

Asia: VN/16052/2021

Kulttuurin tulevaisuustyöryhmän raportti

Lausunnonantajan lausunto

Miten työryhmän raportti onnistuu sanoittamaan ja viestimään kulttuurialan tilannetta ja kehittämishaasteita alan jälleenrakennuksen ja vahvistamisen tarve huomioiden?

Lastenkirjainstituutti kiittää mahdollisuudesta kommentoida lausuntoa. Raportti on kattava ja koskettaa kulttuuria monipuolisesti.

Raportissa painottuu kuitenkin paljon talous ja siinä korostetaan, että taide on investointi, joka lisää hyvinvointia ja sitä kautta edistää kansantaloutta ja kasvattaa verovaroja. Kulttuuri on arvo sinänsä. Talouspaineisessa ajattelussa pienimuotoinen kulttuuri ja helposti myös lastenkulttuuri jää muiden jalkoihin, vaikka se on inhimillisesti erittäin merkittävää. Raportissa käy selkeästi ilmi, kuinka vähän kulttuuriin on taloudellisesti satsattu.

Mitkä raportin toimenpide-esityksistä ovat mielestänne kaikkein tärkeimmät ja kiireellisimmät toteuttaa (max 5)?

Taiteilijoiden toimeentulo on turvattava ja esitys kulttuuribudjetin kasvattamisesta yhteen prosenttiin talousarvion menoista on kannatettava.

Miten voidaan mielestänne vaikuttaa siihen, että työryhmän viestit tulevat huomioiduiksi ja esitykset toteutetuiksi mahdollisimman hyvin seuraavalla hallituskaudella?

Raportissa mainitaan viestinnän tärkeys. Se on ensiarvoista. Kulttuurista puhumisen pitäisi olla arkipäivää kaikkien elämässä, kulttuuri ei ole vain eliitin ajanvietettä. Vain tuomalla kulttuuri lasten ulottuville kasvatetaan uusia kulttuurisukupolvia ja uusi kulttuurin tekijöitä. Tätä pitäisi korostaa erityisesti. Mutta esitetyt asiat eivät saa jäädä vaan sanahelinäksi, vaan niiden toteuttamista pitää viedä eteenpäin.

Lukukohtaiset kommentit

Luku 1: Annamme kulttuurillemme sille kuuluvan arvostuksen.

Mahdolliset huomionne lukuun ja sen toimenpide-esityksiin.

Tässä kappaleessa juuri viestinnän merkitys on tärkeää. Voisiko median merkityksenkin mainita tässä? Taide ja sen tekijät pitäisi tuoda lähelle ihmisiä ja arkipäivää. Myös kirjastojen ja koulujen merkitys lasten- ja nuortenkulttuurin saavutettavuudessa on tärkeää. Kulttuurin arvostukseen pitää kasvaa pienestä pitäen, arvostus ei synny itsestään, vaan vain kokemusten kautta. Siksi juuri kirjastojen ja koulujen merkitys lasten- ja nuortenkulttuurin saavutettavuudessa on tärkeää.

Kulttuurin saavutettavuudessa on tärkeä merkitys ns. matalankynnyksen kulttuurimahdollisuuksilla esim. kirjastot, pienet taidenäyttelyt esimerkiksi kauppakeskuksien tai kahviloiden tiloissa jne. Niihin on helppo tulla ja päästä osalliseksi kulttuurista.

Luku 2: Kasvatamme hyvinvointiamme investoimalla kulttuuriin.

Mahdolliset huomionne lukuun ja sen toimenpide-esityksiin.

Kulttuurimäärärahojen nostaminen on perusteltu hyvin.

Luku 3: Tuemme tekijöitä ja vahvistamme samalla talouttamme.

Mahdolliset huomionne lukuun ja sen toimenpide-esityksiin.

Taiteilijoiden palkan turvaaminen on ehdottomasti kannatettavaa. Kulttuuri on vaarassa näivettyä, jos tekijöiden mahdollisuuteen tehdä kulttuuria ei panosteta. Myös kansainvälinen maine Suomesta taiteilijoiden ja kulttuurintekijöiden maana olisi arvo sinänsä.

Luku 4: Teemme tarvittavat rakenteelliset uudistukset freelancereiden työskentelyolosuhteiden parantamiseksi.

Mahdolliset huomionne lukuun ja sen toimenpide-esityksiin.

-

Luku 5: Tarjoamme kaikille suomalaisille tasavertaiset mahdollisuudet nauttia kulttuurista.

Mahdolliset huomionne lukuun ja sen toimenpide-esityksiin.

Tässä kappaleessa puhutaan vihdoinkin taiteen merkityksestä tavalliselle ihmiselle. Lasten- ja nuortenkulttuuri pitäisi mainita erikseen. Eri taiteenalat olisi ehkä syytä myös nimetä, jotta sisältö konkretisoituisi. Kansainvälistymisen keskellä tarvitaan myös kulttuuria, joka tutkii lähiympäristöä ja luo uutta identiteettiä. Taiteen ja kulttuurin merkitystä - välttämättömyyttä - mielenterveydelle ei voi liikaa korostaa näinä aikoina.

Laaksonen Kaisa
Lastenkirjainstituutti