

Tekijänoikeuksiin liittyvät avoimet tietolähteet

Johdanto

Opetus- ja kulttuuriministeriö tekee kartoitusta saatavilla olevista tekijänoikeuksiin liittyvistä avoimista tietolähteistä. Tavoitteena on arvioida avoimen tekijänoikeustiedon saatavuutta, sekä tunnistaa mahdollisuuksia avoimuuden ja käytettävyyden parantamiseksi. Vastaajia pyydetään arvioimaan liitteenä olevan **Tekijänoikeuksiin liittyvät avoimet tietolähteet** asiakirjan sisältöä ja esittämään mahdollisia täydennyksiä. Asiakirja on jaettu kolmeen pääkategoriaan: tekijänoikeustilastot, avoin tekijänoikeustieto ja avoimet sisällöt.

Ensimmäinen kategoria, tekijänoikeustilastot (välilehti 1), sisältää taloudellisia näkökulmia, piratismiä, tietoa käytön trendeistä, sekä luoviin aloihin laajemmin liittyviä tilastoja ja selvityksiä, joita on jaoteltu myös toimialoittain.

Toinen kategoria, avoin tekijänoikeustieto (välilehti 2), koostuu palveluista, jotka tarjoavat avoimesti saatavilla olevaa tekijänoikeustietoa. Tähän sisältyvät myös esimerkiksi kansainväliset tunnisteet (ISWC ja ISRC).

Kolmas kategoria, avoimet sisällöt (välilehti 3), keskittyy julkisesti saatavilla olevaan materiaaliin, joka on joko tekijänoikeusvapaata tai jaettu avoimilla lisensseillä. Tähän kuuluvat esimerkiksi kansalliset tietokannat, sekä avoimet oppimateriaalit.

Tausta

Tämän kartoituksen ja kyselyn tarkoituksena on selvittää avoimen tekijänoikeustiedon nykytilaa ja tunnistaa kehitysmahdollisuuksia. Tiedonkeruu on osa laajempaa tekijänoikeusinfrastruktuuri-hanketta, jonka tavoitteena on edistää tekijänoikeustiedon hallintaa.

Tavoitteet

Tavoitteena on kerätä asiantuntijapalautetta avoimesta tekijänoikeustiedosta ja siihen liittyvistä sisällöistä. Vastaajia pyydetään esittämään mahdollisia täydennysehdotuksia **Tekijänoikeuksiin liittyvät avoimet tietolähteet** asiakirjaan.

Vastausohjeet vastaanottajille

Vastaukset pyydetään antamaan vastaamalla lausuntopalvelu.fi-palvelussa julkaistuun kyselyyn. Vastauksia ei tarvitse lähettää erikseen sähköpostitse tai postitse eikä sitä tarvitse allekirjoittaa. Jos vastaaja on valmistellut vastaukset erilliselle asiakirjalle (esimerkiksi sisäistä hyväksymistä varten), ei asiakirjaa tarvitse tallentaa lausuntopalvelu.fi-palveluun.

Vastatakseen kysymyksiin vastaajan tulee rekisteröityä ja kirjautua lausuntopalvelu.fi-palveluun. Tarkemmat ohjeet palvelun käyttämiseksi löytyvät lausuntopalvelu.fi-palvelun verkkosivulta Ohjeet -> Käyttöohjeet. Lisätietoa lausuntopalvelu.fi-palvelun käytöstä voi pyytää palvelun ylläpidosta osoitteesta lausuntopalvelu.om@gov.fi.

Huomaattehan, että kaikki annetut vastaukset ovat julkisia ja julkaistaan lausuntopalvelu.fi-palvelussa.

Aikataulu

Vastaukset pyydetään antamaan viimeistään perjantaina 22.11.2024.

Valmistelijat

Lisätietoja asiasta antaa:

Korkeakouluharjoittelija Annu Kämäräinen, annu.kamarainen@gov.fi, p. 0295330307

Liitteet:

[Tekijänoikeuksiin liittyvät avoimet tietolähteet.xlsx](#)

Lausunnonantajan lausunto

1. Onko toimialallanne tiedossa olevia avoimia tietolähteitä, jotka tulisi lisätä *Tekijänoikeuksiin liittyvät avoimet tietolähteet* asiakirjaan? Jos kyllä, liittääkö vastaukseen mahdolliset linkit.

2. Onko toimialallanne esimerkkejä hyvistä käytännöistä avoimen tekijänoikeustiedon hyödyntämisestä?

Tekijänoikeustilastot

Taulukko sisältää lähteitä vapaasti saatavilla olevista tekijänoikeuteen liittyvistä tilastoista. Tilastot voivat koskea esim. teosten käyttötietoja, piratismin tasoa, teosten myyntiä tai jakelua.

3) Onko toimialallanne mahdollisuuksia avata ja julkaista lisää tilastoja avoimeen käyttöön?

- Kyllä. Jos kyllä, niin mitä tilastoja?
- Ei. Jos ei, niin mistä tämä johtuu?

Avoin tekijänoikeustieto

Taulukko sisältää tietoa tekijöitä, teoksia tai käyttöoikeuksia koskevista lähteistä Suomessa ja kansainvälisesti.

4. Voiko toimialallanne avata lisää tekijänoikeustietoa (esim. ISWC, ISRC-koodit) avoimeen käyttöön?

- Kyllä. Jos kyllä, niin mitä tekijänoikeustietoa?
- Ei. Jos ei, niin mistä tämä johtuu?

Avoimet sisällöt

Taulukko sisältää lähteitä aineistoihin, joita saa käyttää vapaasti tai CC-lisensseillä.

5. Voisiko muitakin sisältöjä avata vapaasti käytettäväksi?

- Kyllä. Jos kyllä, niin mitä sisältöjä?
- Ei. Jos ei, niin mistä tämä johtuu?

6. Muita huomioita *Tekijänoikeuksiin liittyvät avoimet tietolähteet* asiakirjaan?

Lehtonen Aura
Opetus- ja kulttuuriministeriö

Lehtonen Aura
Opetus- ja kulttuuriministeriö