

Ärende: VN/30163/2023

Begäran om utlåtande om utkast till kulturpolitisk redogörelse av statsrådet

Vision

**Understöder ni den kulturpolitiska redogörelsens vision?
Ja / Nej. Om inte, beskriv eventuella behov av ändringar.**

Ja

Eventuella behov av ändringar.

-

Mål

Understöder du de fyra målen i den kulturpolitiska redogörelsen?

Ja, målen stämmer överens med min egen åsikt

Om du svarade nej, beskriv kort eventuella ändringsbehov.

2. Kulturarbetarna och kulturinnehållen i nyckelposition: Landsbygdens kulturaktörer och -organisationer har en viktig roll inom det kulturpolitiska arbetet. Den kulturpolitiska redogörelsen har för tillfället en stark urban inriktning.

3. Kulturen är en allemansrätt: Konst och kultur är en grundläggande rättighet. Vi ser det som viktigt att den kulturpolitiska redogörelsen poängterar vikten av att konst och kultur förverkligas också på svenska i Finland.

Barn och unga som viktiga kulturutövare, både nu och i framtiden, borde framhävas i den kulturpolitiska redogörelsen. Kulturpolitiska redogörelsen och dess åtgärder bör främja lika möjligheter för barn och unga att ta del av kvalitativ konst- och kulturföstran. Detta sker exempelvis genom att utveckla konst- och kulturföstran i småbarnspedagogiken, den grundläggande utbildningen, den grundläggande konstundervisningen, Finlandsmodellen för hobbyverksamhet, fria bildningens verksamheter samt kulturläroplanerna i kommunerna.

Utvecklandet av konst- och kulturtjänster för äldre är även i nyckelposition i främjandet av kulturens allemansrätt och tillgänglighet och bör därför framhävas i redogörelsen.

4. Internationellt inflytande genom kulturen: Det produceras mycket konst och kultur på svenska i Finland. I den kulturpolitiska redogörelsen behöver det framgå att kultur på svenska möjliggör ett starkt nordiskt samarbete.

Åtgärdsförslag

Nedan räknas det upp nio åtgärdspaket. Vilka av åtgärdsförslagen i rapporten anser du vara de viktigaste och mest brådskande att genomföra? Välj först det åtgärdspaket du vill och skriv sedan de åtgärdsförslag som du väljer i fältet nedan. Välj högst fem (5).

Kulturens grund framtidssäkrad [Vi ser det som viktigt att den offentliga sektorn på ett stabilt sätt och med framförhållning stöder konst och kultur för att trygga en jämlik tillgång för alla medborgare. Det behövs en mera mångsidig finansieringsmodell för konst och kultur.]

Er egen roll när redogörelsens åtgärder ska genomföras

Hur ser du på din egen roll eller den aktör som du representerar när det gäller genomförandet av åtgärderna i redogörelsen?

Sydskustens landskapsförbund r.f. främjar utbildning och kultur på svenska. Vi arbetar för en livskraftig kultur och meningsfull fritid. I vårt arbete innebär det att vi främjar samarbeten mellan olika aktörer och organisationer samt för en aktiv dialog med kulturfältet. Målsättningarna i den kulturpolitiska redogörelsen ger ramar för hur verksamheten kan utformas. Om alla förutsättningar är de rätta, har vi beredskap att administrera olika typer av projekt och utvecklingsarbeten. Överlag ser vi att civilsamhället (tredje sektorn) har en stor roll i att driva och förverkliga konst och kultur, men det krävs resurser och förutsättningar för att det arbetet ska kunna genomföras.

Genom vår ordkonstskola och språkstärkande verksamhet är vi en stark aktör i det läsfrämjande arbete som nämns i redogörelsen. Genom ordkonst skapas grund för utveckling av språk-, läs- och skrivkunskap samt läsiver som har en positiv inverkan på all inlärning. Ordkonsten stöder språklig och kulturell mångfald. Ordkonstundervisning uppmuntrar till delaktighet i och att påverka samhället.

Sammanfattning av dina åsikter

Här kan du skriva eventuella övriga kommentarer om den kulturpolitiska redogörelsen.

Civilsamhället (tredje sektorn) utgör en resurs i att förverkliga visionen och målsättningarna i den kulturpolitiska redogörelsen. Det skulle därför behövas att man på olika håll, bl.a. ministeriehåll, inser betydelsen av det mervärde som civilsamhället ger och vilka olika samarbetsformer som kan skapas där.

Den svenskspråkiga verksamheten inom konst och kultur är viktig för alla dem som lever sina liv på svenska i Finland. Därför får inte svenskspråkig verksamhet glömmas bort eller förminsas då strategier för konst och kultur i Finland utvecklas.

Vi bör trygga allas rätt att delta i konst och kultur från tidig barndom och genom hela livet. Här är det centralt att främja lika möjligheter för barn och unga att få kvalitativ konst- och kulturfostran genom att utveckla småbarnspedagogiken, den grundläggande utbildningen, grundläggande

konstundervisning, Finlandsmodellen för hobbyverksamhet och fria bildningens verksamheter. Utvecklandet av konst- och kulturtjänster för äldre är i nyckelposition i främjandet av kulturens allemansrätt och tillgänglighet.

Studiestigar som erbjuder svenskspråkig undervisning inom konst och kultur bör utvecklas och garanteras för att säkra att kultur på svenska existerar även i framtiden och är tillgänglig för alla, också som yrke.

Tillgängligheten och tillgången till konst- och kulturtjänster för både barn, unga och äldre ska förbättras i hela Finland med hjälp av tillräckliga resurser samt förstärkande av nya strukturer för samarbete.

Intressebevakningen av kultur och konst på svenska behöver en tydlig struktur och en plats i den finländska kulturverksamheten. När olika intressebevaknings- och utvecklingsgrupper tillsätts bör den svenska verksamheten beredas plats i dessa.

Den svenskspråkiga versionen av den kulturpolitiska redogörelsen publicerades sent. Dessutom kunde flera svensk- och tvåspråkiga organisationer ha fått begäran om utlåtande.

Björkstrand Christel
Sydkustens landskapsförbund r.f.