

Lausunto

02.12.2021

Asia: VN/20149/2020

Ehdotus kansallisten taidelaitosten rahoitukseksi

Lausunnonantajan lausunto

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään

Espoon kaupungin lausunto ehdotukseen kansallisten taidelaitosten rahoitukseksi

Espoon kaupunki kannattaa ehdotusta kansallisten taidelaitosten rahoituksesta säädettäväksi laiksi. On tärkeää turvata kestäväällä tavalla valtion rahoitus keskeisille kansallisille taidelaitoksille.

Kansallisten kulttuurilaitosten rahoituksen tulee tulla ensisijaisesti valtiolta. Pääkaupunkiseudun kaupungit ovat tehneet opetus- ja kulttuuriministeriön kanssa sopimuksen Suomen kansallisoopperan rahoituksen turvaamiseksi, sopimuksen mukaisesti Espoo osallistuu kansallisen taidelaitoksen rahoitukseen vuotuisella kaupunkiosuuden määrärahalla. Kaupungin rahoitusosuutta on perusteltu sillä, että pääkaupunkiseudun kuntien asukkaat ovat ahkeria oopperassakävijöitä, lisäksi rahoitussopimuksen liitteeksi on vuosittain laadittu puitesopimus, joka on kattanut muun muassa espoolaisten koulujen kanssa toteutettavia taidekasvatushankkeita, pienimuotoisia oopperaproduktioita ja konsertteja Espoossa. Näiden toimintojen merkitys on tärkeä kaupungin kulttuuripalvelujen kokonaisuudelle, mutta kaupungilla tulisi olla jatkossa enemmän rahoitusosuuteensa liittyvää harkinnanvaraa, erityisesti huomioiden tulevana vuosina mahdollisesti tiukentuvaa kuntataloutta, ilman että kaupunkirahoituksen osuudella voitaisiin vaarantaa merkittävästi keskeisen kansallisen taidelaitoksen toimintaa.

Kansallisten taidelaitosten rahoituksen vakauden tulee jatkossa perustua ensisijaisesti valtion rahoitukseen, eikä tapahtua osittain kuntien kustannuksella. On erittäin kannatettavaa sopia toimijoiden rahoituksesta neljäksi vuodeksi kerrallaan ehdotuksessa esitetyllä tavalla, näin mahdollistetaan keskeisten taidelaitosten toiminnan pitkäjänteinen turvaaminen

Kasvi Tiina
Espoon kaupunki - Kulttuurin tulosityksikkö