

Finland Promotion Services

Date
13.5.2024Case number
VN/33859/2023

Opetus- ja kulttuuriministeriön kirjaamo

PL 29
00023 VALTIONEUVOSTO

Lausuntopyyntönnö 9.4.2024, asianumero: VN/33859/2023

**Lausunto selvityksestä Suomen malli tilausohjelmajpalveluiden
investointivelvoitteeksi**

Selvityksessä kannustetaan Suomea toteuttamaan AVMS-direktiivin 13 artiklan 2 kohdan mahdollistaman tilausohjelmajpalveluita koskeva investointivelvoite.

Business Finland kokee raportin kirjoittajan tavoin tärkeänä, että kasvusopimus-keskusteluissa 2021 hyvin käynnistynyt dialogi elinkeinoelämän ja hallinnon välillä jatkuisi riittävästi resursoituna ja selkeästi fasilitoituna, jotta toimialan kehittäminen tapahtuisi johdonmukaisesti ja strategisesti.

Niin toimialan kuin Business Finlandinkin tavoitteena on jatkuvuus ja vakaat toimintamallit toimialan kehittämisessä ja rahoittamisessa. Murroksessa olevien toimialojen osalta keskustelu elinkeinoelämän ja hallinnon välillä on kasvun edellytys.

Business Finland ei puolla eikä vastusta investointivelvoitteen toteuttamista Suomessa. Business Finland ei ole ollut osana aikaisempien AVMS-työryhmän työskentelyä eikä ole toteuttanut omaa tutkimusta aiheesta. Emme pysty siksi riittävällä tarkkuudella arvioimaan mahdollisen regulaation markkinariskejä. Selvityksessä riskejä oli käsitelty rajallisesti. Ennakkoon ei voida aukottomasti tietää, kuinka kansainväliset tilauspalveluntarjoajat reagoivat heille hyvin pienen markkina-alueen voimakkaaseen regulointiin. Riskien minimoiseksi voisi olla järkevää harkita investointivelvoitteen rajaamisesta maltillisempaan prosenttimäärään, esimerkiksi Tanskan tavoin viiteen prosenttiin. Markkinatilanteessa on edelleen nähtävissä globaalisuoratoistopalveluiden murros, emmekä voi ennakoida miten kotimaiset suoratoistopalvelut ja niiden omistajuus tulevaisuudessa jakautuvat.

Mikäli direktiivi toteutetaan Suomessa, Business Finland puoltaa ajatusta, jossa mahdollisen velvoitteen toteutumisen valvonta perustuisi samankaltaiseen malliin kuin nyt käytössä oleva ohjelmistojen eurooppalaisuusasteen ilmoittaminen; eli mahdollisen uuden velvoitteen valvonnasta vastaisi liikenne- ja viestintävirasto Traficom.

Toimialan tuottajajärjestö APFI:n on ehdottanut, että mahdollisen velvoitteen generoima uusi tuki jaettaisiin tasaosuuksin Suomen elokuvasäätöille ja Business Finlandille nykyisiä tukiohjelmia täydentämään. Business Finlandin uuden tukimuodon tulisi keskittyä pelkästään suomalaisen IP:n kehittämiseen tai tukemiseen.

Business Finland kokee järkevänä sen, että mahdolliset velvoitteesta tulevat lisäinvestoinnit ohjataan kotimaisen IP:n tukemiseen tavalla, joka minimoisi hallinnointikulut ja vahvistaisi nykyisiä toimintamalleja. Mikäli Business Finlandin toivotaan suunnittelevan ja toteuttavan uusi rahoitusmalli kotimaisen skaalautuvan

Date
13.5.2024Case number
VN/33859/2023

IP:n tukemiselle, tulee sille osoittaa riittävästi aikaa ja resursseja kyseisen instrumentin mekaniikan ja hallinnollisen järjestelyn suunnittelulle.

Selvityksessä todetaan että "Positiivista on esimerkiksi se, että Suomessa on jo tunnustettu audiovisuaalisen alan sekä kulttuuri- että elinkeinopoliittiset merkitykset. Business Finlandin tuotantokannustimen perustaminen on osoitus jälkimmäisestä – se on väline, joka ei maksa valtiolle mitään, vaan tuottaa tuloja, työllisyyttä ja palveluiden käyttöä."

Kotimaisten tuotantojen ulkomaisen rahoituksen osuus kokonaistuotantobudjetista on kasvanut kannustimen aloitusvuoden 2017 alle kahden prosentin osuudesta noin 35 prosenttiin kuluvana vuonna. Business Finlandin näkemyksen mukaan audio-visuaalisen tuotantokannustimen rahoitus tulisi turvata pysyvästi ja kannustin tulisi vakiinnuttaa osaksi Business Finlandin perustehtäviä.

Selvityksen mukaan eurooppalaisessa keskustelussa on oltu huolissaan siitä, että AVMS-direktiivin mahdollistamat uudet rahoitukset voivat vaikuttaa vähentävästi jo olemassa oleviin tukimuotoihin. Business Finland korostaa myös rahoituksen stabilointia. Audiovisuaalinen kannustin tulee vakiinnuttaa pysyväksi osaksi Business Finlandin toimintaa ja sen rahoitus tulee turvata osana Business Finlandin budjettiraamia.

Business Finlandin rahoituksen useat linjaukset tukevat selvityksessä esitettyjä odotuksia mediarahastomaksun vaikutuksista. Esimerkkeinä mainittakoon immateriaalioikeuksien hallinnoinnin pysyminen suomalaisissa yhtiössä, yksityisen rahoituksen lisääntyminen sekä tuotantoyhtiöiden liikevaihdon kasvu.

Suomalaisten tuotantoyhtiöiden julkisten rahoituslähteiden eikä myöntövaltuuksien määrä saisi maksuvelvoitteen myötä vähentyä, jotta kilpailukyky säilyisi ja pikemminkin maksuvelvoitteen ansioista kasvaisi. Maksuvelvoite saattaisi vaikuttaa audiovisuaalisen alan tuotantokannustimen osalta hakemuksille asetettuihin vähimmäisvaatimuksiin. Maksuvelvoitteen synnyttämien pääomien kohdentaminen edellyttäisi mahdollisen uuden rahoituspalvelun käynnistämistä ja sen kriteereiden määrittämistä avustusta ja lainamuotoista tukea varten, mikäli pääomien kohdentaminen ei soveltuisi olemassa oleviin rahoituspalveluihin.

Kotimaisten tuotantojen rahoituspohjan uudistuminen todennäköisesti kasvattaisi nykyisiä, edelleen kansainvälisesti verraten pieniä tuotantobudjetteja ja edistäisi teknisesti ja taiteellisesti kilpailukykyisten tuotantojen vientiä. Kohdentamisen tulisi kannustaa korkeaan sisällölliseen ja tekniseen laatuun, unohtamatta uudistumiskykyä, eri teknologioiden kokeilua ja maksuvelvoitteen kautta saatavia pääomia tulisi kohdentaa sellaisiin audiovisuaalisen tuotantoihin, joiden voidaan arvioida synnyttävän vientituloja.

Business Finland Oy

Johanna Jäkälä
Executive Director, Finland Promotion Services

Attachments

CC

BUSINESS FINLAND

DOKUMENTIN TIEDOT / DOKUMENT INFORMATION / DOCUMENT DETAILS

Lausunto selvityksestä Suomen malli tilausohjelmapalveluiden investointivelvoitteeksi

BFRK/17/060/2024

30078623

ALLEKIRJOITUKSET / UNDERSKRIFTER / SIGNATURES

Johanna Jäkälä

14.05.2024 02:57 UTC

Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Electronically signed