

Taike

Lausunto

01.04.2020

Asia: VN/2005/2020

Esittävän taiteen valtionosuusjärjestelmän uudistaminen

Lain soveltamisalan laajentaminen (1 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Lain tavoite (2 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Valtionosuuden tavoite (3 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Valtionosuuden saamisen edellytykset (4 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Valtionosuuden myöntäminen toistaiseksi tai määräajaksi (5§)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Valtionosuuden perusteeksi vahvistettavan henkilötyövuosien määrän määräytymisen perusteet (6 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

1. Lain voimaantullessa taattava riittävä henkilötyövuosimäärä

Lain voimaantullessa sen puitteissa jaettavaa henkilötyövuosimäärää on nostettava riittävästi, jotta varmistetaan uusien esittävän taiteen toimijoiden pääsy sen piiriin ja jotta nykyisin osin Taiteen edistämiskeskuksen toiminta-avustuksilla rahoitettavat tanssin vos-aluekeskukset siirtyvät koko toimintansa osalta vos-rahoituksen piiriin.

Taiken rahoitusta ei tule vos-siirtymien yhteydessä vähentää, vaan esittävien taiteiden rahoitusjärjestelmää on kehitettävä kokonaisuutena.

2. Vos-toimijoiden keskinäistä yhteistyötä tulee helpottaa uusimalla htv-laskennan ohjeistusta

Pienet toimijat toimivat usein palveluntarjoajina suuremmille organisaatioille. Ostopalvelut ovat helpoin tapa toteuttaa vierailutoimintaa ja yhteisiä produktioita. Lain tavoitteiden sekä organisaatioiden toiminnan ja sisältöjen kehittämisen kannalta ei ole tarkoituksenmukaista rajoittaa vos-toimijoiden välistä yhteistyötä, kuten tapahtuu nykyisen teatteri- ja orkesterilain puitteissa.

Htv-laskennan käytännön ohjeistusta tulee muuttaa siten, että yhteistyöproduktioiden ja vierailujen osalta pienet vos-toimijat voivat säilyttää oman henkilöstönsä htv-osuudet myös tilanteessa, jossa suurempi vos-toimija ostaa palveluita pienemmältä vos-toimijalta.

Korotetun valtionosuusprosentin määräytymisen perusteet (6 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

Pienet toimijat huomioitava lakiuudistuksen soveltamisessa

Vakinaisen henkilökunnan keskipalkan käyttäminen jakajana htv-laskennassa on ongelmallista pienille, paljon freelancereita työllistäville organisaatioille. Niiden toiminnassa vakinainen henkilökunta painottuu perustellusti johtaja- ja päällikkötason henkilöstöön sekä tuotanto- ja viestintäalan osajiin, joiden keskimääräinen kuukausipalkka on muita työntekijäryhmiä korkeampi. Tämä pienentää henkilötyövuosikertymää, siten saatavia valtionosuuksia ja johtaa henkilöstön palkkausta väärään suuntaan valtionosuuden maksimoimiseksi. Myös matala kuntarahoitus ja rajoitetut omat tulonhankkimismahdollisuudet lisäävät riippuvuutta valtionrahoituksesta ja lisäävät painetta sen maksimointiin ja väärään kustannustehokkuuteen.

Suurissa organisaatioissa kuukausipalkkaisen henkilöstön palkoissa on enemmän hajontaa, mikä alentaa keskipalkan jakajaa ja siten vaikuttaa suurempaan valtionosuuteen.

Lakiuudistuksen käytännön soveltamisessa tulee tasoittaa tätä laskennallisen rahoitusmekanismin pienille toimijoille tuottamaa epäkohtaa myöntämällä niiden henkilötyövuosille riittävässä määrin korotettua 60 %:n valtionosuutta.

Svenska Teatern ja Tampereen Työväen Teatteri –nimisten teattereiden rahoitusasema (6§)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Määräajoin laadittava toimintayksikön rahoitusta koskeva suunnitelma (7 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Hakeminen valtionosuuden piiriin (8 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Määräajoin tehtävä valtionosuuden edellytysten täyttymisen arviointi (8 §)

Valitse sopivin

Kannatan muutettuna

Muutosehdotus tai muu kommentti

Muutosehdotus 8 §:n viimeinen lause muotoon: Lausunnon antaisi Taiteen edistämiskeskus virastona, mutta sen tulisi kuulla lausunnon valmistelussa sen yhteydessä toimivia asiantuntijaelimiä.

Valtionosuusprosentit 37 ja 60 (rahoituslaki 22 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Esittävien taiteiden yksikköhinnat (rahoituslaki 35 §)

Valitse sopivin

Kannatan

Muutosehdotus tai muu kommentti

-

Norppa Laura
Taike - Valtion esittävien taiteiden toimikunta