

Asia: VN/30163/2023

## Lausuntopyyntö luonnoksesta valtioneuvoston kulttuuripoliittiseksi selonteoksi

### Visio

**Kannatatteko kulttuuripoliittisen selonteon visiota?**

**Kyllä / En. Jos ette, kuvaillkaa mahdolliset muutostarpeet.**

En

**Mahdolliset muutostarpeet.**

Lisätään sana taide. 2040-luvulla kulttuuri ja taide... Onnistuneen kulttuuri-, taide- ja elinkeinopolitiikan...

### Tavoitteet

**Kannatatteko kulttuuripoliittisen selonteon neljää tavoitetta?**

En, tavoitteet eivät vastaa omaa näkemystäni

**Jos vastasitte en, kuvaillkaa tiiviisti mahdolliset muutostarpeet.**

Lisätään sana taide. Kulttuuri ja taide ovat muutosvoimia. Kulttuurin ja taiteen tekijät ja sisällöt avainasemassa. Kulttuuri ja taide ovat jokaisenoikeus. Kansainväline vaikuttavuus näkyy syntyä taiteesta ja kulttuurista.

### Toimenpide-ehdotukset

**Tässä on lueteltu yhdeksän toimenpidekokonaisuutta. Mitkä raportin toimenpide-ehdotuksista ovat mielestänne kaikkein tärkeimmät ja kiireellisimmät toteuttaa? Valitse ensin yksi (1) haluamasi toimenpidekokonaisuus ja kirjoita sen jälkeen haluamasi toimenpide-ehdotukset alla olevaan tilaan kaikki peräkkäin. Valitse yhteensä enintään viisi (5).**

Kulttuurin kukoistava toimintaympäristö [Kulttuurin toimintaympäristön uudistaminen siten, että taiteilijoiden apurahaperusteinen järjestelmä puretaan ja korvataan palkkamallisella järjestelmällä siten, että tuleva Kulttuurivirasto toimii taiteilijoiden työnantajana. Näin taiteilijoiden työn tekemisen taidot tulevat testatuiksi ja parannetuiksi samalla kun heidän osallisuutensa yhteiskuntaan kasvaa palkan mahdollistaman sosiaaliturvan kautta. Taide ja kulttuuri työnä, sen

tunnistaminen ja vahvistaminen kaikkialla yhteiskunnan rakenteissa varhaiskasvatuksesta ammattiopintoihin. Valtion tulee osallistua tähän kaikilla yhteiskunnan kerroksilla ja rakenteilla, myös itse työnantajana. Porrastaa myös tämä palkkajärjestelmä niin (samoin apurahajärjestelmä samantien mahdollisen siirtymäajan aikana), että juuri ammattiin valmistuneet, uralla jo edenneet, ja uralla pitkälle jo edenneet hakevat eri hauista. Eriytetään myös uusintaesitysten haut, kiertuehaut jne. kuten esimerkiksi Norjassa (Norsk Kulturråd, Taiteen edistämiskeskusta vastaava elin). Velvoitetaan VOS-teatterit ja kaupunginteatterit hakemaan paikallisia esityksiä ja ottamaan vastaan freelancer-tekijöiden teoksia osana kansallista kiertueohjelmaa varsinkin tanssin ja sirkuksen saralla. Näin esityspohja monimuotoistuu ja yleisö näkee ja oppii näkemään monimuotoisia teoksia. Kulttuurin ja taiteen tekemisen ja kuluttamisen tulee olla sosiaalisesti kestävää siten, että kaikesta työstä on saatava palkka. Estetään esitysten esittäminen palkatta, jota esimerkiksi tällä hetkellä tehdään (apurahalla esiinnyttäen vaikka se vääristää esitysten hintoja, apurahoilla pitäisi vain tehdä esitys tms. puuttua rakenteisiin oikealla tavalla). Valtion tasolla herätä]

## Oma roolinne tulevassa toimeenpanossa

### **Millaisena näette oman tai edustamanne tahon roolin kulttuuripoliittisenselonteon toimeenpanossa?**

Kustavi Korps ry on voittoa tavoittelematon yhdistys, jonka tavoitteena on edistää ja promovoida ammattilaista fyysistä esittävää taidetta, eritoten tanssia. Aiomme jatkaa laadukkaan koreografisen työn tekemistä ja laaja-alaista vapaan kentän taitelijoiden työllistämistä ja sparraamista, sekä residenssitoimintaamme Turussa. Taiteellinen johtomme omaa tietotaitoa Ranskan, Norjan, Belgian ja Kanadan tavasta organisoida yhteiskunnissaan vapaan taiteen rahoitusta mielestämme Suomen tämän hetkistä rakennetta paremmin. Osallistumme mielellämme erilaisiin työryhmiin näiden asioiden rakenteiden muuttamiseksi realistisimmaksi ja hyödykkäämmäksi kaikille. Haluamme, että vapaan kentän taiteilijoita kuullaan myös kun toimenpidesuunnitelmia aletaan sitoa käytäntöön. Tässä olemme varteenotettava kumppani.

## Tiivistelmä näkemyksistänne

### **Tähän voitte kirjoittaa mahdolliset muut kulttuuripoliittista selontekoa koskevat huomionne.**

Taide tulee olla osana suomalaisen yhteiskunnan rakennuspalikoita tulevina vuosikymmeninä. Taide on tunteiden tiedettä, ja hyvin voivat ammattilaiset tuottavat hyvinvointia erityisesti mielenterveyden osalta. Myös fyysisten ammattilaisten hiotun läsnäolon taiteen soisi näkyvän hyvinvointipalveluina kuntien työkalupakissa ympäri maan (esim. Tanssikummi-konsepti, Läntisen tanssin aluekeskus). Taiteen ja kulttuurin osa yhteiskuntamme hyvinvoinnin peruspilarina on merkityksellinen ja oman taidepoliittisen ohjelman arvoinen.

Kosola Riikka  
Kustavi Korps ry