

Kulttuurin alan tulevaisuutta selvittävän työryhmän 2. kokous, maanantai 13.9. klo 11-13

Paikka: Teams

Osallistujat:

Puumala Tuomo, pj., valtiosihteeri, opetus- ja kulttuuriministeriö (x)
Kaivosoja Riitta, vpj., ylijohtaja, opetus- ja kulttuuriministeriö (x)
Anne Brunila, hallituksen puheenjohtaja, Suomen elokuvasäätiö (x)
Pauliina Feodoroff, elokuvaohjaaja, teatteriohjaaja ja käsikirjoittaja (-)
Jukka Ihanus, valtiosihteeri (-)
Juha Itkonen, kirjailija, Taideneuvoston puheenjohtaja (x)
Sari Kaasinen, taiteilija, kulttuuriyrittäjä (x)
Mikko Kosonen, muusikko (x)
Jarkko Lahti, näyttelijä, taiteellinen johtaja (x)
Teemu Mäki, Suomen Taiteilijaseuran puheenjohtaja, kuvataiteilija (x)
Julian Owusu, tanssija (x)
Tommi Saarikivi, toimitusjohtaja, Musiikin edistämissäätiö ry (x)
Johanna Selkee, erityisasiantuntija, Kuntaliitto (x)
Liisa Suvikumpu, toimitusjohtaja, Säätiö ja rahasto ry (x)
Pekka Timonen, Tapahtumateollisuus ry:n puheenjohtaja (-)
Helena Värri, toiminnanjohtaja, Suomen Sinfoniaorkesterit ry (x)

Pysyvät asiantuntijat:

Kaarlo Hildén, rehtori, Taideyliopisto (x)
Rosa Merilainen, toiminnanjohtaja, Kulta ry (x)

Sihteeristö:

Minna Karvonen, johtaja, opetus- ja kulttuuriministeriö (x)
Esa Pirnes, kulttuuriasiainneuvos, opetus- ja kulttuuriministeriö (x)
Tapani Sainio, kulttuuriasiainneuvos, opetus- ja kulttuuriministeriö (x)
Petra Tarjanne, neuvotteleva virkamies, työ- ja elinkeinoministeriö (x)
Jorma Waldén, johtaja, opetus- ja kulttuuriministeriö (x)

Asialista

1. Kokouksen avaus, työryhmän pj, valtiosihteeri Tuomo Puumala
 - Puheenjohtaja avasi kokouksen ja totesi, että tässä kokouksessa kootaan koko työryhmän osalta näkemykset siitä, mitä asioita työryhmän tulisi käsitellä ja sisällyttää aikanaan loppuraporttiinsa. Seuraavassa kokouksessa keskustelua jatketaan pienemmissä ryhmissä.
2. Näkemykset keskeisistä muutos- tai kehittämistarpeista kulttuurin alalla
 - Kukin työryhmän jäsen esitti 2-3 keskeisintä asiaa ottaen huomioon sekä yleiset että kulttuurin alan toimintaympäristömuutokset. Työryhmän jäseniä oli pyydetty toimittamaan ennen tai jälkeen kokouksen näkemyksensä myös kirjallisesti sihteeristölle. Kirjallisia

näkemyksiä saatiin yhdeksältä jäseneltä. Sekä kokouksen suullisten puheenvuorojen että saatujen kirjallisten kommenttien pohjalta sihteeristö kokosi koosteen, joka toimii samalla seuraavan kokouksen jatkokäsittelyn pohja-aineistona. Kooste on tallennettu työryhmän Tiimeri-työtilaan.

- Puheenjohtaja totesi työryhmän suurimpana haasteena olevan sen, miten monimuotoinen ja mosaiikkimainen tematiikka saadaan puristettua selkeiksi viesteiksi päätöksentekijöiden suuntaan. Tähän liittyy se, että kulttuuriin ja luovaan alaan liittyviä asioita käsitellään eri ministeriöissä, ja niillä kullakin on omat lähestymistapansa ja toimintatapansa kulttuuria koskeviin asioihin.
- Puheenjohtaja jäsensi työryhmän temaattisen keskustelun kolmeen osa-temaan: 1) kulttuurin asema ja arvostus, 2) kulttuuriset oikeudet ja kulttuurin saavutettavuus, 3) kulttuurialan rakenteet ja rahoitus. Keskustelua jatketaan seuraavassa kokouksessa siten, että työryhmä jaetaan kolmeen alaryhmään työstämään kutakin em. teemaa.

3. Suomen kestävä kasvun ohjelma: kulttuuri- ja luovien alojen uudistumisen tuki: tilannekatsaus ja haut

- o johtaja Minna Karvonen, opetus- ja kulttuuriministeriö
- o neuvotteleva virkamies Petra Tarjanne, työ- ja elinkeinoministeriö
- Kulttuurin alan tuki sisältyy elpymis- ja palautumistukivälineen pilariin 3 (työllisyys ja osaaminen - > vauhdittaa kriisistä eniten toimialojen toipumista. OKM:lle tulee jaettavaksi 30 milj. euroa rakennetukena kulttuuri- ja luovien alojen yrityksille, yhteisöille ja muille toimijoille (toteutus v. 2021-2025). Ensimmäinen hakukierros käynnistyy vielä tässä kuussa, ja silloin on jaettavissa neljä miljoonaa euroa. Teemoina tulevat olemaan kulttuuri- ja luovien alojen digitaalisen datan, tiedon ja sisältöjen käyttö, saatavuus ja hallinta, kulttuuri- ja luovien alojen toimijoiden kansainvälistymisen edistäminen sekä kulttuuri- ja luovien alojen palveluiden sekä tuotanto- ja toimintatapojen uudistaminen. Ensi vuoden puolella haettavaksi tulee noin 14 milj. euron määräraha. Työ- ja elinkeinoministeriölle tulee jaettavaksi 10 milj. euroa kehitys- ja pilottirahoituksena yrityksille (toteutus v. 2021-2024). Ensimmäinen hakukierros käynnistyy 15.9.

4. Selvityshankkeiden kuulumiset

- o Taideyliopisto, rehtori Kaarlo Hildén
- o Kulta ry, pääsihteeri Rosa Meriläinen
- Kulta ry:n hankkeessa on järjestetty alueellisia keskustelutilaisuuksia 14 paikkakunnalla, ja aineisto niiden pohjalta on koostettavana. 29.9 järjestetään suuri järjestöjä koskeva keskustelutilaisuus.
- Taideyliopiston hanke on vielä organisoitumisvaiheessa; projektiryhmä on koottu. Mahdollisista piloteista on käyty keskusteluita. Haasteena on rajausten tekeminen: mitä kaikkia asioita hankkeessa käsitellään.

5. Seuraavat kokoukset

- Seuraava kokous pidetään 12.10. klo 14-16. Sovittiin, että tuolloin käsitellään luovien alojen rahaston perustamista. Esitettiin toive myös Taiken kuulemiseksi työryhmässä. Tämä voi tapahtua myöhemmin syksyllä.