

Asia: VN/2005/2020

Esittävän taiteen valtionosuusjärjestelmän uudistaminen

Lain soveltamisalan laajentaminen (1 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Nykyinen muotoilu vastaa aikaisempaa paremmin esittävän taiteen kentän nykytodellisuutta

Lain tavoite (2 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Valtionosuuden tavoite (3 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

On tärkeää, että lain teksti perusteluineen korostaa ammattimaisten kulttuuripalvelujen saavutettavuutta eri puolilla maata

Valtionosuuden saamisen edellytykset (4 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Valtionosuuden myöntäminen toistaiseksi tai määräajaksi (5§)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Muotoilu on aikaisempaa luonnosta parempi, koska käytetään käsitettä "toistaiseksi", kun kyse on vakiintuneen toiminnan rahoituksesta

Valtionosuuden perusteeksi vahvistettavan henkilötyövuosien määrän määräytymisen perusteet (6 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Henkilötyövuositarkastelu useamman vuoden jaksolla on kannatettavaa

Korotetun valtionosuusprosentin määräytymisen perusteet (6 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Maakuntien keskuskaupunkien taidelaitokset tekevät alueellista työtä, joka on syytä huomioida VOS-prosenttia määritettäessä. Kiertuetoimintaa ei välttämättä ole kirjattu sääntöihin, mutta alueellista työtä tehdään

Svenska Teatern ja Tampereen Työväen Teatteri –nimisten teattereiden rahoitusasema (6§)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Määräajoin laadittava toimintayksikön rahoitusta koskeva suunnitelma (7 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Tämä uudistus on hyvä, koska se pidentää VOS-toimijoiden suunnittelujännettä

Hakeminen valtionosuuden piiriin (8 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Määräajoin tehtävä valtionosuuden edellytysten täyttymisen arviointi (8 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Sinänsä kannatettavaa kaikkien toimijoiden osalta. Tässä toimijoiden kannalta tärkeää on, että arviointi tehdään mittaristoilla, joiden kokoaminen ei ole toimijoiden hallinnon kannalta kohtuutonta

Valtionosuusprosentit 37 ja 60 (rahoituslaki 22 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Määräytymisperusteet korotetun valtionosuuden saamiseksi tulisi muotoilla niin, että maakuntien keskuskaupunkien vos-laitosten alueellinen toiminta huomioidaan

Esittävien taiteiden yksikköhinnat (rahoituslaki 35 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Purontaus Sampo
Kokkolan kaupunki, kulttuuripalvelut