

Ärende: VN/18125/2025

Förslag till regeringens proposition med förslag till revidering av lagstiftningen om grundläggande konstundervisning

1 § Den grundläggande konstundervisningens syfte och mål

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget i ändrad förm

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

Den grundläggande konstundervisningen borde även i fortsättningen vara riktad i huvudsak till barn och unga.

3 § Läroplan, lärokursens dimensionering och omfattning

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget i ändrad förm

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

Dimensioneringen av lärokursen borde delas upp i två delar, t.ex. 600 h + 400 h, eller 500/500/500.

Elevens eget arbete borde finnas med i beräkningsgrunden av studiepoäng. Till exempel så att 27 h arbete är 1 sp varav 10 h är eget arbete.

4 § Kommunen som utbildningsanordnare

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

-

5 § Utbildningsanordnare som fått tillstånd att ordna utbildning

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

-

7 § Tillstånd att ordna utbildning

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget i ändrad förm

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

Utbildningsanordnaren ska säkerställa att undervisning faktiskt kan ges på de språk som anges i undervisningstillståndet och att undervisning i de aktuella språkgrupperna säkerställs på deras eget modersmål.

8 § Ändring och återkallelse av tillstånd att ordna utbildning

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

-

9 § Anordnande av utbildning och av annan verksamhet

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

-

10 § Samarbeten

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

-

11 § Ansvarsuppgift

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

-

12 § Statlig finansiering

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget i ändrad form

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

Uppdelningen mellan musiken och de övriga konstarterna borde inte tas bort. Samarbetet inom GRK-utbildningarna utgår från att respektera de olika konstarternas särenskaper och behov, inte att försämra dem. Inom musiken kräver elevens utveckling en stor del individuell undervisning och det är inte möjligt att undervisa någon längre period i grupper, inte ens i smågrupper.

Antalet elever som slutfört studiehelheterna t.ex. 500h, 1000h och 1500h borde också tas med i beaktande i den statliga finansieringen.

Jämförelsesiffran för antalet elever bör vara antalet elever inom varje konstområde skilt för sig. Att jämföra antalet elever inom musik, som kräver en stor andel individuell undervisning, med de konstformer som undervisas i grupp placerar musiken i en ojämlig position. Inom den regionala tillgängligheten bör man ta hänsyn till demografiska trender och efterfrågan på utbildning.

Undervisning på småbarnsstadiet bör räknas till statsandelstimmarna.

13 § Personal

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

-

14 § Antagning som elev

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget i ändrad form

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

Barn och unga kunde få en positiv särbehandling i lagtexten.

15 § Avgifter som tas ut av eleverna

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

-

16 § Bedömning av elevernas kunskande samt betyg

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget i ändrad form

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

Det är önskvärt att eleven kunde få betyg eller delbetyg för mindre helheter och inte bara efter att ha slutfört hela lärokursen. Det här skulle stödja motivationen och engagemanget för många elever. Om olika alternativ blir möjliga skulle undervisningen också bli mer tillgänglig för eleverna. Det skulle också göra elevernas framsteg mer synliga och borde fungera som ett underlag för finansieringen.

18 § Rätt att få information och anmälningsrätt

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

-

19 § Utvärdering av utbildningen

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

-

Övergångsbestämmelser (22-24 § i lagförslaget)

Välj det mest lämpliga

-

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

-

2. Den nya modellen för statlig finansiering som ingår i propositionen. Vad anser ni om arbetsgruppens förslag:

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget i ändrad förm

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

Uppdelningen av musiken och de övriga konstarterna i den statliga finansieringen borde inte tas bort.

Finansieringen borde mer följa efterfrågan, dels till huvudstadsregionen och dels till musiken. Det är inom musiken som vi inte kan tillgodose intresset bland barn och unga.

20 § Behörighet för lärare inom grundläggande konstundervisning

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget i ändrad förm

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

punkt 5 stryks, dvs: andra konstnärliga eller yrkesmässiga meriter i branschen.

Pedagogisk utbildning på 60sp kunde ingå i alla behörighetskategorier.

4. Förslag till förordning om grundläggande konstundervisning. Vad anser ni om arbetsgruppens förslag:

Välj det mest lämpliga

Jag stöder förslaget i ändrad förm

Ändringsförslag eller andra kommentarer:

Använd förslagsvis 27 timmar som utgångspunkt per studiepoäng varav 17 timmar är undervisning och 10 timmar är elevens egen övning. Det här skulle i alla fall inom musiken vara mer lämpligt.

Övriga kommentarer och anmärkningar:

Vi ber er inleda kommentaren med en hänvisning till ifrågavarande kapitel, underpunkt, stycke eller paragraf i arbetsgruppens förslag. Om kommentaren inte gäller någon viss punkt i förslaget, ber vi er inleda kommentaren med "Allmän kommentar".

-

Smulter Patrik
Musikinstitutet Kungsvägen