

Asia: VN/18125/2025

Ehdotus hallituksen esitykseksi taiteen perusopetuksesta annetun lainsäädännön uudistamiseksi

1 § Taiteen perusopetuksen tarkoitus ja tavoitteet

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

On tärkeää, että lakiin säilytetään maininta opetuksen olevan ensisijaisesti lapsille ja nuorille. Tämä linjaus tukee taiteen perusopetuksen perustehtävää ja sen kasvatuksellista merkitystä.

3 § Opetussuunnitelma, oppimäärän mitoitus ja laajuus

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti

Opetussuunnitelman laatiminen tulisi olla oppilaitoksen tehtävä, sillä oppilaitoksella on käytettävissään pedagoginen osaaminen ja taiteenalakohtainen asiantuntemus. Opetuksen järjestäjän tulee hyväksyä opetussuunnitelma.

Varhaisiän opetukseen tulisi edelleen saada valtionosuutta, vaikka sitä ei sisällytettäisi oppimäärän tuntimäärään.

Opintopisteen määritelmässä oman työn osuus on jäänyt huomiotta. Taiteenalojen luonteen mukaisesti oppilaan oma työ tulisi ottaa huomioon. Yleisesti käytetty määritelmä (1 opintopiste = 27 tuntia, josta osa opetusta ja osa omaa työtä) olisi perusteltu

4 § Kunta koulutuksen järjestäjänä

Valitse sopivin

Kannatan muutetuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Opetuksen järjestämisen tulee jatkossakin olla mahdollista kuntien välisellä sopimuksella yhden järjestämisluvan alaisena.

5 § Koulutuksen järjestämisluvan saanut koulutuksen järjestäjä

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

7 § Koulutuksen järjestämislupa

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Järjestämislupien myöntämisessä tulee varmistaa alueellinen kattavuus, jotta opetuksen saavutettavuus toteutuu tasapuolisesti eri alueilla.

8 § Koulutuksen järjestämisluvan muuttaminen ja peruuttaminen

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

9 § Koulutuksen järjestäminen ja muu toiminta

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Taiteen perusopetuksen järjestäminen myös kansalaisopistoissa on tärkeää alueellisen tasa-arvon ja saavutettavuuden turvaamiseksi.

10 § Yhteistyö

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

11 § Vastuutehtävä

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

12 § Valtion rahoitus

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

13 § Henkilöstö

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Opettajien kelpoisuuden osalta olisi riittävää, että opettajalla on kyseisessä taiteenalassa saavutettu taiteellinen tai muu ammatillinen osaaminen sekä vähintään 60 opintopisteen laajuiset opettajan pedagogiset opinnot.

14 § Oppilaaksi ottaminen

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

15 § Oppilailta perittävät maksut

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

16 § Oppilaan osaamisen arviointi ja todistus

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Kannatamme siirtymistä työskentelyn arvioinnista osaamisen arviointiin. Lakitekstin perusteluissa tulisi painottaa sekä tiedollisen että taidollisen osaamisen arviointia opetuksen tavoitteiden mukaisesti.

Todistuskäytänteisiin olisi hyvä lisätä mahdollisuus pienempien kokonaisuuksien todistuksiin ennen koko oppimäärän suorittamista.

18 § Tietojensaanti- ja ilmoitusoikeus

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

19 § Koulutuksen arviointi

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

Siirtymäsäännökset (lakiesityksen 22-24 §:t)

Valitse sopivin

Kannatan

Klikkaa ja lisää otsikko avoimelle kysymykselle

-

2. Esityksen sisältämä uusi valtionrahoitusmalli. Mitä mieltä olette työryhmän esityksestä:

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti:

Ehdotettu 10 miljoonan euron tasokorotus taiteen perusopetuksen rahoitukseen on kannatettava. On tärkeää huomioida, että taiteen perusopetus hyödyttää myös niitä oppilaita, jotka eivät jatka ammattiopintoihin.

20 § Taiteen perusopetuksen opettajan kelpoisuus

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

4. Ehdotus asetukseksi taiteen perusopetuksesta. Mitä mieltä olette työryhmän ehdotuksesta:

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti:

-

Muut kommentit ja huomiot:

Pyydämme, että kommentti aloitetaan viittaamalla työryhmän ehdotuksen lukuun, alakohtaan, kappaleeseen tai pykälään. Jos kommentti ei koske mitään tiettyä esityksen kohtaa, pyydämme, että kommentti aloitetaan sanoilla "Yleinen kommentti"

-

Kantola Vesa
Alajärven kaupunki

Väänänen Titta
Järvi-Pohjanmaan kansalaisopisto - Kuvataidekoulu Eero