

Asia: VN/30163/2023

Lausuntopyyntö luonnoksesta valtioneuvoston kulttuuripoliittiseksi selonteoksi

Visio

**Kannatatteko kulttuuripoliittisen selonteon visiota?
Kyllä / En. Jos ette, kuvaillkaa mahdolliset muutostarpeet.**

Kyllä

Mahdolliset muutostarpeet.

-

Tavoitteet

Kannatatteko kulttuuripoliittisen selonteon neljää tavoitetta?

Kyllä, tavoitteet vastaavat omaa näkemystäni

Jos vastasitte en, kuvaillkaa tiiviisti mahdolliset muutostarpeet.

-

Toimenpide-ehdotukset

Tässä on lueteltu yhdeksän toimenpidekokonaisuutta. Mitkä raportin toimenpide-ehdotuksista ovat mielestänne kaikkein tärkeimmät ja kiireellisimmät toteuttaa? Valitse ensin yksi (1) haluamasi toimenpidekokonaisuus ja kirjoita sen jälkeen haluamasi toimenpide-ehdotukset alla olevaan tilaan kaikki peräkkäin. Valitse yhteensä enintään viisi (5).

Kulttuurin perusta tulevaisuuskestäväksi [Tehtävänanto oli vaikeaselkoinen, muiden vastauksista päätellen muillekin.]

Oma roolinne tulevassa toimeenpanossa

Millaisena näette oman tai edustamanne tahon roolin kulttuuripoliittisenselonteon toimeenpanossa?

Näemme itsemme yhtenä keskeisenä strategisena toimijana omalla alallamme. Vahvuutemme on erityisesti toimimisessa perinteenharjoittajayhteisöjen kanssa, kansainvälisissä verkostoissa sekä kulttuuriperinnön yhteiskunnallisen vaikuttavuuden kasvattamisessa hanketoiminnan kautta.

Tiivistelmä näkemyksistänne

Tähän voitte kirjoittaa mahdolliset muut kulttuuripoliittista selontekoa koskevat huomionne.

Selonteossa jää kauttaaltaan liian vähälle huomiolle järjestötoimijoiden ja kolmannen sektorin rakenteellinen ja toiminnallinen merkitys taide- ja kulttuuripalveluiden tuottajina, kehittäjinä ja välittäjinä ja usein ketterimpinä toimijoina, niin harrastajakentällä, syrjäseuduilla ja (kaupallisissa) marginaaleissa kuin kehittämishankkeissa ja kansainvälisissä verkostoissa. Valmistelutyöryhmän kokoonpanoakin voi tässä suhteessa moittia, järjestötoimijat eivät olleet edustettuina lukuunottamatta yhtä ammattijärjestöä.

Liitteen 5 luettelo asettaa kummallisesti Unescon maailmanperintöluettelon kohteet etusijalle aineettoman kulttuuriperinnön luettelon kohteisiin ("lisäksi") nähden, toivoisimme muutosta otsikointiin niin että ne olisivat tasavertaisia.

Oino Lauri
Kansanmusiikki-instituutti ry