

Asia: VN/18125/2025

Ehdotus hallituksen esitykseksi taiteen perusopetuksesta annetun lainsäädännön uudistamiseksi

1 § Taiteen perusopetuksen tarkoitus ja tavoitteet

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

3 § Opetussuunnitelma, oppimäärän mitoitus ja laajuus

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

4 § Kunta koulutuksen järjestäjänä

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

5 § Koulutuksen järjestämisluvan saanut koulutuksen järjestäjä

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

7 § Koulutuksen järjestämislupa

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

8 § Koulutuksen järjestämisluvan muuttaminen ja peruuttaminen

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

9 § Koulutuksen järjestäminen ja muu toiminta

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

10 § Yhteistyö

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

11 § Vastuutehtävä

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

12 § Valtion rahoitus

Valitse sopivin

En kannata

Muutosehdotus tai muu kommentti:

En kannata rahoituksessa oppimäärän suorittaneiden painoarvon nostamista 25 %:n. Tämä leikkaisi merkittävästi rahoitusta. Täytyy muistaa, että kyse on harrastustoiminnasta ei oppivelvollisuudesta. Rahoituksen kiristämisellä ei saada aikaan lisää suoritteita. Toisaalta suoritteiden määrän lisääminen ei perustu ainakaan musiikissa mielestäni todelliseen tarpeeseen.

13 § Henkilöstö**Valitse sopivin**

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

14 § Oppilaaksi ottaminen**Valitse sopivin**

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

15 § Oppilailta perittävät maksut**Valitse sopivin**

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

16 § Oppilaan osaamisen arviointi ja todistus**Valitse sopivin**

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

18 § Tietojensaanti- ja ilmoitusoikeus**Valitse sopivin**

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

19 § Koulutuksen arviointi

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

Siirtymäsäännökset (lakiesityksen 22-24 §:t)

Valitse sopivin

-

Klikkaa ja lisää otsikko avoimelle kysymykselle

-

2. Esityksen sisältämä uusi valtionrahoitusmalli. Mitä mieltä olette työryhmän esityksestä:

Valitse sopivin

En kannata

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Rahoituksessa tulee huomioida eri taiteen alojen opetuksessa olevat eroavaisuudet. Musiikki tapahtuu pääasiassa yksilöopetuksena, ryhmäopetuksen ollessa tätä tukemassa. Yksilöopetus on tässä ainut tapa sitä toteuttaa.

20 § Taiteen perusopetuksen opettajan kelpoisuus

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

4. Ehdotus asetukseksi taiteen perusopetuksesta. Mitä mieltä olette työryhmän ehdotuksesta:

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

Muut kommentit ja huomiot:

Pyydämme, että kommentti aloitetaan viittaamalla työryhmän ehdotuksen lukuun, alakohtaan, kappaleeseen tai pykälään. Jos kommentti ei koske mitään tiettyä esityksen kohtaa, pyydämme, että kommentti aloitetaan sanoilla "Yleinen kommentti"

-

Sarajärvi Mauno
Kainuun musiikkiopisto