

Asia: VN/9806/2021

Taiteen edistämiskeskusta koskeva arviointi

1. Taiteen edistämiskeskuksen perustehtävää, tulevaisuuden visioita ja strategista asemointia tulee terävöittää

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Koronan vaikutuksia koko kulttuurialaan ei vielä pystytä ennakoimaan. Vaurioiden korjaus ja alan uudelleen herääminen saattaa kuitenkin viedä vuosia, mikä tulisi ottaa huomioon myös Taiken toimintaa määriteltäessä. Viimeistään nyt taidekentän pirstaleisuus tulisi saada koottua mahdollisimman kattavaksi yhtenäiseksi paketiksi.

2. Taiteen edistämiskeskuksen ohjauksen ja strategisen johtamisen tueksi tulee perustaa erillinen hallitus

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

3. Opetus- ja kulttuuriministeriön ja Taiteen edistämiskeskuksen välistä tulosohjausta tulee terävöittää

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

4. Taiteen edistämiskeskuksen itsenäistä asemaa tulee vahvistaa ministeriön tavoiteohjelmissa määritellyn delegointiperiaatteen mukaisesti

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

5. Taiteen toimikuntalaitos tulee uudistaa perusteellisesti

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

6. Taiteen edistämisen alueellista toimintaa tulee vahvistaa ja toiminnot tulee organisoida uudelleen

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Alueellinen toiminta jää huomaamattomaksi jo nyt. Kaipaisin aktiivisempaa otetta ja yhteydenpitoa Taiken suunnalta maakunnallisiin toimijoihin nähden.

7. Taiteen rahoitusmalli tulee uudistaa. Uudistuksen tueksi tulisi laatia kokonaisvaltainen selvitys taiteen rahoituksen tilasta ja tulevaisuudesta.

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Veikkausvoittovarojen pienenemisen vaikutus Taiken myöntämiin avustuksiin herättää suurta huolta toimijoissa. Rahapelituottojen pieneneminen Taikelle tulee kompensoida täysimääräisesti valtion budjetista.

8. Taiteen edistämiskeskuksen toiminnan kansainvälisyyttä tulee vahvistaa

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Taiteen edistämiskeskuksen uudistamisen vaihtoehdot

Raportissa on esitetty uudistamisen vaihtoehdoiksi kolme kehittämismallia (s. 149-152).

Mikä esitetyistä kehittämismalleista olisi mielestänne sopivin.

Alueellisesti verkostoitunut taiteen ekosysteemien tukija

Perustele valintasi

Keskitetyn ja toiminnallisesti ketterän viraston, sekä vahvasti paikallisesti verkostoituneen toimijan risteytys olisi omasta mielestä järkevin. Maakunnallinen toiminta jää mielestä paitsioon nykymallissa.

Hatakka Petri

Uudenkaupungin kulttuuripalvelut - Kulttuuripalvelujen vastaava