

Asia: VN/18125/2025

Ehdotus hallituksen esitykseksi taiteen perusopetuksesta annetun lainsäädännön uudistamiseksi

1 § Taiteen perusopetuksen tarkoitus ja tavoitteet

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

3 § Opetussuunnitelma, oppimäärän mitoitus ja laajuus

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

4 § Kunta koulutuksen järjestäjänä

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

5 § Koulutuksen järjestämisluvan saanut koulutuksen järjestäjä

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

7 § Koulutuksen järjestämislupa

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

8 § Koulutuksen järjestämisluvan muuttaminen ja peruuttaminen

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

9 § Koulutuksen järjestäminen ja muu toiminta

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

10 § Yhteistyö

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

11 § Vastuutehtävä

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

12 § Valtion rahoitus

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

13 § Henkilöstö

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

14 § Oppilaaksi ottaminen

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

15 § Oppilailta perittävät maksut

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

16 § Oppilaan osaamisen arviointi ja todistus

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

18 § Tietojensaanti- ja ilmoitusoikeus

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

19 § Koulutuksen arviointi

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

Siirtymäsäännökset (lakiesityksen 22-24 §:t)

Valitse sopivin

-

Klikkaa ja lisää otsikko avoimelle kysymykselle

-

2. Esityksen sisältämä uusi valtionrahoitusmalli. Mitä mieltä olette työryhmän esityksestä:

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

20 § Taiteen perusopetuksen opettajan kelpoisuus

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

4. Ehdotus asetukseksi taiteen perusopetuksesta. Mitä mieltä olette työryhmän ehdotuksesta:

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

Muut kommentit ja huomiot:

Pyydämme, että kommentti aloitetaan viittaamalla työryhmän ehdotuksen lukuun, alakohtaan, kappaleeseen tai pykälään. Jos kommentti ei koske mitään tiettyä esityksen kohtaa, pyydämme, että kommentti aloitetaan sanoilla "Yleinen kommentti"

Yleinen kommentti:

Taide- ja kulttuurialan ammattijärjestö TAKU kiittää mahdollisuudesta lausua ehdotuksesta hallituksen esitykseksi taiteen perusopetuksesta annetun lainsäädännön uudistamiseksi. Toteutuessaan uudistus on merkittävä sekä koulutusjärjestelmän että taide- ja kulttuurialan kannalta ja vaikuttaa suoraan alan asiantuntijoiden työllisyyteen.

TAKU kannattaa uudistuksen tavoitteita, mutta painottaa, että taiteen perusopetuksen ammattilaisten työ ja osaaminen ovat uudistuksen ytimessä. Uudistuksen onnistuminen edellyttää vakaata ja ennustettavaa rahoitusta, joka turvaa opetuksen laadun ja työpaikat.

Työllisyys ja opetuksen laatu

Opetuksen laatu perustuu osaaviin ja hyvinvoiviin opettajiin. Rahoituksen tulee mahdollistaa riittävä määrä pysyviä ja kokoaikaisia tehtäviä. Yksi oppimäärä (50 op) ei saa johtaa opetustuntien ja työmahdollisuuksien vähenemiseen. Pysyvät työsuhteet tukevat myös oppilaiden yhdenvertaisuutta ja opetuksen saavutettavuutta.

Henkilöstön osallistaminen

Lain toimeenpano vaikuttaa suoraan työn rakenteisiin ja sisältöihin. Opetushenkilöstö tulee ottaa tiiviisti mukaan uuden oppimäärän, opetussuunnitelmien ja rakenteiden kehittämiseen. Tämä on välttämätöntä sekä työn laadun että työhyvinvoinnin kannalta.

Alueellinen tasa-arvo

Rahoitusmallin tulee turvata taiteenalakohtainen ja alueellinen kattavuus sekä mahdollistaa myös pienten oppilaitosten toiminta osana kansallista verkostoa. Näin varmistetaan opetuksen ja työpaikkojen säilyminen kaikkialla Suomessa.

Työllisyysvaikutusten arviointi

TAKU esittää, että uudistuksen jatkovalmistelun yhteydessä tehdään erillinen työllisyysvaikutusten arviointi, joka tarkastelee opetustuntien, työpaikkojen ja työsuhteiden muutoksia sekä alueellisia vaikutuksia. Lain toimeenpanoa tulee seurata yhteistyössä henkilöstöjärjestöjen kanssa.

Taide- ja kulttuurialan ammattijärjestö TAKU on valmis osallistumaan jatkovalmisteluun ja tarjoamaan asiantuntemustaan henkilöstö- ja työllisyysnäkökulmien huomioimiseksi.

Leo Nea

Taide- ja kulttuurialan ammattijärjestö TAKU ry