

Asia: VN/30737/2022

Lausuntopyyntö luonnoksesta valtioneuvoston päätökseksi huoltovarmuuden tavoitteista

Lausunto

Lausunnot lukuun 1. Johdanto

-

Lausunnot lukuun 2. Huoltovarmuuden toteuttamisen lähtökohdat

-

Lausunnot lukuun 3. Kehittämiskohteiden taustat ja tavoitteet

-

Lausunnot lukuun 4. Toimialakohtaiset huoltovarmuustavoitteet ja kehittämiskohteet

-

Lausunnot lukuun 5. Huoltovarmuustoiminnan rahoitus ja kehitys

-

Lausunnot lukuun 6. Valtioneuvoston tavoitteiden seuranta

-

Muut selontekoa koskevat yleiset kommentit

Kansallinen audiovisuaalinen instituutti KAVI haluaa kiinnittää työ- ja elinkeinoministeriön ja valtioneuvoston huomiota kulttuuriperinnön merkitykseen yhteiskunnalle sekä kulttuuriperinnön huoltovarmuuteen. KAVI katsoo, ettei päätösluonnos huoltovarmuuden tavoitteista ota huomioon kulttuuriperinnön asemaa keskeisenä valtion ja kansakunnan olemassaoloon sekä yhteiskunnan toimintaan liittyvänä suojelukohteena, joka vaatii erityisiä varautumistoimia.

Kulttuuriperintöön kohdistuu tällä hetkellä erittäin suuria ulkoisia uhkia. Kulttuuriperinnön suojelun näkökulma tulisi ottaa kokonaisvaltaisemmin huomioon osana huoltovarmuutta ja kokonaisuunpuolustusta. KAVI on monialainen opetus- ja kulttuuriministeriön alainen virasto. KAVIn lakisääteisiin tehtäviin kuuluvat elokuvien ja televisio- ja radio-ohjelmien säilyttäminen, audiovisuaalisen kulttuurin edistäminen, kuvaohjelmien tarjoamisen ja luokittelun valvonta sekä mediakasvatuksen edistäminen. Muistiorganisaationa KAVI siis säilyttää elokuvia sekä radio- ja televisio-ohjelmia. Kulttuuriperintö on kuitenkin laaja käsite. Kulttuuriperintö on moninaista ja monimuotoista sisältäen niin aineellisia kuin aineettomia arvoja. KAVI korostaakin lausunnossaan monimuotoisen kulttuuriperinnön merkitystä ja suojelemista.

Huoltovarmuuskeskus järjestää kulttuurialan huoltovarmuutta ja henkistä kriisinkestävyyttä käsittelevän kutsuseminaarin 28.2.2024, johon myös KAVI osallistuu. Tämä on erittäin tärkeä päänavaus kulttuurialan huoltovarmuuskeskustelulle ja toimialan eri sektoreiden yhteen saattamiseksi. Opetus- ja kulttuuriministeriön sivistyshallinnossa keskeisiä viranomaisia kulttuuriperintötehtävissä ovat Kansallisarkisto, Kansallinen audiovisuaalinen instituutti, Museovirasto ja Suomenlinnan hoitokunta. Kansallinen audiovisuaalinen instituutti osallistuu mielellään yhteiseen keskusteluun kulttuuriperinnön huoltovarmuudesta.

Vanhatalo Riitta
Kansallinen audiovisuaalinen instituutti