

Asia: VN/9806/2021

Taiteen edistämiskeskusta koskeva arviointi

1. Taiteen edistämiskeskuksen perustehtävää, tulevaisuuden visioita ja strategista asemointia tulee terävöittää

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Strategia tarvitaan ylemmillä tahoilla, jotta Taiken tehtävä voi kirkastua. Tämän kautta tehtävä kirkastuu sekä Taikelle, että taide- ja kulttuurikentälle.

Tässä ajassa tulee tehdä joustavia strategisia linjauksia, jotka istuvat nyt vos-uudistuksen mukaiseen rahoitusmalliin ja joita voidaan aktiivisesti tarkastella seuraavien viiden vuoden aikana uudelleen vastaamaan senhetkistä rahoitustilannetta.

2. Taiteen edistämiskeskuksen ohjauksen ja strategisen johtamisen tueksi tulee perustaa erillinen hallitus

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti

Herää kysymys, minkälainen olisi tulevan hallituksen kokoonpano?

Muodostettavan hallituksen tulee edustaa tasapuolisesti eri alueita, eri taidealoja sekä eri yhteiskunnan aloja ollakseen toimiva. Kenttää tulee kuulla hallitusta koottaessa ja sen tulee olla yhteiskunnallisesti mahdollisimman monialainen.

Erillisen hallituksen perustamisen ei tule kuluttaa jo ennestään pieniä resursseja vaan sen tulee mahdollistaa resurssien tehokkaampi käyttö.

Maakunnallisen kulttuuriyhteistyön näkökulmasta on tärkeää tuoda hallitusti ja säännönmukaisesti yhteen alueen kulttuuritoimijoita. Tämä ei onnistu viiden alueellisen taidetoimikunnan mallissa.

3. Opetus- ja kulttuuriministeriön ja Taiteen edistämiskeskuksen välistä tulosohjausta tulee terävöittää

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

On luotava vertailukelpoinen strategian painopisteisiin perustuva järjestelmä, jolla voidaan seurata kehittymistä ja/tai taantumista ja näiden perusteella mahdollistaa resurssien uudelleenohjausta.

4. Taiteen edistämiskeskuksen itsenäistä asemaa tulee vahvistaa ministeriön tavoiteohjelmissa määritellyn delegointiperiaatteen mukaisesti

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

5. Taiteen toimikuntalaitos tulee uudistaa perusteellisesti

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti

Olennaisempaa kuin toimikuntalaitoksen purkaminen ja uudelleenjärjestely, olisi arvioida se, miten toiminta voitaisiin organisoida siten, että päällekkäinen työ vähenisi ja työ olisi yhteismitallista ja samoilla ohjeistuksilla toteutettuna eri toimikuntien kesken.

Alueelliset toimikunnat yhdistävät vaivattomimmin kolmannen sektorin, vapaan kentän ja julkishallinnon toimijat. Yhteistyö on luontevaa, välitöntä ja tuloksellista nimenomaan maakunnallisena toimintana. On otettava huomioon se, että aluetoimikuntia vähentämällä on vaarana menettää se arvokas alueellinen jo olemassa oleva yhteistyö, joka Taiken toimintana näyttäytyy alueilla.

Nykyisen järjestelmän kehittämistä olisi vielä tarkasteltava. Rakenteiden jatkuva uudistaminen ei herätä luottamusta kentän toimijoissa, eikä vahvista Taiken julkisuuskuvaa asiantuntijaorganisaationa.

6. Taiteen edistämisen alueellista toimintaa tulee vahvistaa ja toiminnot tulee organisoida uudelleen

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti

Alueellisessa toiminnassa olennaista on tarvelähtöisyys. Taiken tehtävä on edistää taidetta kansallisesti ja kansainvälisesti.

Taiken tulee tunnistaa ja mukautua alueellisten taiteen ekosysteemien monimuotoisuuteen ja mahdollistaa ja olla yhdessä kehittämässä toimintaa siten kuin se kussakin kulttuurisessa ympäristössä ilmenee. Toisaalla tarvitaan taiteen tekijöitä, toisaalla taas toiminnan koordinoitua ja fasilitointia.

7. Taiteen rahoitusmalli tulee uudistaa. Uudistuksen tueksi tulisi laatia kokonaisvaltainen selvitys taiteen rahoituksen tilasta ja tulevaisuudesta.

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Tähän on vaikeaa ottaa kantaa tässä yhteiskunnallisessa tilanteessa. Tämän hetkistä kentän rahoitusmallia huojuttaa sekä pandemia, että veikkausvoittovarojen kompensaation suunnittelu.

Strategiset linjaukset tulee olla ensin kunnossa. Selvitysten tulee perustua huolella tehtyihin strategisiin linjauksiin.

8. Taiteen edistämiskeskuksen toiminnan kansainvälisyyttä tulee vahvistaa

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti

Olennaista on yhteistyön lisääminen ja vahvistaminen olemassa olevien eri taiteenalojen kansainvälisyystyötä tekevien toimijoiden kanssa.

Taiken antamat taiteen ja kulttuurin toimijoiden kansainvälistymisen mahdollisuudet ovat osa kansainvälistä toimintaa. Kansainvälinen yhteistyö tulee myötäsyntyisesti tarpeeseen.

Kansallisen ja alueellisen toiminnan resursseja ja toimintaympäristöjä tulee vahvistaa ensin, jotta toimijoilla on mahdollisuus kansainvälisiin yhteistöihin.

Taiteen edistämiskeskuksen uudistamisen vaihtoehdot

Raportissa on esitetty uudistamisen vaihtoehdoiksi kolme kehittämismallia (s. 149-152).

Mikä esitetyistä kehittämismalleista olisi mielestänne sopivin.

-

Perustele valintasi

Ehdotamme, että ensin tehdään huolellinen strategiatyö ja sen jälkeen arvioidaan, mitkä ovat viraston keskeiset tehtävät tulevaisuudessa.

Strategiatyön lopputulemana nousevat esiin ne ydintehtävät, jotka jatkossa ovat keskiössä. Näitä ydintehtäviä toteuttamalla syntyy tulevaisuuden toimintamalli.

Meska Sanna
Läntinen tanssin aluekeskus