

Asia: VN/1364/2021

Ehdotus kulttuuriperintöstrategiaksi

Lausunnonantajan lausunto

Mikä on näkemyksenne strategian tavoitteista ja toimenpidelinjauksista yleisesti?

-

Mikä on näkemyksenne strategian tavoitteista ja toimenpidelinjauksista oman toimialanne tai tehtävänne näkökulmasta?

Kulttuuriperintöalan asiantuntijoita kouluttavan korkeakoulun näkökulmasta strategian tavoitteet ovat kannatettavia mutta varsin yleisellä tasolla.

Konservointi käsitteenä on otettava ehdottomasti mukaan strategiaan. Restaurointi käsite/sana on tässä yhteydessä liian suppea käsite.

Konservointi on kulttuuriperintöalan käsitteenä kansainvälisesti tunnettu, tunnistettu ja vakiintunut. Konservoinnin erityisosaaminen on isossa roolissa, kun kannetaan lakiin perustuvaa vastuuta kulttuuriperinnön säilymisestä nykyisille ja tuleville sukupolville.

Suomen kulttuuriperintöalan lainsäädännössä konservointi on yksiselitteinen käsite.

Kansainvälisesti konservoinnin käsite on yleisesti käytetty, vaadittu ja vakiintunut. Konservointi on kulttuuriperintöalan käsite, jota käyttää yksiselitteisesti myös ICOM (International Council of Museums) ja sen alajaosto ICOM-CC (International Committee for Conservation). ”Restoration” käsitteenä on alisteinen ja rinnakkainen konservointi -sanalle ja käsitteelle.

Kommenttinne lukuun 5.1

Luku 5 kohta 5.1 Kulttuuriperintö omana ja yhteisenä alaotsikko ”Kulttuuriperinnön laaja yhteiskunnallinen merkitys on tunnistettu. Kulttuuriperintö on kaikkien hyvinvointia lisäävä voimavara”

Kappale, joka alkaa ”Yhteiskunnan tulee huolehtia.... kohta/lause Tehtävien laajentuessa ja monipuolistuessa on huolehdittava, että kulttuuriperinnön suojeluun, tallentamiseen, säilyttämiseen, hoitoon ja restaurointiin on käytettävissä riittävästi resursseja ja osaamista.

Korvattava lauseella: Tehtävien laajentuessa ja monipuolistuessa on huolehdittava, että kulttuuriperinnön suojeluun, tallentamiseen, säilyttämiseen, hoitoon, konservointiin ja restaurointiin on käytettävissä riittävästi resursseja ja osaamista.

Kommenttinne lukuun 5.2

-

Kommenttinne lukuun 5.3

Luku 5 kohta 5.3 Kulttuuriperintö, oppiminen, osaaminen ja tutkimus alaotsikko ”Kulttuuriperintöalan ammattilaisten osaaminen vastaa monipuolisesti alan ja yhteiskunnan muuttuvia tarpeita”

Kappaleen, joka alkaa ”Kulttuuriperintöalalla tarvitaan uudenlaista osaamista ajankohtaisen tiedon...” lause ”Toisaalta myös perinteisten kädentaitojen, esimerkiksi restaurointiosaamisen, jatkuvuudesta tulee huolehtia.”

Korvattava lauseella ”Toisaalta myös perinteisten kädentaitojen, esimerkiksi konservointi- ja restaurointiosaamisen, jatkuvuudesta tulee huolehtia.

Kommenttinne lukuun 5.4

-

Mikä on näkemysenne strategian yhteiskunnallisista ja taloudellisista vaikutuksista?

-

Mahdolliset muut strategiaehdotusta koskevat huomionne.

-

Strategian valmistumisen jälkeen on tarkoitus laatia erillinen toimeenpanosuunnitelma. Pidättekö tätä tärkeänä? Jos kyllä, niin miksi?

-

Millaisia osallistamisen tapoja haluaisitte toimeenpanosuunnitelman laatimisessa käytettävän?

-

Millaisena näkisitte oman tai edustamanne tahon roolin strategian toimeenpanossa?

-

Niskanen Paula

Metropolia Ammattikorkeakoulu Oy - Konservoinnin tutkinto-ohjelma