

Asia: TEM/1225/00.04.01/2016

Työaikasääntelyä selvittävän työryhmän mietintö - työaikalaki

Yleistä

Onko ehdotettu uusi työaikalaki mielestänne hyväksyttävissä?

-

Yleiset kommentit esityksestä:

-

Nykytilan kuvausta koskevat kommentit:

-

Esityksen tavoitteita ja keskeisiä ehdotuksia koskevat kommentit:

Kommentoimme jaksotyöaika koskevaa pykälää.

Vaikutukset

Onko esityksen vaikutusarviossa jäänyt mielestänne joitain keskeisiä vaikutussuhteita huomioimatta? Jos kyllä, niin mitä?

Mitkä ovat sellaisia vaikutuksia, joita esityksessä tulisi analysoida tarkemmin?

-

Kuinka arvioitte esityksen vaikuttavan työnantajan hallinnolliseen taakkaan? Lisääkö vai vähentääkö esitys kokonaisuudessaan työnantajan hallinnollista taakkaa?

-

Onko teillä esittää materiaalia, lähteitä tai kirjallisuutta, joihin mielestänne jatkovalmistelun aikana olisi hyvä kiinnittää huomiota?

Kyllä, toimitamme mielellämme elokuvatuotannon rakennetta avaavaa materiaalia.

Muut vaikutusarviointiin liittyvät kommentit:

-

1 Luku Soveltamisala

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Minkä työntekijäryhmien/ammattien/työntekijöiden tulisi kuulua työaikalain soveltamisalaan ja vastaavasti keiden tulisi olla soveltamisalan ulkopuolella?

-

2 luku. Työajaksi luettava aika ja varallaolo

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Kaikki aika joka liittyy työnantajan antamiin tehtäviin, ei kuulu työajan määritelmän piiriin (esim. matkustaminen ja koulutus eräissä tilanteissa). Työryhmävalmistelun aikana keskusteltiin myös vaihtoehdosta, jossa laissa olisi säädetty työhönsidonnaisuus ajasta, joka ei olisi työaikaa, mutta sitä ei myöskään laskettaisi lepoaikoihin. Miten mielestänne esim. matkustamista ja koulutusta koskevaa työaikasääntelyä tulisi kehittää?

-

Voitte tarkentaa edellistä vastaustanne tähän:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

3 luku. Lakiin perustuvat säännöllisen työajan järjestelyt

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

Viittaamme ja yhdyimme PALTAn lausuntoon. Ei ole tarkoituksenmukaista rajata jaksotyöajan käyttämismahdollisuutta vain tietyille aloille. Laissa oleva listaus ei ota huomioon tulevaisuudessa tapahtuvia työelämän muutoksia, ja se vanhenee nopeasti. Luettelon sijaan määritelmän tulisi sallia jaksotyön tekeminen silloin, kun se työn luonteen vuoksi on tarkoituksenmukaista.

Mielestämme on myös kyseenalaista, että näin myöhäisessä vaiheessa lain valmistelua esitykseen lisätään yhden osapuolen esittämä merkittävä muutos (elokuva-alan poistaminen listalta), ilman että tehdään minkäänlaista vaikutusten arviointia.

Puuttuuko säännöksestä sellaisia toimintoja, joiden osalta käytetään jaksotyöaika tai sitä olisi tarpeellista käyttää?

Viittaamme edelliseen vastaukseen, mutta jos laissa päädytään säilyttämään aloja koskeva listaus, sen tulee sisältää elokuva-, tv- ja muut vastaavat audiovisuaaliset tuotannot. Av-ala on kehittynyt mm. digitalisoitumisen myötä niin, että tuotannon tyyppi, kesto tai jakelukanava ei enää voi olla peruste asettaa tuotantoja eriarvoiseen asemaan.

Elokuva- ja monien muidenkin av-tuotantojen toteuttaminen, ennen kaikkea niiden kuvaukset, ovat riippuvaisia useista tekijöistä, kuten sääolosuhteista sekä kuvauspaikkojen ja henkilöresurssien sanelemista reunaehdoista. Esimerkiksi yllättävän sään muutoksen tai näyttelijöiden muiden roolitöiden aikataulujen vuoksi jonain päivänä on mahdollista kuvata vain muutama tunti, ja jonain toisena taas on välttämätöntä tehdä pidempi päivä.

Elokuvatuotannot ovat hyvin työvoimaintensiivisiä, kustannuksista 60-70% on työvoimakustannuksia. Työn tekemisen järkevällä aikatauluttamisella on siis suuri merkitys. Mikäli tuotantojen toteuttamisessa ei voitaisi enää valita jaksotyöaika silloin kun se on tarkoituksenmukaista, niiden kustannusrakenne muodostuisi niin raskaaksi, että riittävää rahoitusta olisi vaikea saada kokoon.

Kotimaisen elokuvan ja esimerkiksi tv-draaman rahoittaminen on jo nykyisellään erittäin haasteellista. Elokuva- ja koko av-ala on mm. digitalisoitumisen aiheuttamassa valtavassa murroksessa, jonka myötä rahoitusrakenne on muuttunut ja muuttuu edelleen. Rahoitus on pienentynyt, mutta kustannukset ovat kasvaneet. Samaan aikaan on kuitenkin onnistuttu saamaan kansainvälistä menestystä, ja alan kehitysnäkymät ovat positiiviset. Lainsäädännöllä ei tulisi nyt vaikeuttaa kasvussa olevan alan mahdollisuuksia.

Haluamme myös korostaa, että alan tuoreeseen työehtosopimukseen luotiin ay-puolen kanssa yhteistyössä jaksotyömalli. Mallia luotaessa käsiteltiin työsuojelunäkökulmat, ja asetettiin työssä jaksamisen varmistavat tuntirajat. On syytä myös todeta, että ennen uutta TESiä alalla käytettiin työaikamallia, jossa muodostui jatkuvasti ylitöitä, joita ei kompensoitu vapaana vaan ylityökorvauksina. Tällöin työntekijäkentästä kuului hyvin harvoin valituksia pitkestä työpäivistä, mikä

tukee sitä näkemystä, että jaksotyön vastustamisessa tällä alalla on kyse ennen kaikkea rahasta, ei niinkään työntekijöiden suojelusta.

Ehdotuksessa esitetty mahdollisuus sopia jaksotyöajasta työmarkkinaosapuolten välisellä työehtosopimuksella ei kuitenkaan ole ratkaisu asiaan. Alan TES ei ole yleissitova, ja olisi järjestäytymisvapauden vastaista pyrkiä tällä tavoin vaikuttamaan minkään tahon järjestäytymiseen.

Audiovisuaalinen ala on monissa maissa erittäin merkittävä osa taloutta, ja Elokuvatuottajat ry toivoo, että myös suomalaiselle elokuva-alalle taattaisiin sen ansaitsemat mahdollisuudet kasvaa ja sen myötä osaltaan tuottaa Suomen tarvitsemaa työtä ja hyvinvointia.

Sisältyykö säännökseen sellaisia toimintoja, joiden osalta jaksotyöaika ei tulisi käyttää?

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Onko tehtäviä, joita tehdään jatkuvasti yöaikaan, mutta ne jäävät säännöksen ulkopuolelle?

-

Mikä tulisi olla määräävä tekijä, joka mahdoillistaa yötyön tekemisen?

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

4 luku. Sopimukseen perustuva säännöllinen työaika

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Missä tehtävissä joustotyön tulisi olla mahdollista ja vastaavasti mistä tehtävissä joustotyötä ei tulisi käyttää?

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

5 Luku. Säännöllisen työajan ylittäminen ja sunnuntaina ja kansallisena juhlapäivänä tehtävä työ

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

6 Luku. Lepoajat

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Mitä vaikutuksia näette muutoksilla olevan erityisesti jaksotyössä?

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

7 luku. Työaika-asiakirjat

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

8 luku. Säännösten pakottavuus

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

9 luku. Erinäiset säännökset

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

14 luku. Voimaantulo- ja siirtymäsäännökset

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään:

-

Väänänen Sari
Elokuvatuottajat ry