

Asia: VN/30163/2023

## Lausuntopyyntö luonnoksesta valtioneuvoston kulttuuripoliittiseksi selonteoksi

### Visio

**Kannatatteko kulttuuripoliittisen selonteon visiota?**

**Kyllä / En. Jos ette, kuvailkaa mahdolliset muutostarpeet.**

Kyllä

**Mahdolliset muutostarpeet.**

-

### Tavoitteet

**Kannatatteko kulttuuripoliittisen selonteon neljää tavoitetta?**

En, tavoitteet eivät vastaa omaa näkemystäni

**Jos vastasitte en, kuvailkaa tiiviisti mahdolliset muutostarpeet.**

Tavoitteet ovat muilta osin kannatettavia, mutta tavoitteessa 3. (Kulttuuri on jokaisenoikeus) korostuu digitaalisuuden vahvistaminen. Ajateltaessa 2040-lukua digitaalisuus tuskin enää vaatii aktiivista vahvistamista tai korostamista, koska ne kulttuurin muodot joita voi levittää digitaalisessa muodossa ovat jo nyt pääosin digitaalisia, ja digitalisoitumiseen ajaa markkinoilla luonnostaan mm. kustannustehokkuus ja monistettavuus. Esimerkiksi esittävä taide ja sen ytimessä oleva elävä vuorovaikutus yleisön kanssa ei kuitenkaan ole digitaalista, eikä ole toivottavaa kulttuuripoliittisen vision tasolla edistää digitaalisuutta edes implisiittisesti elävän kulttuurin kustannuksella tai korvaajana, vaikka se on kustannustehokas väline joidenkin sisältötyyppien levittämisessä. Samantyyppisestä digitalisoivasta ajatusmallista kertoo se sinänsä kannatettava toteamus, että kulttuuripalvelut ovat saatavilla oikeissa "kanavissa". Kun resurssit ovat tiukassa, esitetyn kaltainen digitaalisuuteen kannustava politiikkalinjaus on omiaan johtamaan elävän esittävän taiteen alan supistumiseen. Digitaalisuus etenee laajasti ja väistämättä kaikilla yhteiskunnan lohkoilla, mutta jos sitä sen lisäksi vielä erityisesti painotetaan politiikkalinjauksena, sitä käytetään pian perusteena supistaa julkisesti tuetun elävän esittävän taiteen tarjontaa.

### Toimenpide-ehdotukset

**Tässä on lueteltu yhdeksän toimenpidekokonaisuutta. Mitkä raportin toimenpide-ehdotuksista ovat mielestänne kaikkein tärkeimmät ja kiireellisimmät toteuttaa? Valitse ensin yksi (1) haluamasi toimenpidekokonaisuus ja kirjoita sen jälkeen haluamasi toimenpide-ehdotukset alla olevaan tilaan kaikki peräkkäin. Valitse yhteensä enintään viisi (5).**

Kulttuurin tekijät avainasemassa [1) Epätyypillisiin työsuhteisiin liittyvien ongelmien korjaaminen, 2) yhdistelmävakuutus, 3) ansainnan vahvistaminen alusta- ja tekijänoikeustaloudessa, 4) julkisen ja yksityisen sektorin yhteisrahoitusmallit]

## Oma roolinne tulevassa toimeenpanossa

**Millaisena näette oman tai edustamanne tahon roolin kulttuuripoliittisenselonteon toimeenpanossa?**

Muusikkojen liitto yhdessä muiden esittävän taiteen alan liittojen kanssa on aktiivisesti mukana epätyypilliseen työhön (niin työsuhteessa kuin sen ulkopuolella) liittyvien sosiaaliturvaongelmien ratkaisemiseen tähtäävässä työssä, mm. yhdistelmävakuutuksen osalta. Samoin olemme pitkäjänteisesti sitoutuneet etsimään ratkaisuja alustatalouden (musiikin suoratoisto) tuomiin haasteisiin musiikkialalla, ja työskentelemme jatkuvasti musiikin esittäjien tekijänoikeuslaissa tarkoitettujen oikeuksien kollektiivihallinnoinnin kehittämiseksi ja tehostamiseksi. Muusikkojen liitto on omaehtoisesti lähtenyt kehittämään esittävän säveltaiteen monimuotoisia ja korkealaatuisia toimintayksiköjä (G Livelab), joiden riippuvuus julkisesta tuesta on vähäinen. Olemme jatkossakin aktiivisesti kehittämässä toimialan elinvoimaisuutta ja resilienssiä. Odotamme myös julkisen vallan investointia tällaiseen kehittämistoimintaan, joka on välttämätöntä pyrittäessä parantamaan kulttuurilaitosten omavaraisuusastetta.

## Tiivistelmä näkemyksistänne

**Tähän voitte kirjoittaa mahdolliset muut kulttuuripoliittista selontekoa koskevat huomionne.**

Selonteko on hyvin ja monipuolisesti laadittu. Sen sisältämät kulttuuripoliittiset linjaukset ja tavoitteet edellyttävät kuitenkin asianmukaista resursointia, joita olemassa olevat talousarviot ja -linjaukset eivät ainakaan lähivuosina mahdollista. Ristiriita on silmiinpistävä. Toivomme, että kun nykyhallituksen säästötalkoot on saatu päätökseen, avautuisi mahdollisuus edes joiltakin osin toteuttaa tämän selonteon sisältämiä linjauksia.

Vänttinen Ahti  
Suomen Muusikkojen Liitto ry