

Asia: VN/6935/2020

Valtioneuvoston periaatepäätös kansallisesta aineettomien oikeuksien strategiasta (IPR-strategia)

Lausunnonantajan lausunto

Voitte kirjoittaa lausuntonne alla olevaan tekstikenttään

Suomen Musiikintekijät ry kiittää mahdollisuudesta lausua ja lausuu kunnioittaen seuraavaa.

Tallennetun musiikin kuluttamisella online-sisältöpalvelujen välityksellä on hyvä ja luonteva markkinoiden sisältä ohjautuva kehitys. Kuluttajat ovat tottuneet käyttämään näitä palveluja, ja musiikin oikeudenhaltijat – niin isot yhtiömuotoiset monikansalliset toimijat kuin toisena ääripäänä yksittäiset henkilötkin – ovat tottuneita luomaan näitä reittejä pitkin yhteyden omiin kohderyhmiinsä.

On kuitenkin huomattava, että vain lailliset kuluttajille suunnatut palvelut luovat edes jonkinlaisen turvan oikeudenhaltijoille. Tietoverkoissa tapahtuu edelleen laajamittaista ja haitallista oikeuksien loukkaamista. Nämä oikeuksien loukkaamiset eivät tunne valtioiden rajoja, mikä vaikeuttaa niihin puuttumista.

Laiton toiminta päättyy aina toimimaan sieltä käsin, missä kiinnijäämisriski on pienin ja mahdolliset seuraamukset kiinni jäädessä lievimmät. Tämä kehitys on jo alkanut. Mikäli lainsäätäjä ei tätä tiedosta ja huomioi nyt käsillä olevassa IPR-strategiassa, profiloituu Suomi strategiakauden aikana innovaatioiden sijaan lähinnä kansainvälisesti tunnetuksi piraattien turvasatamaksi.

IP-oikeuksien suojan parantamiseksi ja täytäntöönpanon tehostamiseksi tekijänoikeus- ja muiden immateriaalioikeusrikosten maksimirangaistus tulee nostaa Suomessa kuuteen vuoteen, eli samalle tasolle kuin Ruotsissa ja Tanskassa.

Nostamme vielä esiin Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakeskus TTVK ry:n maininnan siitä, että IPR-strategiaan tulisi lisätä maininta tekijänoikeustietoisuuden lisäämisestä jo peruskoululaisille. Aito ymmärrys aineettomista oikeuksista rakennetaan jo lapsena omaksutuista tiedoista ja toimintamalleista. Tälle tietoudelle tulee rakentaa jatkuvan oppimisen mahdollisuus myös peruskoulun jälkeen. Olemme valmiita ottamaan osaa tämän aiheen suunnitteluun ja toteutukseen.

Näiden huomioiden lisäksi yhdyimme Teosto ry:n sekä Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakeskus TTVK ry:n lausuntoihin.

Espoo 21.1.2022

Aku Toivonen

toiminnanjohtaja

Toivonen Aku
Suomen Musiikintekijät ry