

Suomen Filmikamari ry:n lausunto  
12.8.2024

Valtiovarainministeriölle  
Marja.Niiranen@gov.fi  
kirjaamo.vm@gov.fi

Asia: Lausunto hallituksen esityksestä eduskunnalle arvonlisäverokantojen muuttamista koskevaksi lainsäädännöksi

Asianumero: VN/33859/2023

<https://vm.fi/-/alennettuihin-arvonlisaverokantoihin-muutoksia>  
<https://vm.fi/hanke?tunnus=VM099:00/2023>

*Suomen Filmikamari ry* jäsenjärjestöineen vastustaa pääsylippujen arvonlisäveron nostamista 10 prosentista 14 prosenttiin.

Pääsylippujen arvonlisäveron korotus vaikuttaa kaikkien pääsylippuja myyvien kulttuuri- ja urheilu- sekä tapahtumatoimijoiden pääsylippujen hintoihin. Nämä kaikki alat ovat kärsivät suuresti vuosien 2020–2022 perusteettomista koronarojituksista, joita ei täysimääräisesti korvattu.

Viime vuosina on kuluttajien käyttäytymiseen ovat vaikuttaneet Venäjän hyökkäys Ukrainaan, sähkökriisi ja inflaation heilahdukset. Samaan aikaan elokuvateattereiden kulut ovat kasvaneet merkittävästi.

Elokuvakäynneissä on jo vuodesta 2023 selvää elpymistä ja kuluttajakäyttätymisen normalisoitumista. Elokuvateattereiden puskurit ja investointikyky ei ole kuitenkaan vielä palannut koronakuritukselta normaalille tasolle. Puskurit ovat koronavuosien vuoksi tyhjä.

**Tässä tilanteessa ei ole toivottavaa, että valtio tekee peräti neljäkymmenen prosentin korotuksen pääsylippujen alv-tasoon.**

Mikäli taloudestaan tarkat kuluttajat hermostuvat alv:n korotuksen seurauksena nousevasta pääsylipun ulosmyyntihinnasta ja asiakasmäärät vähenevät, se tulee hidastamaan tulevia investointeja ja heikentämään elokuvateattereiden taloutta.

Elokuvateattereiden osalta ongelmana on myös valtion suunnitelmat nostaa virvoitusjuomaveroa ja nostaa makeisten alv peräti 25,5 prosenttiin. Kun oheistuotteet kallistuvat, niiden myynti vähenee ja elokuvateattereiden investointien kuoleluskyky heikkenee, kuten myös mahdollisuus uusiin investointeihin.

Samaan aikaan suomalaisilla elokuvateattereilla etenkin pienillä paikkakunnilla on edessä iso haaste: elokuvateattereiden 10 vuotta sitten digitoidun

esityskaluston vanheneminen. Kaluston uusimiseen tarvitaan Suomen mittakaavassa Suomen elokuvasäätiön arvion mukaan yli 4 miljoonaa euroa julkista tukea, jota ei ole myönnetty. Samaan aikaan valtio leikkaisi arvonlisäveron korotuksella elokuvateattereiden tuloja.

Kannatamme pääsylippu-alk:n korottamisen perumista.

Kunnioittaen



Toimitusjohtaja Tero Koistinen  
Suomen Filmikamari ry

\*\*\*\*

*Suomen Filmikamari ry* on elokuva-alan yhdistysten keskusjärjestö, jonka jäseniä ovat *Suomen elokuvateatteriliitto – SEOL ry* sekä *Suomen elokuvatoimistojen liitto ry*. Järjestöt edustavat kattavasti suomalaisia elokuvateattereita sekä Suomessa toimivia elokuvien maahantuojia ja levittäjiä.

Suomessa on tällä hetkellä 193 elokuvateatteria ja niissä 385 salia. Elokuvateattereita on 137 paikkakunnalla. Elokuvalevittäjä on keskeinen - ja ratkaiseva - kotimaiseen elokuvaan investoiva rahoittaja. Suomalaisia pitkiä fiktioelokuvia ei juuri tehdä ilman elokuvalevittäjän investointeja.