

Asia: VN/18125/2025

Ehdotus hallituksen esitykseksi taiteen perusopetuksesta annetun lainsäädännön uudistamiseksi

1 § Taiteen perusopetuksen tarkoitus ja tavoitteet

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

3 § Opetussuunnitelma, oppimäärän mitoitus ja laajuus

Valitse sopivin

En kannata

Muutosehdotus tai muu kommentti

Raahen-opisto järjestää yleisen oppimäärän mukaista taiteen perusopetusta kuvataiteessa ja käsityössä. Tuntimäärän kaksinkertaistaminen on pienelle kaupungille käytännössä mahdoton yhtälö: lasten ja nuorten huoltajineen tulisi sitoutua kaksinkertaiseen työmäärään + kuljetuksiin, kurssimaksut kaksinkertaistuisivat perheillä samoin kuin ylläpitäjillä menot. Lisäksi resurssi loppuu opettajien saatavuuden osalta. Toteuttamiskelpoisin malli olisi esim. moduuleista (500+500) koostuva taiteen perusopetuksen järjestelmä, jossa ylläpitäjän ei olisi pakko kaksinkertaistaa opetussuunnitelman tuntimäärää. Raahen osalta voi ennakoida, että taiteen perusopetus kuvataiteessa ja käsityössä loppuu kokonaan, mikäli 1000 tunnin opetussuunnitelma toteutuu. Tämä ei mitenkään siis lisää tasa-arvoista monialaista taiteen perusopetuksen saatavuutta vaan vaikuttaa päinvastoin.

4 § Kunta koulutuksen järjestäjänä

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

5 § Koulutuksen järjestämisluvan saanut koulutuksen järjestäjä

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

7 § Koulutuksen järjestämislupa

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

8 § Koulutuksen järjestämisluvan muuttaminen ja peruuttaminen

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

9 § Koulutuksen järjestäminen ja muu toiminta

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Kansalaisopiston näkökulmasta virke ”Taiteen perusopetuksen ohella voidaan järjestää myös muuta taiteen ja kulttuurin opetusta sekä muuta taide- ja kulttuuritoimintaa.”, on tarpeeton. Keskeistä on, että kansalaisopistojen muuta opetusta ei estetä, mikäli kansalaisopisto pystyy järjestämään taiteen perusopetusta.

10 § Yhteistyö

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Pienessä kunnassa tehdään luonnostaan oppilaitosten välistä yhteistyötä, mikäli kunnassa ylipäättään on useampi oppilaitos. Musiikin taiteen perusopetuksen opinnot eivät lähtökohtaisesti kohtaa esim. kuvataiteen opintojen kanssa. Yhteisiin projekteihin toki osan opintoja voi suunnitella, jossa yhdistetään kunkin opetussuunnitelman mukaisia osaamisalueita, mutta opetussuunnitelmat kehittävät luonnollisesti kunkin taiteenalan taitoja. Etäopetuksen hyödynnettävyys on vähäistä / nimellistä eivätkä ne korvaa läsnäolo-opetusta monellakaan taiteen alalla.

11 § Vastuutehtävä

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

12 § Valtion rahoitus

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Opetustuntipohjainen valtionosuus on selkeä ja hyvä eikä asukasmääräpohjaiselle valtionosuudelle ole tarvetta. Oppimäärän suorittaneiden määrä yhtenä suoritemittarina on ongelmallinen - ei ole realistista odottaa omia juttujaan etsivältä lapselta tutkinto-orientoituneisuutta. On luonnollista tutustua erilaisiin harrastuksiin ja se pitää sallia.

13 § Henkilöstö

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

14 § Oppilaaksi ottaminen

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

15 § Oppilailta perittävät maksut

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Erisuuruiset maksut eivät ole tasa-arvoisia ja yhdenvertaisia eri kunnissa asuville.

16 § Oppilaan osaamisen arviointi ja todistus

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

18 § Tietojensaanti- ja ilmoitusoikeus

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

19 § Koulutuksen arviointi

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

Siirtymäsäännökset (lakiesityksen 22-24 §:t)

Valitse sopivin

Kannatan

Klikkaa ja lisää otsikko avoimelle kysymykselle

-

2. Esityksen sisältämä uusi valtionrahoitusmalli. Mitä mieltä olette työryhmän esityksestä:

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

20 § Taiteen perusopetuksen opettajan kelpoisuus

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

4. Ehdotus asetukseksi taiteen perusopetuksesta. Mitä mieltä olette työryhmän ehdotuksesta:

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

Muut kommentit ja huomiot:

Pyydämme, että kommentti aloitetaan viittaamalla työryhmän ehdotuksen lukuun, alakohtaan, kappaleeseen tai pykälään. Jos kommentti ei koske mitään tiettyä esityksen kohtaa, pyydämme, että kommentti aloitetaan sanoilla "Yleinen kommentti"

Yleinen kommentti

Mikäli lakiluonnos hyväksytään sellaisenaan, tulee se heikentämään eri taiteenalojen opintojen saavutettavuutta eri puolilla maata huomattavasti. Kaikkien muiden paitsi isojen kaupunkien kansalaisopistot jäävät haastavaan asemaan, sillä resurssit eivät riitä kaksinkertaistuvaan opetustuntimäärään. Ehdotan lapsivaikutusten arvioinnin tekemistä lakiluonnoksesta. Lakimuutos tulee turvaamaan ainoastaan isojen kaupunkien lapsille ja nuorille taiteen perusopetuksen saatavuuden. Huolestuttavaa on myös se, että tutkintotavoitteellisuus aloitetaan jo pienten lasten kohdalla. Taiteelle pitää antaa mahdollisuus olla myös "vain harrastus", kuten mikä tahansa lapsia ja nuoria kulloinkin kiinnostava tekeminen. Esitän, että opintokokonaisuus muodostetaan 500+500 tuntia. Näin kansalaisopistot pystyvät haja-asutusalueella jatkossakin tarjoamaan taiteen perusopetusta eri aloilta. 1000 tunnin jälkeen on mahdollista siirtyä ylemmälle asteelle. 500 tunnin jälkeen opinnoista voisi saada välitodistuksen.

Tokola Anne-Maria
Raahen kaupunki /opetustoimi

Rossi Piritta
Raahen kaupunki / kulttuuripalvelut - Raahe-opisto