

Asia: VN/18125/2025

Ehdotus hallituksen esitykseksi taiteen perusopetuksesta annetun lainsäädännön uudistamiseksi

1 § Taiteen perusopetuksen tarkoitus ja tavoitteet

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Pykälän muotoilussa tulisi näkyä selkeästi, että koulutusmuoto on ensisijaisesti tarkoitettu lapsille ja nuorille, mutta se on mahdollista myös aikuisille.

3 § Opetussuunnitelma, oppimäärän mitoitus ja laajuus

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti

Ehdotamme lakitekstiin osakokonaisuuksien tunnistamista. Oppimäärän kattotuntimäärä tulisi poistaa. Mikäli varhaisiän taidekasvatusta ei sisällytetä tpo:hon, tulisi sen valtionrahoitus turvata muutoin.

4 § Kunta koulutuksen järjestäjänä

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

5 § Koulutuksen järjestämisluvan saanut koulutuksen järjestäjä

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Mitä tarkentuva ja tehostuva seuranta tulee tarkoittamaan oppilaitosten hallintohenkilöstön resurssitarpeeseen - kasvua suurella todennäköisyydellä.

7 § Koulutuksen järjestämislupa

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

8 § Koulutuksen järjestämisluvan muuttaminen ja peruuttaminen

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

9 § Koulutuksen järjestäminen ja muu toiminta

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

10 § Yhteistyö

Valitse sopivin

En kannata

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Nykymallillakin tehdään runsaasti yhteistyötä, mutta lakiin saakka tätä ei tulisi pakottaa.

11 § Vastuutehtävä

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Kehittämistyötä tulee saada jatkossakin tehdä erilaisten hankerahoitusten yms. kautta kaikille oppilaitoksille ja niiden tulee olla kaikkien haettavissa.

12 § Valtion rahoitus

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Kannatamme alueellisen saatavuuden erityishuomioimista. Vastustamme suoriterahoitusmallia, koska se on ristiriidassa saavutettavuuden tavoitteen kanssa. Rahoituksen ennustettavuus on jatkossakin tärkeää. Koulutuksen järjestäjien vaihtuvuus on laadullinen riski.

13 § Henkilöstö

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Edellytämme alan korkeakoulututkintoa alan nykyisen asetuksen mukaisesti.

14 § Oppilaaksi ottaminen

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

15 § Oppilailta perittävät maksut

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

16 § Oppilaan osaamisen arviointi ja todistus

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

18 § Tietojensaanti- ja ilmoitusoikeus

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

19 § Koulutuksen arviointi

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

Siirtymäsäännökset (lakiesityksen 22-24 §:t)

Valitse sopivin

Kannatan

Klikkaa ja lisää otsikko avoimelle kysymykselle

-

2. Esityksen sisältämä uusi valtionrahoitusmalli. Mitä mieltä olette työryhmän esityksestä:

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Musiikille tulee varata oma rahoitusosuus. Yksilöopetus on toiminnan selkäranka.

20 § Taiteen perusopetuksen opettajan kelpoisuus

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Kelpoisuusehdot tulee säilyttää nykyisellään.

4. Ehdotus asetukseksi taiteen perusopetuksesta. Mitä mieltä olette työryhmän ehdotuksesta:

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

Muut kommentit ja huomiot:

Pyydämme, että kommentti aloitetaan viittaamalla työryhmän ehdotuksen lukuun, alakohtaan, kappaleeseen tai pykälään. Jos kommentti ei koske mitään tiettyä esityksen kohtaa, pyydämme, että kommentti aloitetaan sanoilla "Yleinen kommentti"

-

Pakarinen Helena
Tohmajärven kunta

Rosti Seija
Tohmajärven kunta - Sivistystoimi