

Asia: VN/18125/2025

Ehdotus hallituksen esitykseksi taiteen perusopetuksesta annetun lainsäädännön uudistamiseksi

1 § Taiteen perusopetuksen tarkoitus ja tavoitteet

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

3 § Opetussuunnitelma, oppimäärän mitoitus ja laajuus

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti

Esityksen opetustuntimäärä on liian suuri. Myös keskusteluissa esiintynyt 20 kontaktiopetustunnin vaatimus opintopisteeseen, on liian suuri. Muissa opinnoissa 1 opintopiste vastaa 27 tuntia opiskelijan työtä. Opintopisteiden pitäisi olla samanlaajuisia opetussuunnitelmasta tai koulutusmuodosta riippumatta.

Suuri osa kansalaisopistoista antaa taiteen perusopetusta vapaan sivistystyön valtionosuustunneistaan eikä saa erikseen opetustuntikohtaista valtionosuutta taiteen perusopetukseen. Taiteen perusopetuksen oppimäärän tuntien kaksinkertaistuessa kunnalliset kansalaisopistot eivät kykene siirtämään vapaan sivistystyön opetuksesta taiteen perusopetukseen määrättömästi. Ei ole tarkoituksenmukaista, että kansalaisopisto toimisi pääosin vain taiteen perusopetuksen oppilaitoksena.

Haasteelliseksi lakiesityksen tekee se, että oppimäärän laajuus on ilmoitettu opintopisteinä ja rahoitus opetustunteina.

Oppimäärästä olisi hyvä pystyä järjestämään myös osia. Tämä olisi hyvä huomoida myös rahoituksessa. Oppimäärällä olisi hyvä olla moduulirakenne. Opetussuunnitelmassa olisi hyvä olla velvoittavana kirjauksena aiemmista taiteen perusopetuksen suorituksista tehtävät hyväksilukemiset, mikäli opiskelija vaihtaa kesken oppimäärän suorittamista oppilaitosta.

4 § Kunta koulutuksen järjestäjänä

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

5 § Koulutuksen järjestämisluvan saanut koulutuksen järjestäjä

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

7 § Koulutuksen järjestämislupa

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

8 § Koulutuksen järjestämisluvan muuttaminen ja peruuttaminen

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

9 § Koulutuksen järjestäminen ja muu toiminta

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

10 § Yhteistyö**Valitse sopivin**

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

11 § Vastuutehtävä**Valitse sopivin**

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

12 § Valtion rahoitus**Valitse sopivin**

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Kunnan asukasmäärään perustuva valtionosuus on pienissä kunnissa mitätön. Toisaalta sitä ei ole korvamerkitty taiteen perusopetukseen, joten sitä ei välttämättä edes siihen käytetä. Kannattaisimme siirtymistä vähitellen suoritus tai osallistumisperusteiseen valtionosuuteen.

Oppimäärän suorittaneiden yhtenä mittarina on hyvä, mutta pienistä kunnista opiskelijat muuttavat nuorina suurempiin kuntiin opiskelemaan. Pienissä kunnissa koko oppimäärän suorittajia on vähän, vaikka taiteen perusopetuksen aloittaa suuri joukko lapsia ja nuoria.

13 § Henkilöstö**Valitse sopivin**

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

14 § Oppilaaksi ottaminen

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

15 § Oppilailta perittävät maksut

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

16 § Oppilaan osaamisen arviointi ja todistus

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

18 § Tietojensaanti- ja ilmoitusoikeus

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

19 § Koulutuksen arviointi

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

Siirtymäsäännökset (lakiesityksen 22-24 §:t)

Valitse sopivin

Kannatan

Klikkaa ja lisää otsikko avoimelle kysymykselle

-

2. Esityksen sisältämä uusi valtionrahoitusmalli. Mitä mieltä olette työryhmän esityksestä:

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

20 § Taiteen perusopetuksen opettajan kelpoisuus

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

4. Ehdotus asetukseksi taiteen perusopetuksesta. Mitä mieltä olette työryhmän ehdotuksesta:

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

Muut kommentit ja huomiot:

Pyydämme, että kommentti aloitetaan viittaamalla työryhmän ehdotuksen lukuun, alakohtaan, kappaleeseen tai pykälään. Jos kommentti ei koske mitään tiettyä esityksen kohtaa, pyydämme, että kommentti aloitetaan sanoilla "Yleinen kommentti"

-

Karjalainen Hanna-Riikka
Järvi-Saimaan kansalaisopisto