneen uuteen henkilöön kuin ehdit 10 minuutissa ja kerää seuraavat tiedot;
 1. Nimi
 2. Miksi täällä?
 3. Päivän mauste
 - ❖ *Feelisjana ja kuvasessio*

A) Alustojen vastuu ja vastuuvapaus

- Verkkosisällönjakopalvelun määritelmä (art. 2 kohta 5)
 - ”pää tarkoituksena tai yhtenä päätarkoituksena on säilyttää suuri määrä käyttäjiensä palveluun lataamia tekijänoikeudella suojattuja teoksia tai muuta suojattua aineistoa, jotka palvelu organisoii ja joita se promotoi voitontavoittelua varten, ja antaa yleisölle pääsy niihin”
- 17 art. 1 kohta: palvelu suorittaa yleisön saataviin saattamisen kun se tarjoaa tallennusalustan, johon julkisuudella on pääsy
 - pitää tehdä sopimus oikeudenhaltijoiden kanssa
- 17 art. 2 kohta: sopimus kattaa käyttäjien toimet, kun käyttäjä ei toimi kaupallisin perustein tai käyttö tuota sille merkittävää tuloa
- 17 art. 3 kohta: e-kauppadirektiivin 14 art. vastuuvapaus ei sovellu

- 17 art. 4 kohta: jos lupaa ei myönnetä, alustapalvelu on vastuussa teosten laittomasta yleisön saataviin saattamisesta, ellei se osoita, että ne ovat toimineet parhaansa mukaan hankkiakseen luvan tai varmistaakseen, että pääsy oikeudenhaltijoiden nimeämiin teoksiin on estetty tai poistettu
- 17 art. 5 kohta: suhteellisuusperiaate
- 17 art. 6 kohta: 4-kohtaa ei sovelleta start up-yrityksiin
- 17 art. 8 kohta:
 - artikla ei saa johtaa yleiseen seurantavelvoitteeseen
 - Oikeudenhaltijoille annettava riittävät tiedot (suodatusjärjestelmästä) ja lisensoitujen teosten käytöstä

B) Käyttäjien oikeudet ja oikeusturva

- 17 art. 2 kohta: sopimukset kattavat (ainakin tiettyjen) käyttäjien toimet
- 17 art. 7 kohta;
 - ei saa johtaa siihen, että pääsy käyttäjien alustoille laillisesti lataamiin aineistoihin estetään
 - Käyttäjien voitava käyttää kaikkia seuraavia voimassa olevia poikkeuksia tai rajoituksia ladatessaan sisällönjakopalveluihin käyttäjälähtöistä sisältöä ja saattaessaan sitä saataviin näissä palveluissa: a) lainaukset, arvostelu, selostus; b) käyttö karikatyyrissä, parodiassa tai pastississa.
- 17 art. 8 kohta; Ei saa johtaa yleiseen seurantavelvoitteeseen

- 17 art. 9 kohta;
 - Alustapalvelun tarjottava käyttäjille valitus- ja oikeussuojamekanismin
 - Oikeudenhaltijoiden perusteltava poisto- ja estopyyntönsä
 - Palveluun ladatun sisällön saannin estämistä tai sen poistamista koskevien päätösten on oltava ihmisen tekemän arvioinnin kohteena
 - Riitojen ratkaisemiseksi pitää lisäksi olla saatavilla niin tuomioistuinten ulkopuolisia oikeussuojamekanismeja kuin tuomioistuinmenettelyä, jossa käyttäjät voivat vaatia oikeutta käyttää teosta tekijänoikeuden rajoituksen tai poikkeuksen nojalla
 - direktiivi ei saa vaikuttaa oikeutettuun käyttöön, kuten poikkeusten tai rajoitusten nojalla tapahtuvaan käyttöön, eikä se saa johtaa yksittäisten käyttäjien tunnistamiseen eikä henkilötietojen käsittelyyn
 - Palveluntarjoajan on ilmoitettava käyttäjälle tämän oikeudesta käyttää teoksia tekijänoikeuden poikkeuksen tai rajoituksen nojalla

Valmistelun työvaihe

- EU-oikeudessa tapahtuvien muutosten hahmottaminen
- **Tulkintaongelmien/-kysymysten hahmottaminen**
- Kansallisen toimeenpanon kannalta merkittävän tiedon hahmottaminen
- Kansallisen liikkumavaran hahmottaminen (+alustavat ajatukset kansallisesta toimeenpanosta)

Työpaja

- Jako kahteen ryhmään
 - A. Alustojen vastuu ja vastuuvapaus
 - B. Käyttäjien oikeudet ja oikeusturvakeinot
- 1. vaihe; idealogi
 - Kirjoita aiheita koskevat ideat (tai kysymykset) paperille
 - 3-4 hengen ryhmät; ”varasta parhaat ideat” (täydennä, yhdistele, kehittele)
 - toistetaan
 - lopuksi pienryhmät kirjoittavat A5 post-it lapuille ”parhaat ideat” (1/lappu) -> laput kiinnitetään fläppitaululle
 - Jäsentäminen (lappujen ryhmittely, kysymys-/ideaklusterit)

- Ryhmien vaihto
 - Kysymysten/ideoiden ja ryhmittelyn/jäsentelyn täydentäminen
 - Muuten sama menettely kuin edellä (yksilötyöskentely, ideoiden varastaminen, lopuksi kirjaaminen A5 post-it lapuille ja ryhmittely/jäsentäminen)
- 2-vaihe; äänestys parhaista ideoista/kysymyksistä (+ ryhmien vaihto)
- 3-vaihe; yhteenveto

LOPETUS

- Noin klo 15.30
- Loppufiilikset
- Ja KIITOS!