

Asia: VN/9806/2021

Taiteen edistämiskeskusta koskeva arviointi

1. Taiteen edistämiskeskuksen perustehtävää, tulevaisuuden visioita ja strategista asemointia tulee terävöittää

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Perustehtävää tulee uudelleenarvioida ja kirkastaa suhteessa muuttuneeseen toimintaympäristöön. Myös viraston roolia itsenäisenä asiantuntijaorganisaationa tulee vahvistaa.

2. Taiteen edistämiskeskuksen ohjauksen ja strategisen johtamisen tueksi tulee perustaa erillinen hallitus

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti

Tämänhetkisten tietojen perusteella tähän on vaikea ottaa tarkkaa kantaa. Emme kannata lisääntyvää byrokratiaa, mutta näemme hallituksen perustamisessa myös paljon mahdollisuuksia. Jos hallitus päätetään perustaa, on sen roolin oltava selkeä. Mahdollinen hallitus tulee muodostaa asiantuntemukseltaan monipuoliseksi, ei poliittisin perustein. Myös taideneuvoston asemaa on täsmennettävä samassa yhteydessä. Tarvitseeko Taike sekä taideneuvoston että hallituksen? Voisiko taideneuvosto toimia tulevaisuudessa esimerkiksi OKM:n yhteydessä?

3. Opetus- ja kulttuuriministeriön ja Taiteen edistämiskeskuksen välistä tulosohjausta tulee terävöittää

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Vuorovaikutuksen ja kahdensuuntaisen dialogin lisääminen on kannatettavaa. Toimiva työnjako lisää myös selkeyttä ja läpinäkyvyyttä kentän suuntaan. Tulohajautuksen on keskityttävä pidemmän aikavälin strategiaan tavoitteisiin ja mahdollistettava Taikelle riittävän itsenäinen asema tavoitteiden toteuttamisessa sekä mahdollisuus reagoida ketterämmin muuttuneisiin tilanteisiin.

4. Taiteen edistämiskeskuksen itsenäistä asemaa tulee vahvistaa ministeriön tavoiteohjelmissa määritellyn delegointiperiaatteen mukaisesti

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

5. Taiteen toimikuntalaitos tulee uudistaa perusteellisesti

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti

TAKU ry ei ota kantaa tähän ehdotukseen, mutta korostamme taiteilija- ja kulttuurialan järjestöjen sekä alueellisten toimijoiden osallistamista uudistuksen jatkovalmisteluun.

Tässä yhteydessä haluamme myös muistuttaa, että toimikuntatyöstä maksettavat korvaukset on nostettava vastaamaan sitä valtavan suurta työmäärää, jota vertaisarviointi toimikuntien jäseniltä edellyttää.

6. Taiteen edistämisen alueellista toimintaa tulee vahvistaa ja toiminnot tulee organisoida uudelleen

Valitse sopivin

-

Muutosehdotus tai muu kommentti

Emme ota kantaa tähän ehdotukseen, mutta muistutamme sote- ja maakuntauudistuksen tuovan toteutuessaan toimintaympäristöön suuria muutoksia, jotka on syytä ottaa huomioon Taiteen edistämiskeskuksen toiminnassa.

7. Taiteen rahoitusmalli tulee uudistaa. Uudistuksen tueksi tulisi laatia kokonaisvaltainen selvitys taiteen rahoituksen tilasta ja tulevaisuudesta.

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Taiteen ja kulttuurin rahoitus on suurten haasteiden edessä: rahoitusta ja sen tulevaisuutta on tarkasteltava ja kehitettävä kokonaisuutena. Taiteen rahoitus tulee siirtää kokonaan valtion budjettirahoituksen ja kehysbudjetoinnin piiriin.

8. Taiteen edistämiskeskuksen toiminnan kansainvälisyyttä tulee vahvistaa

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti

Kansainvälinen yhteistyö on tärkeää, mutta sitä kannattaa tehdä yhteistyössä eri taiteen alojen tiedotuskeskusten ja vientiorganisaatioiden kanssa.

Taiteen edistämiskeskuksen uudistamisen vaihtoehdot

Raportissa on esitetty uudistamisen vaihtoehdoiksi kolme kehittämismallia (s. 149-152).

Mikä esitetyistä kehittämismalleista olisi mielestänne sopivin.

-

Perustele valintasi

TAKU ry ei ota tähän kantaa.

Leo Nea

Taide- ja kulttuurialan ammattijärjestö TAKU ry