

Asia: VN/16052/2021

## **Kulttuurin tulevaisuustyöryhmän raportti**

### Lausunnonantajan lausunto

#### **Miten työryhmän raportti onnistuu sanoittamaan ja viestimään kulttuurialan tilannetta ja kehittämishaasteita alan jälleenrakennuksen ja vahvistamisen tarve huomioiden?**

Globe Art Point ry edustaa 19 jäsenyhdistyksensä kautta Suomessa asuvia ulkomaalaistaustaisia taitelijoita, kulttuurityöntekijöitä ja kulttuuriyrittäjiä ja edistää heidän elinehtojaan, urapolkujaan ja tasavertaista kohtelua yhteiskunnassamme. G.A.P on Forum Artisis ry:n (FA) jäsen ja kiinnittyy täten Forun Artis ry:n antamiin kommentteihin.

Kiitos selkeästä raportista pääajatuksineen. Huolena on raportin kosketuspinta päättäjiin julkisessa päätöksentekorakenteessa ja myös yksityisellä sektorilla.

Raportin avaaminen Churchillin oletetulla sitaatilla ei välttämättä puhuttele eri maista ja maanosista tulleita tavalla, joka oli ehkä työryhmän tarkoitus. Kulttuuria ollaan käytetty sotaretoriikassa monesti, mutta moninaisuuden kannalta olisi hyvä kiinnittyä rauhan retoriikkaa.

#### **Mitkä raportin toimenpide-esityksistä ovat mielestänne kaikkein tärkeimmät ja kiireellisimmät toteuttaa (max 5)?**

FAn lausunnon mukaan ja lisäksi: Kulttuuripoliittisessa selonteossa tulee selkeästi huomioida moninaisuus ja erityisesti sen tuomat taloudelliset mahdollisuudet.

#### **Miten voidaan mielestänne vaikuttaa siihen, että työryhmän viestit tulevat huomioiduiksi ja esitykset toteutetuiksi mahdollisimman hyvin seuraavalla hallituskaudella?**

Vaikuttaminen poikkihallinnollisesti kaikilla poliittisen päätöksenteon tasoilla. Moninaisuuden varmistaminen vaalikauden paneeli- yms. tilaisuuksissa. Hallitusohjelman valmistelussa epäselviä kysymyksiä voi tarkentaa taide- ja kulttuurijärjestöjen kautta. Meillä on hyvät kattojärjestöt, jotka pystyvät nopeasti hahmottamaan edustamiensa tahojen yhdessä erilaiset tarpeet.

### Lukukohtaiset kommentit

**Luku 1: Annamme kulttuurillemme sille kuuluvan arvostuksen.****Mahdolliset huomionne lukuun ja sen toimenpide-esityksiin.**

FAn lausunnon mukaan ja lisäksi: Kulttuuriosaamiseen kuuluu sisäänrakennettuna elementtinä tekijöiden ja kokijoiden arvostaminen sisäänrakennettuna elementtinä. Moninaisuus ja monikulttuurisuus ovat keskiössä uudessa suomalaisessa taiteessa ja kulttuurissa. Taiteen ja kulttuurin syntyminen uudenaikaisessa ympäristössä tekee täällä tapahtuvasta luovasta työstä kiinnostavaa kansainvälisesti. Erilaisten kulttuurimuotojen ymmärtämien tukee demokratiaa.

**Luku 2: Kasvatamme hyvinvointiamme investoimalla kulttuuriin.****Mahdolliset huomionne lukuun ja sen toimenpide-esityksiin.**

FAn lausunnon mukaisesti.

**Luku 3: Tuemme tekijöitä ja vahvistamme samalla talouttamme.****Mahdolliset huomionne lukuun ja sen toimenpide-esityksiin.**

FAn lausunnon mukaan ja lisäksi:

Koulutuksessa tulee huomioida ulkomaalaistaustaisten tarpeet. Samalla kannattaa huomioida se, että heillä on osaamista, joka tukee uudella kotimaista osaamista. Kohennuksen paikka on muualta tulleiden taitelijoiden koulutuksen tunnistaminen ja tunnustaminen. Tämä on tärkeää mm työllistymisen kannalta.

Usein jää huomiotta se kasvun potentiaali, joka ulkomaalaistaustaisissa luovissa on: heidän mukanaan tulee uusia yleisöjä ja taloudellisia resursseja. Taitelijoiden muutto Suomeen pitää ymmärtää myös työperäisenä, koska tarvitsemme lisää eri kulttuureista tulevia taiteen ja luovan alan osaajia.

**Luku 4: Teemme tarvittavat rakenteelliset uudistukset freelancereiden työskentelyolosuhteiden parantamiseksi.****Mahdolliset huomionne lukuun ja sen toimenpide-esityksiin.**

FAn lausunnon mukaan.

**Luku 5: Tarjoamme kaikille suomalaisille tasavertaiset mahdollisuudet nauttia kulttuurista.****Mahdolliset huomionne lukuun ja sen toimenpide-esityksiin.**

FAn lausunnon mukaan ja lisäksi: Erityinen kiitos Taide, kulttuuri ja moninainen Suomi -raportin nostamisesta rahoituskeskiöön. Raportin tekemiseen kuultiin laajalti erilaisia taide- ja kulttuuriryhmiä. Tämä on lisännyt taide- ja kulttuurialan toimijoiden sitoutumista raportin esityksiin. Raportti tarjoaa vahvat työkalut tehtäville, jotka on tehtävä nyt eikä siellä tulevaisuudessa.

Simula Jaana  
2787956-1

