

TILAILMEOHJEISTO

Sisustus



SENAATTI

KAKADU

Sisällysluettelo

1. JOHDANTO	3		
1.1 Yhteisten työympäristöjen visio	4		
1.2 Tavoitteet, hyödyt ja soveltaminen	5		
1.2.1 Tavoitteet ja hyödyt	5		
1.2.2 Osallistaminen.	5		
1.3 Yhteystiedot	6		
2. TILAILMEEN JALKAUTUS JA KÄYTTÖ	7		
2.1 Vyöhykkeet, tilatyypit ja toimintamallit	8		
2.2 Kiertotalous ja vähähiilisyys.	8		
3. TOIMISTOTILOJEN SISUSTUKSEN ILME.	9		
3.1 Suunnittelun periaatteet	11		
3.1.1 Ohjeet suunnittelijalle	11		
3.1.2 Visuaalinen ilme ja brändielementit	11		
3.1.3 Vastuullisuus sisustussuunnittelussa	12		
3.1.4 Saavutettavuus ja yhdenvertaisuus	12		
3.2 Julkinen ja puolijulkinen vyöhyke	13		
3.2.1 Sisääntulo ja aula	13		
3.2.2 Aulapalvelupiste	16		
3.2.3 Kokouskeskuksen aula.	18		
3.2.4 Kokouskeskus	21		
3.2.5 Neuvottelutilat	23		
3.2.6 Yhteiskehittelyalue	26		
3.2.7 Pysäköinti ja polkupyörien säilytys	28		
3.2.8 Käytävät ja kulkureitit	29		
3.2.9 Hissit	29		
3.2.10 WC-tilat	29		
3.3 Sisäinen vyöhyke - Työskentelyalueet.	30		
3.3.1 Työkahvila	30		
3.3.2 Työskentelyalueet - vuorovaikutusalue	33		
3.3.2 Työskentelyalueet - yksilötyön alue.	34		
3.3.2 Työskentelyalueet - hiljainen tila	35		
3.3.2 Työskentelyalueet.	36		
		3.3.3 Pikapalaveripiste	37
		3.3.4 Pistäytymistilat	39
		3.3.5 Neuvottelutilat	41
		3.4 Sisäinen vyöhyke - Tukitilat	44
		3.4.1 Vaatesäilytys ja lokerikot	44
		3.4.2 Arkisto-, kopio- ja varastotilat	46
		3.4.3 Jäte- ja kierrätystilat	46
		3.4.4 Sosiaalitilat	46
		3.4.5 Liikunta- ja hyvinvointitilat	47
		3.5 Materiaalit	49
		3.5.1 Julkinen vyöhyke	49
		3.5.2 Sisäinen vyöhyke	50

1. Johdanto

1.1 Yhteisten työympäristöjen visio

Taustaa

Tämä ohjeisto on syntynyt tarpeesta löytää yhdenmukaisia ratkaisuja toimistotilojen suunnitteluun. Ohjeiston sisältö on sovellettavissa erilaisiin ympäristöihin tilan tai kiinteistön koosta, sijainnista tai käyttäjästä riippumatta.

Kun työskentely- ja kohtaamistilat on toteutettu yhdenmukaisesti, on tilan käyttöliittymä jo entuudestaan tuttu paikasta riippumatta. Tämä osaltaan edistää yhteisten toimistotilojen muodostumista.

Ohjeisto on toteutettu hyödynnettäväksi ja sovellettavaksi hankekohtaisesti sekä suunnittelijoille että Senaatti-kiinteistön työympäristöasiantuntijoille.

Helposti sovellettavissa oleva ohjeisto mahdollistaa myös kohdekohtaisen ilmeen säilymisen esimerkiksi arkkitehtuurin tai käyttäjien toiveiden lähtökohdista.

1.2 Tavoitteet, hyödyt ja soveltaminen

1.2.1 Tavoitteet ja hyödyt

Selkeää suunnittelua

Tilailmeohjeisto tukee toimistotilojen ilmeen muodostumista. Selkeät raamit vapauttavat voimavarat käyttäjälähtöisen työskentelyn mahdollistamiseen ja kohteen yksilöllisyyden korostamiseen.

Tehokasta suunnittelua

Suunnittelijoiden resursseja keskitetään tehokkaammin, kun usein toistuvat asiat perustietoineen ja tavoiteltu kokonaistunnelma löytyvät valmiiksi ohjeistosta.

Vastuullista, turvallista ja esteetöntä suunnittelua

Yhteinen ohjeisto varmistaa, että yleispätevät asiat toteutuvat tasalaatuisesti muut konseptit huomioiden. Yhtenäinen ilme palvelee myös vastuullisuutta, sillä eri kohteiden sisustuselementtejä on helppo tarvittaessa yhdistellä ilman, että tarvitaan mittavaa kalusteiden muokkausta tai uudishankintoja. Tämä ohjeisto on laadittu vastuullista suunnittelua, toteutusta ja valintoja silmälläpitäen (ks. 2.2. Kiertotalous ja vähähiilisyys).

1.2.2 Osallistaminen

Erilaisissa työpajoissa toteutettava osallistava sisustus- ja opastussuunnittelu mahdollistaa käyttäjien ja suunnittelijan yhteistyön myötä lopputuloksen, jossa käyttäjän tarpeet, toiminnallisuus ja visuaalisesti tavoitellun mukainen tunnistettava ilme toteutuu.

Suunnittelija nivoo yhteen tilan visuaalisen kokonaisuuden ja siellä olevien eri elementtien välisen tasapainon käyttäjätyöpajoissa tunnistettavien ohjenuorien mukaan. Tehtävien suunnitteluvalintojen määrä voi vaihdella muutoksen laajuudesta riippuen paljonkin, mutta tavoite siitä riippumatta on osallistaa tilojen käyttäjät mukaan prosessiin.

Työpajojen määrä suhteutetaan muutoksen laajuuteen. Käyttäjätyöpajojen antia parhaimmillaan on yhteiseen työympäristöön valmistautuminen ja siihen sitoutuminen. Senaatti-kiinteistöt hyödyntää sähköisiä alustoja osallistamiseen.

Esimerkkejä osallistavista sisustussuunnittelusta:

- Irtokalustekohtaiset valinnat
- Tilan tehostevärisävyjen valinnat
- Akustiikkataulujen visuaalisten aiheiden ideointi ja valinnat
- Taidehankinnat

Ks. Julkisen hallinnon yhteisten työympäristöjen konsepti-kokonaisuus: **Muutoksentuen palvelut yhteisten työympäristöjen hankkeissa.**

1.3 Yhteystiedot

Tilailmeohjeen on laatinut Kakadu Oy yhteistyössä Senaatti-kiinteistöjen työryhmän kanssa vuonna 2022-2023. Tiedustelut ja yhteydenotot:

Vastuuhenkilö, Senaatti-kiinteistöt

Heli Blomberg
heli.blomberg@senaatti.fi
040 680 8183

2. Tilailmeen jalkautus ja käyttö

2.1 Vyöhykkeet, tilatyypit ja toimintamallit

Vyöhykkeisiin, tilatyyppeihin ja toimintamalleihin voit tarkemmin tutustua Julkisen hallinnon yhteisten työympäristöjen konseptikokonaisuudesta:

- **Yhteisten toimistotilojen konsepti**
- **Yhteisten työympäristöjen tilakortit**

2.2 Kiertotalous ja vähähiilisyys

Kaikissa hankkeissa on toteutettava kiertotalouden ja vähähiilisyyden periaatteita kaikessa suunnittelussa ja toteutuksessa. Sisustussuunnittelulle tämä asettaa erityisiä vaatimuksia, kun olemassa olevat kalusteet ja materiaalit on hyödynnettävä maksimaalisesti tinkimättä kuitenkaan lopputuloksen laadusta.

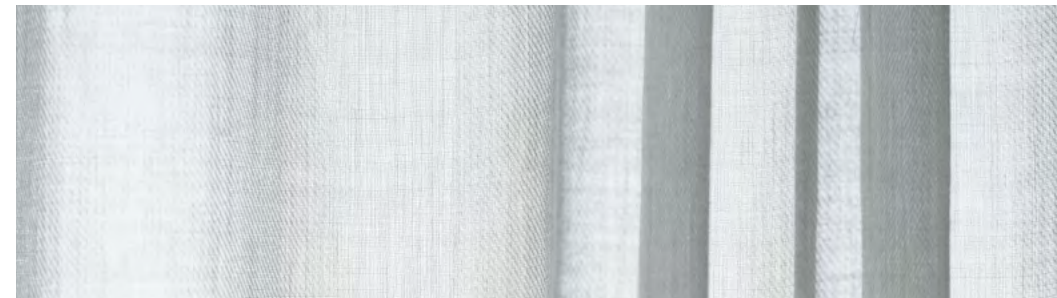
Asiakkaiden olemassa olevien kalusteiden inventointi on olennainen osa sisustussuunnittelua. Inventaario tapahtuu suunnittelijan toimesta. Senaatti-kiinteistöillä on lisäksi olemassa kalustonhallintajärjestelmä, josta voi löytyä lisää käytettävissä olevia kiertokalusteita.

Yhtenäinen ilme palvelee kiertotalouden ja vähähiilisyyden tavoitetta, kun täysin eriluonteisten elementtien määrä vähenee tilakannassa.

Tutustu Senaatti-kiinteistöjen Kalusteiden kiertotalousoppaaseen **tästä**.

Tutustu Senaatti-kiinteistöjen Yhteisten työympäristöjen vähähiilisyyden ja kiertotalouden liiteosaan **tästä**.

3. Toimistotilojen sisustuksen ilme



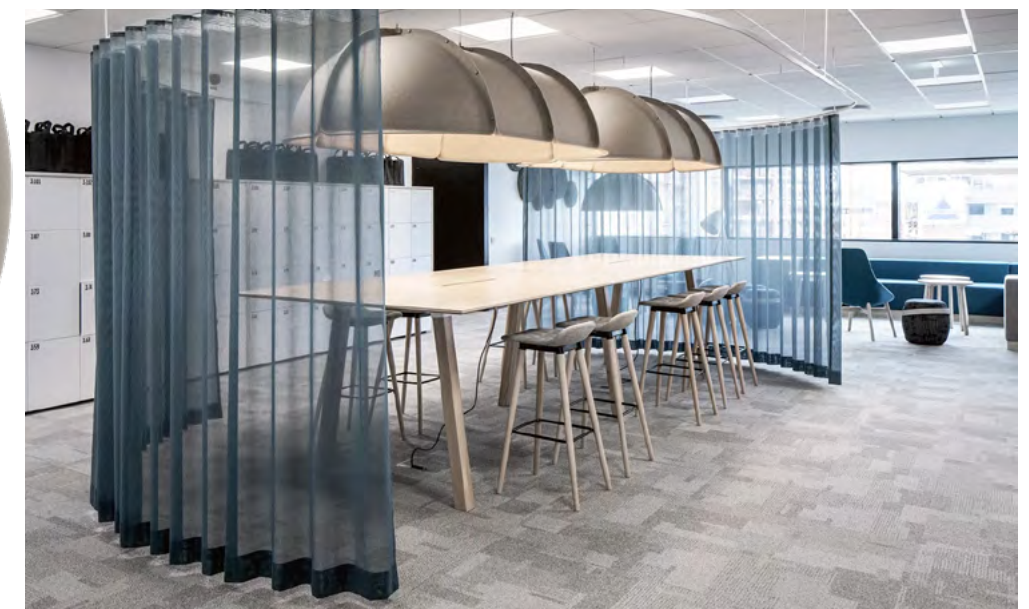
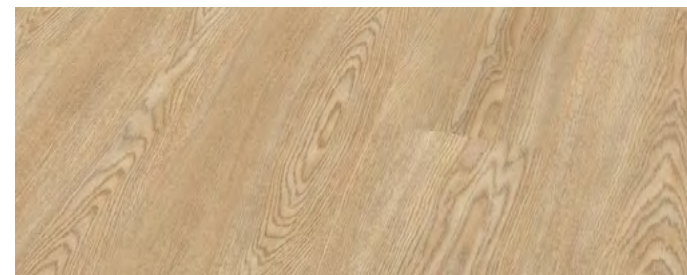
Luonnonmukaiset materiaalit ja kotimaisuus



Tehostepinnoilla kontrastia ja ilmettä



Neutraali ja rauhallinen värimaailma



Pehmeitä yksityiskohtia

3.1 Suunnittelun periaatteet

3.1.1 Ohjeet suunnittelijalle

Tämä ohjeisto on tarkoitettu helpottamaan yhtenäisen visuaalisen ilmeen luomista erilaisiin Senaatti-kiinteistöjen omistamiin tai hallinnoimiin kiinteistöihin. Ohjeisto luo raamit suunnittelutyöhön, jota tehdään paikallisesti, paikallinen hanke ja sen erityispiirteet huomioiden. Tavoitteena on tuottaa tunnistettavia, yhtenäisiä tiloja, joissa suunnittelija huomioi erilaiset lähtötilanteet ja johon osallistava suunnittelu tuo omat erityispiirteensä.

Suunnittelua ohjaavat konseptit

- Käyttäjän työympäristötavoitteet
- Tilojen kokonaisarkkitehtuuri
- Valintojen vastuullisuus
- Osallistava suunnittelu
- Kiertotalous
- Senaatin kalustemalliston hyödyntäminen

3.1.2 Visuaalinen ilme ja brändielementit

Senaatti-kiinteistöjen hallinnoimien tilojen visuaalinen ilme on johdonmukainen ja sen pohjana on Senaatin visuaalinen identiteetti. Ilme näkyy mm. graafisissa muodoissa ja väreissä.

Ohjeiston käyttö ja sen soveltaminen

Ohjeisto kertoo sisustuksen yhtenäisen visuaalisen ilmeen tavoitetilan ja toimii punaisena lankana toteutukselle.

Ohjeisto kiteyttää tilan halutun tunnelman ja määrittää tilan ilmeen ydinviestit sekä elementit, joita sovelletaan tapauskohtaisesti tarpeen mukaan

Ohjeisto auttaa suunnittelijaa luomaan tilallisen kokemuksen, joka toistuu kohteesta riippumatta, kuitenkin ottaen kiinteistön arkkitehtuurin huomioon.

Ohjeistoa voi soveltaa ja sen soveltaminen voi olla tarpeen eri laajuisissa hankkeissa.

Opastukseen liittyen tutustu erilliseen Senaatti-kiinteistöt opasteet-tilailmeohjeistoon.

3.1.3 Vastuullisuus sisustussuunnittelussa

Tilojen tehokkaampi käyttö on keskeisin tapa vaikuttaa tiloista aiheutuviin negatiivisiin ympäristövaikutuksiin. Sisustussuunnittelija ja työympäristösuunnittelija voivat yhteistyössä käyttäjän kanssa osallistavalla suunnittelulla edistää tilojen tehokkaampaa käyttöä ja vähentää siten ympäristön negatiivisia vaikutuksia.

Vastuullisuustoimenpiteet ovat yhteistyötä; selvitä hankkeen vastuullisuustavoitteet, huomioi mahdolliset käyttäjän omat ympäristöohjelmat ja kiinteistön ympäristösertifikaattien tuomat vaatimukset suunnitteluun ja tehtäviin valintoihin. Tarkastele suunnitelmaa aina pitkäjänteisesti, mitä tapahtuu käytöstä poistamisen jälkeen.

Ota yhteys ennen suunnittelua kiinteistön huoltoon paikallisten kierrätystavoitteiden ymmärtämiseksi, jotta voit suunnitella käyttäjän tiloihin kierrätysastetta edistävät kierrätysastiat.

Huomioi kierrätys kaikessa mahdollisessa, kuten uusien materiaalien kierrätettävyyys tuotteita valittaessa (pintamateriaalit, kankaat, kalusteet) ja olemassa olevien kalusteiden kunnostaminen ja jatkokäyttö (ks. 2.2. Kiertotalous ja vähähiilisyys).

3.1.4 Saavutettavuus ja yhdenvertaisuus

Sisustusohjeisto antaa visuaalisen ohjenuoran tilojen tunnistettavan ilmeen mukaiseen suunnitteluun. Ohjetta soveltavan suunnittelijan tulee huomioida tapauskohtaisesti saavutettavuuden, esteettömyyden ja yhdenvertaisuuden vaatimukset sekä monimuotoisuuden edistäminen suunniteltavassa kohteessa.

Ohjeistossa ei oteta kantaa suoraan lakisääteisiin vaatimuksiin. Sisustussuunnittelussa tulee varmistaa tilojen käytettävyys erilaisille käyttäjille. Käyttäjiä osallistavat työpajat voivat antaa suunnittelijalle hyvän paikan kehittää suunnitelmaa erilaiset käyttäjät huomioiden ja arvioida suunnitelman laatua tältä kannalta. Suunnitelmassa tulee huomioida esteettömän liikkumisen, tilojen hahmottamiseen, kalusteiden käyttöön ja säätöihin sekä turvallisuuteen liittyvät tarpeet.

Tutustu tarkemmin Senaatti-kiinteistöjen esteettömyyden vähimmäisvaatimuksiin Valtion toimitilojen suunnitteluohjeesta, kohdasta **esteettömyys** sekä Valtioneuvoston asetus rakennuksen esteettömyydestä -sivustolta **tästä**.

3.2 Julkinen ja puolijulkinen vyöhyke

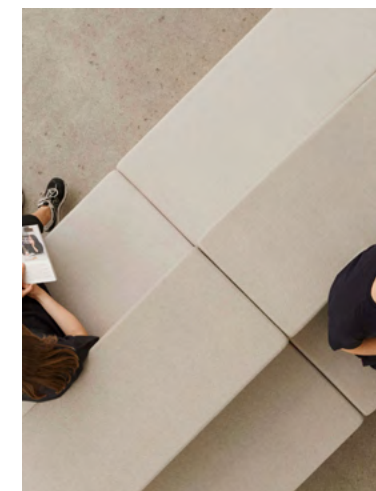
3.2.1 Sisääntulo ja aula

Näyttävä valaistus



Vaikuttavuutta tehostepinnoilla

Taidetta aulatiloissa



Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.2.1 Sisääntulo ja aula

Asiakaskokemus

Kiinteistön aulassa syntyy ensivaikutelma. Aulan tulee olla tunnelmaltaan ja asiakaskokemukseltaan laadukas, selkeästi hahmotettava ja turvallinen.

Opasteiden vahva näkyvyys aulatiloissa ohjaa vierailijaa toimintojen pariin, esimerkiksi sisäänkäynnin karttaopasteet auttavat suunnistamaan tiloissa.

Aulatiloissa taide on materiaalivalintojen rinnalla suuressa roolissa täydentämässä tunnelmaa. Taiteen sijoittelussa tulee ottaa huomioon riittävän turvallinen ja taustaltaan rauhallinen paikka. Sisustuksen kerroksellisuutta voidaan lisätä taideteoksilla, **valtion taideteostoimikunnan teoksia ja taideasiantuntijaa** hyödyntäen.

Ohjeiston ilmeen mukainen näyttävyys aulan alueelle luodaan tehostemateriaalein ja -värein. Materiaalivalinnat inspiroituvat suomalaisesta luonnosta, esimerkiksi puu seinäpinnoilla.

Konkreettiset sisustusvalinnat

IRTOKALUSTEET JA SISUSTUSTEKSTIILIT

Aulan irtokalusteet ovat kutsuvia istuinryhmiä. Irtokalusteissa ohjeiston mukainen ilme näkyy verhoilukankaiden värivalinnoissa. Sisustustekstiilit, kuten verhot, irtomatot ja sisustustyydynyt, tukevat kalusteissa esiintyviä tehostevärejä. Sisääntulotiloissa tulee olla riittävän laaja alue kumiritilämattoa, joka voidaan rullata ja puhdistaa osissa ja sen jälkeen sisääntuloaulassa tekstiilimattoja keräämässä sisään kantautuvaa likaa. Harmaiden yleismattojen ohella tilassa voidaan käyttää myös meeleerattua sinistä Lindströmin vaihtomattoa (sävy S530) tai teettää matto teippausilmeen mukaisen kuviolla.

PINTAMATERIAALIT

Tehosteseinäpinnoilla voidaan käyttää kiinteistölle sopivia värisävyjä, tai valita tehostevärit suoraan konseptin mukaisesta värimaailmasta. Lattiapinta tulee olla kova, kulutuskestävä ja helposti puhdistettava esimerkiksi biopolyuretaanilattia.

KIINTOKALUSTEET

Mahdollisia kiintokalusteina toteutettavia kalusteita aulatilassa ovat muun muassa vastaanottopiste ja palveluinfon

yhteydessä olevat kosketusnäytölliset ilmottautumispäätteet / vuoronumerolaite. Pitkäkestoisen työskentelyn pisteiden oltava korkeussäädettäviä. Huomioitava myös käyttäjien erilaiset tarpeet asiointipisteiden tasojen korkeudessa. Kalusteet noudattavat yleiseltä ilmeeltään tilan esitettyä tunnelmaa, materiaaleissa suositetaan kulutuksen kestäviä luonnonmateriaaleja.

SISUSTUSVALAISIMET

Sisustusvalaisimet lisään valonohjausjärjestelmään, jolla on mahdollista säätää tilan valaistustunnelmaa. Aulan ja sisäänkäynnin alueella valaistuksen tulee olla riittävän tehokas. Sisustusvalaisimet voivat olla näyttäviä kokonaisuuksia esimerkiksi istuinryhmien ja infotiskin yhteydessä. Valaisimet eivät kuitenkaan saa häikäistä ja ne on sijoitettava siten, ettei niihin voi lyödä päätään esim. tuolilta ylös noustessa. Huomioitava, että alasvalo lisää enemmän viihtyisyyttä kuin esimerkiksi valon tasaisesti hajottava opaali-valaisin tai valonlähde, joka on suojaamatta näkyvillä.

AKUSTOIVAT SISUSTUSELEMENTIT

Akustoivat sisustuselementit ovat joko seinäpinnoille kiinnitettäviä tai välipohjasta riiputettavia paneeleita, joissa ilmettä tuodaan esiin valitsemalla ohjeiston mukaisia värisävyjä.

3.2.1 Sisääntulo ja aula



1.



2.



3.



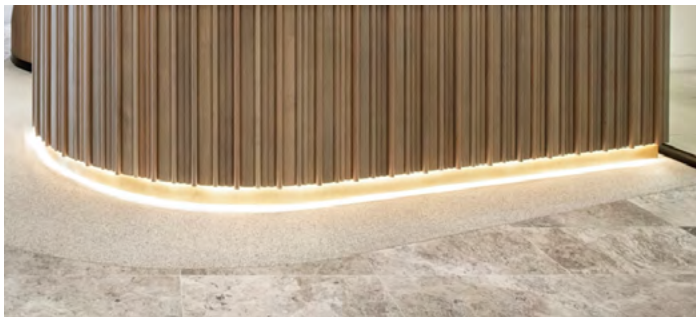
Irtokaluste-ehdotuksia

1. Korkeaselkänojainen nojatuoli
2. Mukava, riittävän korkealla istuimella oleva sohva ja moderni sohvapöytä
3. Matala- ja tiivisnukkainen irtomatto julkitilakäyttöön

3.2.2 Aulapalvelupiste



Lämmin puu materiaalina



Valaistus



Kestävä tasomateriaali



Säädettävät työpöydät

Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.2.2 Aulapalvelupiste

Asiakaskokemus

Aulapalvelupiste on kiinteistön kohtaamispiste vierailijoiden ja käyttäjien välillä. Se jatkaa yhtenäistä visuaalista linjaa sisäänkäynnin ja aulan sisustuksen kanssa.

Aulapalvelupiste tulee olla selkeästi ja esteettömästi saavutettavissa. Opasteilla ohjataan kulku tiloissa oikeaan suuntaan. (ks. erillinen Senaatti-kiinteistöt opasteet-tilailmeohjeisto).

Konkreettiset sisustusvalinnat

IRTOKALUSTEET JA SISUSTUSTEKSTIILIT

Mahdolliset irtokalusteet aulapalvelupisteellä tulee valita tukemaan palvelupisteiden toiminnallisuutta, esimerkiksi aputasot tai istuimet. Tilailmeohjeiston mukaista värimaailmaa voidaan ilmentää irtokalusteiden verhoiluissa sekä tilassa tarvittavilla sisustustekstiileillä kuten verhoilla.

PINTAMATERIAALIT

Tehosteseinäpinnoilla voidaan käyttää kiinteistölle sopivia värisävyjä, tai valita tehostevärit suoraan konseptin mukaisesta värimaailmasta. Lattiapinta tulee olla kovaa kulutustakestävä ja helposti puhdistettava esimerkiksi biopolyuretaanilattia. Tarkemmat vähimmäisvaatimukset lattiamateriaaleille Valtion toimitilojen suunnitteluohjeessa kohdassa **lattiamateriaalit**.

KIINTOKALUSTEET

Tilaan sijoitettava aulapalvelupisteiden tiskien tulee olla esteettömästi saavutettavissa. Tiskikalusteissa tulee ottaa huomioon Valtion suunnitteluohjeiden määräykset koskien turvallisuutta. Kiintokalusteet noudattavat yleiseltä ilmeeltään tilailmeohjeiston mukaista tunnelmaa ja pintamateriaaleissa suositaan kulutusta kestäviä luonnonmateriaaleja.

SISUSTUSVALAISIMET

Mahdolliset sisustusvalaisimet lisätään valonohjausjärjestelmään, jolla on mahdollista säätää tilan valaistustunnelmaa. Sisustusvalaisimia voidaan sijoittaa esimerkiksi aulapalvelupisteiden tiskien yhteyteen.

AKUSTOIVAT SISUSTUSELEMENTIT

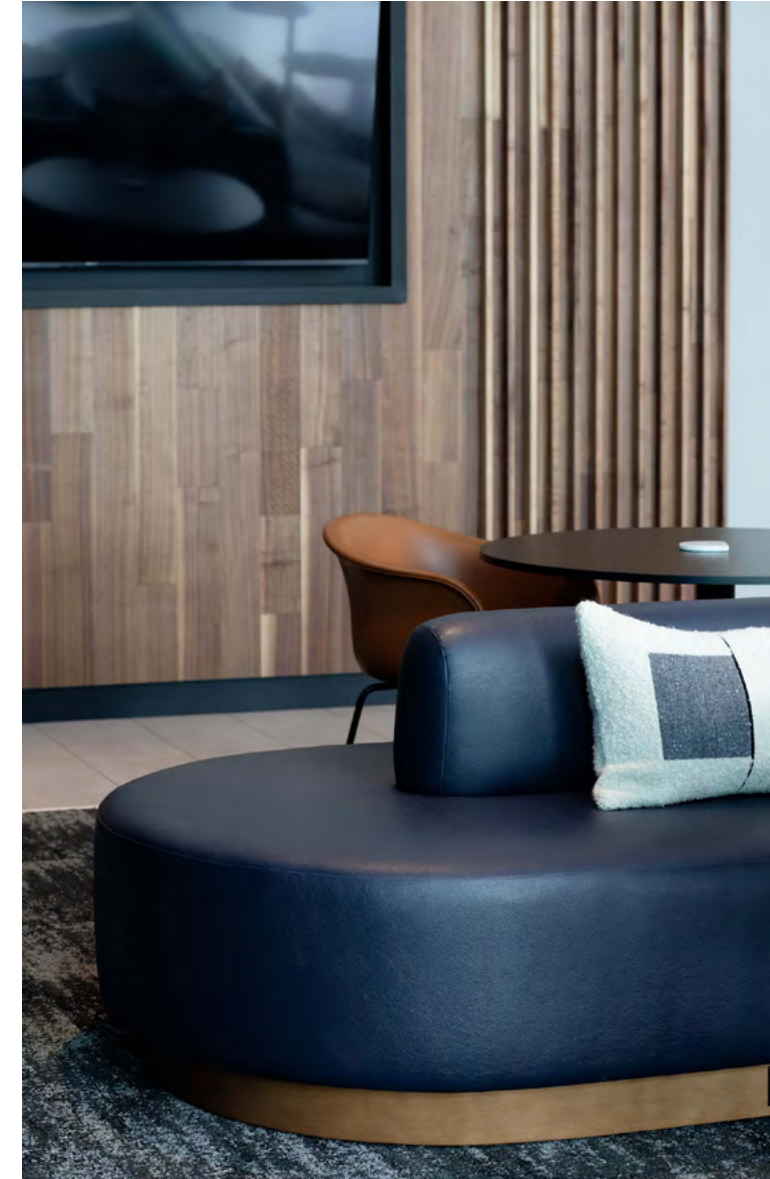
Akustoivat sisustuselementit ovat seinäpinnoille kiinnitettäviä, esimerkiksi muotoonleikattuja tai -puristettuja paneeleita joissa yhtenäinen ilme esiintyy ohjeiston mukaisin värisävyin.

3.2.3 Kokouskeskuksen aula



Puu yksityiskohdissa ja tehosteena

Laadukkaat irtokalusteet



Tyylikäs tunnelma, murrettu värimaailma



Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.2.3 Kokouskeskuksen aula

Asiakaskokemus

Kokouskeskuksen aulan alueella ohjeiston mukainen tilailme ilmenee selkeänä ja tyylikkäänä. Tila palvelee sekä ulkopuolisia vierailijoita kuin talon sisäisiä käyttäjiä.

Tilan tavoiteltava tunnelma on ajaton ja tyylikäs. Yleisvaikutelma on tunnelmallisempi verrattuna aulan ja infopisteen alueeseen. Neutraaleja materiaaleja on mahdollista täydentää luonnonelementeillä, kuten puupinnoilla. Verhoilukankaissa ja muissa irtotekstiileissä toistuu ohjeiston materiaalipaletin värisävyt.

Tilailmeohjeiston kokonaisvaltainen näkyvyys koostuu ohjeiston mukaisista opasteista ja teippauksista sekä valituista sisustuselementeistä.

Konkreettiset sisustusvalinnat

IRTOKALUSTEET JA SISUSTUSTEKSTIILIT

Kokouskeskuksen aulan irtokalusteet ovat laadukkaita ja ilmeeltään arvokkaita. Ilmettä tehostamaan voidaan valita muutamia näyttäviä kalusteita erottumaan istuinryhmien yhteydestä, jos mahdollista, suositaan suomalaisia valmistajia tai suunnittelijoita. Kalusteiden väreissä ja verhoilukankaissa näkyy ohjeiston ilmeen mukainen värimaailma.

PINTAMATERIAALIT

Tehosteseinäpinnoilla voidaan käyttää kiinteistölle sopivia värisävyjä, tai valita tehostevärit suoraan konseptin materiaalipaletista. Lattiapinta tulee olla kulutustakestävä ja helposti puhdistettava esimerkiksi biopolyuretaanilattia tai hyväkuntoinen oleva lattia, joka säilytetään.

KIINTOKALUSTEET

Kiintokalusteissa suositaan luonnonmateriaaleja kuten puuta. Kokouskeskuksen aula on kahvipiste, joka toistaa ilmeeltään tilailmeohjeiston esittämää tunnelmaa.

SISUSTUSVALAISIMET

Sisustusvalaisimet täydentävät haluttua tunnelmallista mutta asiallista tunnelmaa. Sisustusvalaisimet sijoitetaan sopiville paikoille istuinryhmien yhteyteen. Valaisimet lisätään valonohjausjärjestelmään, jolla on mahdollista säätää tilan valaistustilanteita.

AKUSTOIVAT SISUSTUSELEMENTIT

Tilan äänimaailman tulee akustisesti tukea haluttua rauhallista tunnelmaa. Akustoivat sisustuselementit ovat esimerkiksi seinäpinnoille kiinnitettäviä paneeleita. Elementtien väri valitaan kokonaisuuteen sopivaksi esimerkiksi ohjeiston materiaalipaletin väriehdotuksista.

3.2.3 Kokouskeskuksen aula



1.



2.



3.

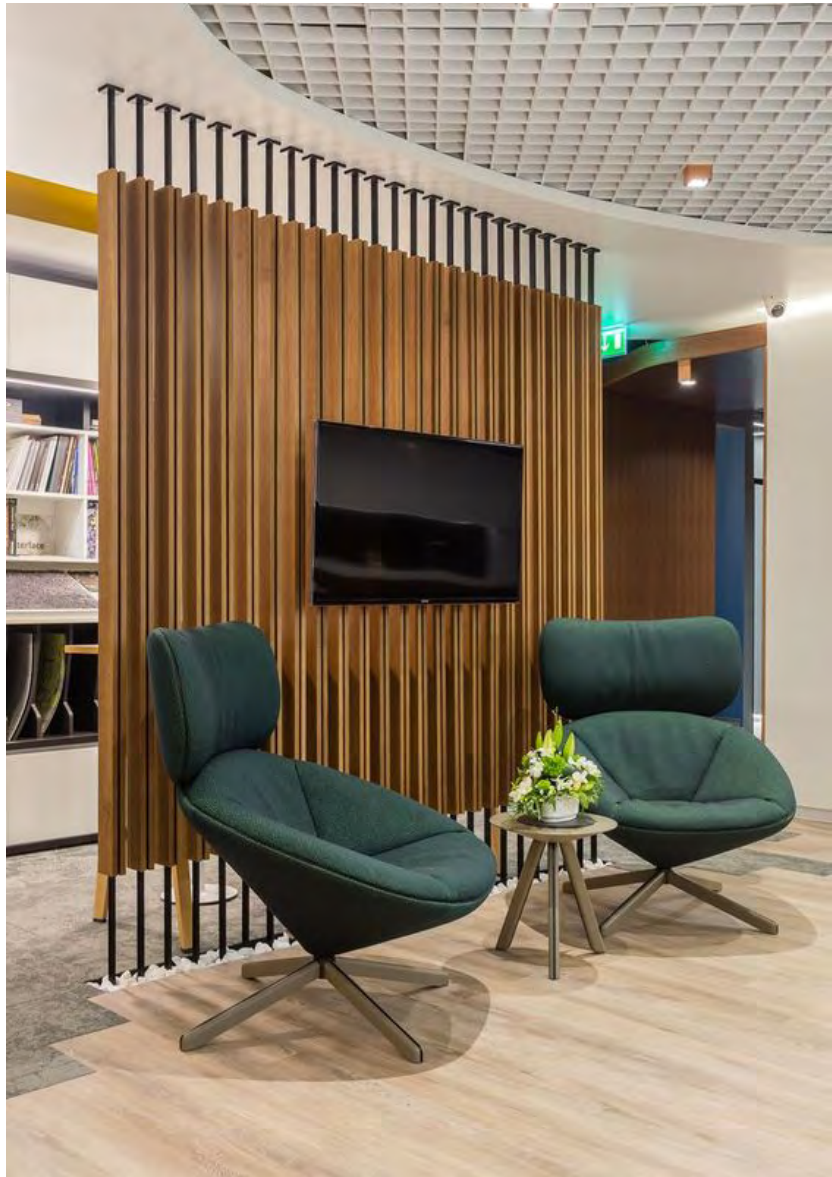


Irtokaluste-ehdotuksia

1. 3-istuttava sohva
2. Istuinryhmiä täydentävä, helposti siirrettävä rahi
3. Näyttävä nojatuoli

3.2.4 Kokouskeskus

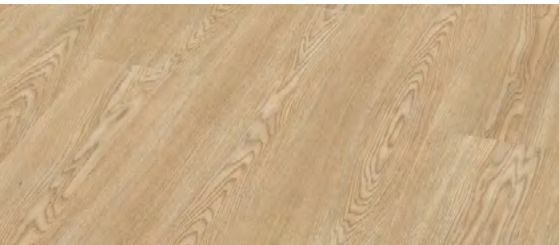
Lämminhenkinen tunnelma



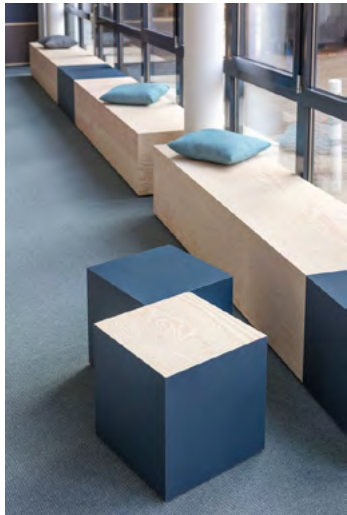
Tilaa rentoon kohtaamiseen



Asiallinen ja kodikas



Raikkaat yksityiskohdat



Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.2.4 Kokouskeskus

Asiakaskokemus

Kokouskeskus on sekä ulkopuolisten vierailijoiden kuin talon sisäisten käyttäjien yhteisessä käytössä. Tilat palvelevat monipuolisesti eri kokoustamisen tarpeita.

Alueen tunnelma jatkaa kokouskeskuksen aulan ajatonta, tyylikästä, mutta helposti lähestyttävää tunnelmaa. Kokouskeskuksen erilaiset istuinryhmät ja kahvipiste kannustavat kohtaamisiin alueella. Käytävien seinäpinnat ovat hyviä tiloja taiteen sijoittamiselle, kunhan varmistetaan teosten turvallisuus.

Sisustuksen osalta ohjeistossa esitetyn ilmeen mukaiset elementit esiintyvät väreissä ja materiaalivalinnoissa. Graafinen ilme näyttäytyy teippauksissa sekä opasteissa.

Konkreettiset sisustusvalinnat

IRTOKALUSTEET JA SISUSTUSTEKSTIILIT

Irtokalustus on pääasiassa pieniä istuinryhmiä niille sopivilla paikoilla. Kalusteiden väri- ja verhoiluvalinnoissa voidaan hyödyntää ohjeiston materiaalipalettia tuomassa kokonaisuuteen sopiva määrä tehostetta.

PINTAMATERIAALIT

Tehosteseinäpinnoilla voidaan käyttää ohjeiston värimaailmaa mukailevia värisävyjä. Lattiapinnat tulee olla hyvin kulumusta kestävä ja helposti puhdistettavaa materiaalia, kuten esimerkiksi biopolyuretaanilattia.

SISUSTUSVALAISIMET

Sisustusvalaisimet lisätään valonohjausjärjestelmään, jolla on mahdollista säätää tilan valaistustunnelmaa. Sisustusvalaisimia voidaan käyttää erikseen osoitetuilla paikoilla luomassa tunnelmaa ja näyttävyyttä tiloihin.

AKUSTOIVAT SISUSTUSELEMENTIT

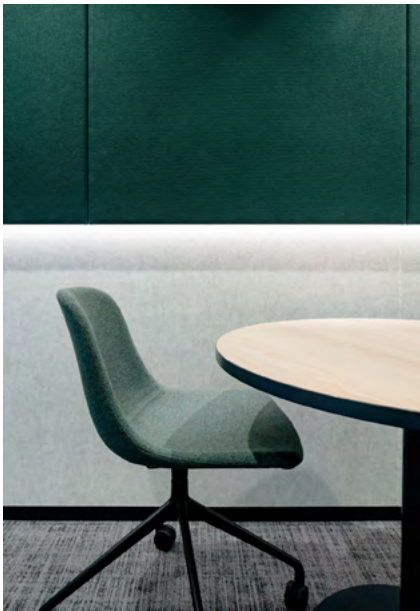
Akustoivat sisustuselementit ovat seinäpinnoille kiinnitettäviä akuustiikkapaneeleita, joissa ohjeiston ilme tuodaan esiin valitsemalla materiaalipaletissa esitettyjä värisävyjä.

3.2.5 Neuvottelutilat

Isompien ryhmien kokoontumista tukevia tilaratkaisuja



Hyvä ja toimiva akustiikka



Yksityiskohdissa värein leikittelyä



Asiallinen ja arvokas tunnelma

Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.2.5 Neuvottelutilat

Asiakaskokemus

Neuvottelutilat ovat tunnelmaltaan asiallisia ja yksityiskohdiltaan arvokkaita. Sisustuksellisissa elementeissä suositetaan luonnonmateriaaleja, kuten puupintoja. Neuvottelutilat ovat hyviä tiloja taiteen sijoittamiselle.

Tilojen kalustamisessa käytetään monipuolisesti erilaisia kalusteryhmiä ja tuetaan tällä tavoin eri neuvottelutarpeita. Kalusteratkaisuiden lisäksi tulee suunnittelun alkuvaiheessa ottaa huomioon AV-tarpeet.

Neuvottelutiloissa tulee olla riittävän tehokas ja säädettävissä oleva yleisvalaistus. Sisustusvalaisimien paikat tulee olla riittävän korkealla, jotta ne eivät vaikeuta katsomista näytölle.

Konkreettiset sisustusvalinnat

IRTOKALUSTEET JA SISUSTUSTEKSTIILIT

Irtokalusteet ovat monipuolisesti perinteistä kokoustamista tukevia pöytäryhmiä sekä rennompia kalusteyhdistelmiä erilaisista istuimista ja helposti liikuteltavista luentopöydistä. Neuvottelutilojen istuimissa tulee olla alustalle sopivat pyörät. Neuvottelupöytiin integroidaan tekniikkakaivo.

PINTAMATERIAALIT

Tehosteseinäpinnoilla voidaan käyttää tehostevärejä ja akustoivia sisustuselementtejä. Lattiamateriaalin neuvottelutiloissa tulee olla tekstiilipalalattia.

SISUSTUSVALAISIMET

Sisustusvalaisimet sijoitetaan neuvottelupöydän ylle riittäväälle korkeudelle niin, ettei ne vaikeuta katsomista näytölle. Sisustusvalaisimet lisätään neuvottelutilojen valonohjausjärjestelmään, jolla on mahdollista säätää valaistustunnelmaa.

AKUSTOIVAT SISUSTUSELEMENTIT

Neuvottelutiloissa tulee olla hyvä akustiikka. Akustoivat sisustuselementit ovat seinäpinnoille kiinnitettäviä paneeleita joissa ohjeiston mukainen ilme tuodaan esiin valitsemalla ohjeiston värimaailman mukaisia sävyjä elementteihin.

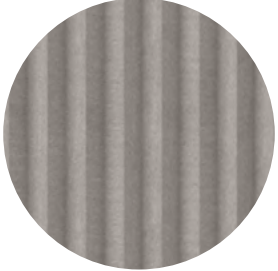
Esimerkki osallistamisesta neuvottelutiloissa

Henkilöstö voidaan osallistaa neuvottelutilojen suunnitteluun esimerkiksi pyytämällä ehdotuksia tilojen nimeämisperiaatteeseen. Mikäli tiloihin sijoitetaan esimerkiksi kuvallisia akustiikkapintoja, voi henkilöstö äänestää itselleen mieluisinta kuvaa tilaan.

3.2.5 Neuvottelutilat



Mallinnuksella esitetään haluttua tunnelmaa, kuvan pinnat ja tuotteet esimerkkejä.

1. 
2. 
3. 

Irtokaluste-ehdotuksia

1. Neuvottelupöytä tekniikkakaivolla
2. Käsinojallinen korkeussäädettävä neuvottelutuoli keskikorkealla selkänojalla
3. Sisustuksellinen akustiikkapinta

3.2.6 Yhteiskehittelyalue



Työpisteitä vierailijoille



Työrauhaa tarjoavia irtokalusteita



Työskentelyä yksin ja yhdessä



Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.2.6 Yhteiskehittelyalue

Asiakaskokemus

Yhteiskehittelyalue on kokouskeskuksen osa, jossa sijaitsee yhteistyöhön tarkoitettu tapahtumatila, kokoushuone, työpisteitä sekä pistäytymistila. Työpisteet ovat talon vierailijoiden käytettävissä, ja sijoitettu tilaan niin, ettei tilojen muu käyttö häiritse työpisteillä oloa.

Tilan tunnelma mukailee kokouskeskuksen aluetta, mutta yhteiskehittelyalue muunneltavissa ja joustavampi muun muassa kalustukseltaan.

Kalusteet tukevat perinteistä työpisteellä työskentelyä, ja lisäksi tiloihin sijoitetaan rennompaan työskentelyyn sopivia sohva- ja nojatuoliryhmiä, jotka tukevat lyhytaikaisempaa työskentelyä.

Konkreettiset sisustusvalinnat

IRTOKALUSTEET JA SISUSTUSTEKSTIILIT

Yhteiskehittelyalueen irtokalusteet ovat muunneltavia, helposti liikuteltavia, mutta kuitenkin ergonomisen työskentelyn mahdollistavia. Lähtökohtaisesti on suosittava pyörällisiä tuoleja ja pöytiä. Soveltuvin osin pöydät voivat olla kaasujousellisia ja kannet varastointia varten taitettavia. Tila pitää olla nopeasti ja helposti muokattavissa yhden henkilön toimesta erilaisiin käyttötarkoituksiin, kuten kokouksiin, työpajoihin tai luentoihin. Osa kalusteista voi olla perinteisestä työpistekalustuksesta rennompia vaihtoehtoja. Työskentelypöydillä voi varusteena olla kevyitä, siirreltäviä irtosermejä, joilla yksityisyyden luominen on helppoa ja nopeaa.

PINTAMATERIAALIT

Tehosteseinäpinnoissa voidaan käyttää ohjeiston materiaalipaletin mukaisesti tehostesävyjä tai -materiaaleja. Lattiamateriaali voi olla polyuretaanilattia tai tekstiilipalalattia. Pintamateriaalien tulee tukea tilan muunneltavuutta.

KIINTOKALUSTEET

Mahdollisissa kiintokalusteissa tulee ottaa huomioon tilan muunneltavissa oleva käyttö. Kalusteisiin tulee sijoittaa riittävästi pistorasioita. Kiinteinä kalusteina tiloihin voidaan toteuttaa omat naulakot ja lokerikot sekä pieni kahvipiste. Naulakoiden ja lokerikkojen toiminnallisuus ja ilme noudattelee kokouskeskuksen puolella olevien kalusteiden linjaa. Kahvipisteellä tulee olla riittävä laskutaso sekä tarvittava määrä säilytystilaa. Laitteisto tarkistetaan projektikohtaisesti.

SISUSTUSVALAISIMET

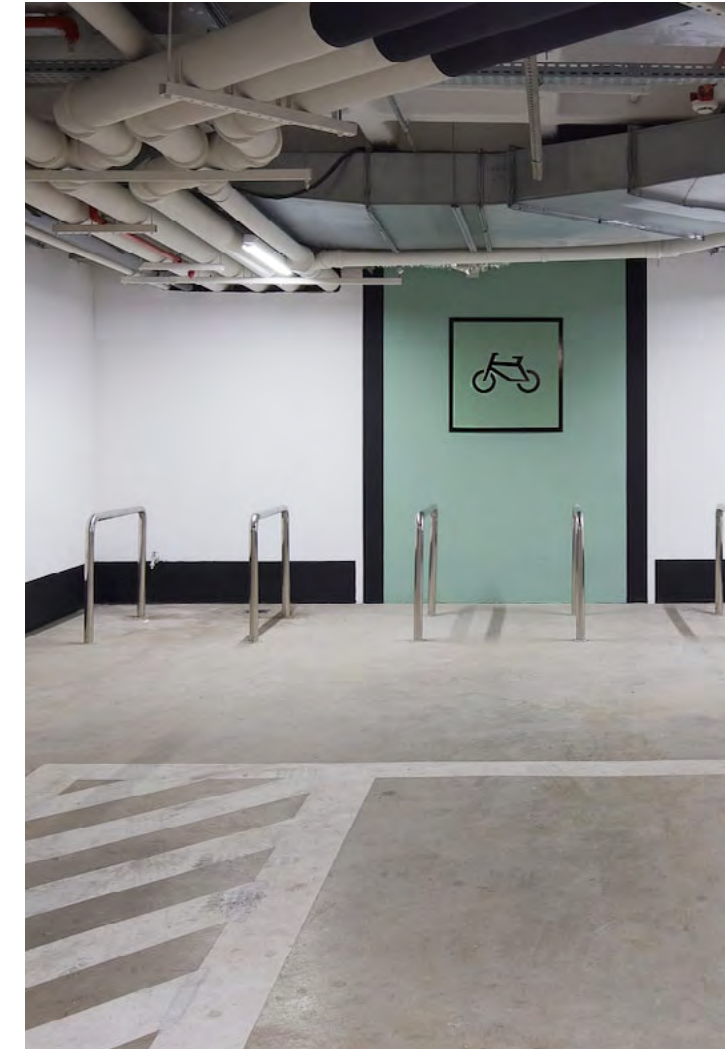
Sisustusvalaisimet lisään valonohjausjärjestelmään, jolla on mahdollista säätää tilan valaistustunnelmaa. Sisustusvalaisimet voidaan sijoittaa erikseen osoitetuille paikoille lisäämään tilan viihtyisyyttä ja haluttua tunnelmaa.

AKUSTOIVAT SISUSTUSELEMENTIT

Äänimaailman tulee tukea tilassa tapahtuvaa monipuolista yhteistyötä. Äänet eivät saa karata yhteiskehittelyalueen ulkopuolelle ja häiritä muuta kokouskeskuksen aluetta. Akustoivat sisustuselementit ovat seinäpinnoille kiinnitettäviä paneeleita joissa voidaan käyttää ohjeiston mukaisia tehostevärejä.

3.2.7 Pysäköinti ja polkupyörien säilytys

Graafisen ohjeiston mukainen ilme myös ulkona



Brändiä mukailevia tehostevärejä

Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.2.7 Pysäköinti ja polkupyörien säilytys

Asiakaskokemus

Kiinteistön pysäköinti ja polkupyörien säilytys tiloissa konseptiin yhteneväinen ilme voidaan toteuttaa käyttämällä harkituissa paikoissa materiaalipaletin mukaisia tehostevärejä.

Tarkempia määritelmiä pysäköintiin ja polkupyörien säilytykseen Yhteisten työympäristöjen **Henkilöstö- ja oheis-tilat** -tilakortista. Lisäksi voi tutustua Työmatkapyöräiljän polku-konseptiin.

Konkreettiset sisustusvalinnat

PINTAMATERIAALIT

Tehostepinnoilla voidaan käyttää tilailmeohjeiston värimaailman mukaisia sävyjä.

3.2.8 Käytävät ja kulkureitit

Ks. erillinen Senaatti-kiinteistöt opasteet-tilailmeohjeisto.

3.2.9 Hissit

Ks. erillinen Senaatti-kiinteistöt opasteet-tilailmeohjeisto.

3.2.10 WC-tilat

Ks. erillinen Senaatti-kiinteistöt opasteet-tilailmeohjeisto.

3.3 Sisäinen vyöhyke - Työskentelyalueet

3.3.1 Työkahvila

Kahvilamainen tunnelma



Raikas ja selkeä



Väriläiskä



Kotoisuutta



Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.3.1 Työkahvila

Käyttäjäkokemus

Työkahvila on sisäisen vyöhykkeen tilallinen kohtaamispaikka, joka kokoaa henkilöstön yhteen. Alueella on kodikas ja rento tunnelma, joka kannustaa käyttäjiä yhdessä oleskeluun työpäivän lomassa. Taukotiloihin voidaan sijoittaa taidetta täydentämään sisustusta ja lisäämään tilojen viihtyisyyttä.

Tilailmeohjeiston mukainen yhteneväinen ilme alueella luodaan pääasiassa tehostemateriaalein ja -värein esimerkiksi valituissa pintamateriaaleissa, irtokalusteissa sekä tekstiileissä.

Yleistunnelmaltaan alue on kodikas, raikas ja palautumista tukeva. Erilaisilla kalusteratkaisuilla ja valaistustilanteilla huomioidaan alueen muunneltavuus ja monipuolinen käyttötarkoitus.

Konkreettiset sisustusvalinnat

IRTOKALUSTEET JA SISUSTUSTEKSTIILIT

Irtokalusteet ovat kahvilamaisia ja kutsuvia. Kalusteiden pinnat tulee olla helposti puhdistettavissa, ja istuimien verhoilukankaiden värisävyt tukea taukokeittiön ympäristöä. Sisustustekstiileissä voidaan tuoda tilaan ohjeiston materiaalipaletin mukaisia tehostevärejä.

PINTAMATERIAALIT

Tehostepinnoissa suositaan erilaisia luonnonmateriaaleja, kuten puuta. Seinäpinnoilla voidaan käyttää ohjeiston mukaisia tehostesävyjä. Lattiamateriaalin tulee olla kulutuksenkestävä ja helposti puhdistettava, esimerkiksi biopolyuretaanilattia tai hyväkuntoinen oleva lattia, joka säilytetään.

KIINTOKALUSTEET

Kiintokalusteissa suositaan luonnonmateriaaleja kuten puuta. Keittiön kalusteet toistavat ilmeeltään tilailmeohjeiston esittämää tunnelmaa. Kiintokalusteet noudattavat laadittua opastesuunnitelmaa. Tarkemmat varustevaatimukset keittiölle yhteisten työympäristöjen **Työkahvila**-tilakortista.

SISUSTUSVALAISIMET

Sisustusvalaisimet sijoitetaan sopiville korkeuksille esimerkiksi tasojen ja pöytien ylle lisäämään tilan tunnelmaa ja kodikkuutta. Valaisimet eivät kuitenkaan saa häikäistä ja ne on sijoitettava siten, ettei niihin voi lyödä päätään esim. tuolilta ylös noustessa. Huomioitava, että alasvalo lisää enemmän viihtyisyyttä kuin esimerkiksi valon tasaisesti hajottava opaalivalaisin tai valonlähde, joka on suojaamatta näkyvillä. Sisustusvalaisimet lisätään valonohjausjärjestelmään, jolla on mahdollista säätää tilan valaistustunnelmaa. Keittiön alueella valaistuksen tulee olla riittävän tehokas.

AKUSTOIVAT SISUSTUSELEMENTIT

Alueen äänimaailman tulee mukailla määriteltyä yleistunnelmaa. Akustoivat sisustuselementit ovat joko seinäpinnoille kiinnitettäviä tai riiputettavia, pääasiassa muotoonleikattuja paneeleita joissa yhtenäinen ilme tulee esiin ohjeiston mukaisilla värisävyillä.

3.3.1 Työkahvila



Irtokaluste-ehdotuksia

1. Selkeä linjainen, istuinverhoiltu ruokapöydän tuoli
2. Kahvipöytä laminaattipinnalla ja laippajalalla
3. Moduulisohva

3.3.2 Työskentelyalueet - vuorovaikutusalue



Erilaisia istuinryhmiä



Työpistekalustus joka kannustaa yhteistyöhön



Kalustekomboja projektityöhön

Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.3.2 Työskentelyalueet - yksilötyön alue



Rauhallinen, neutraali materiaalipaletti



Yksilötyölle sopivat työpisteet



Akustiikkapinnoissa esillä brändi-ilmettä

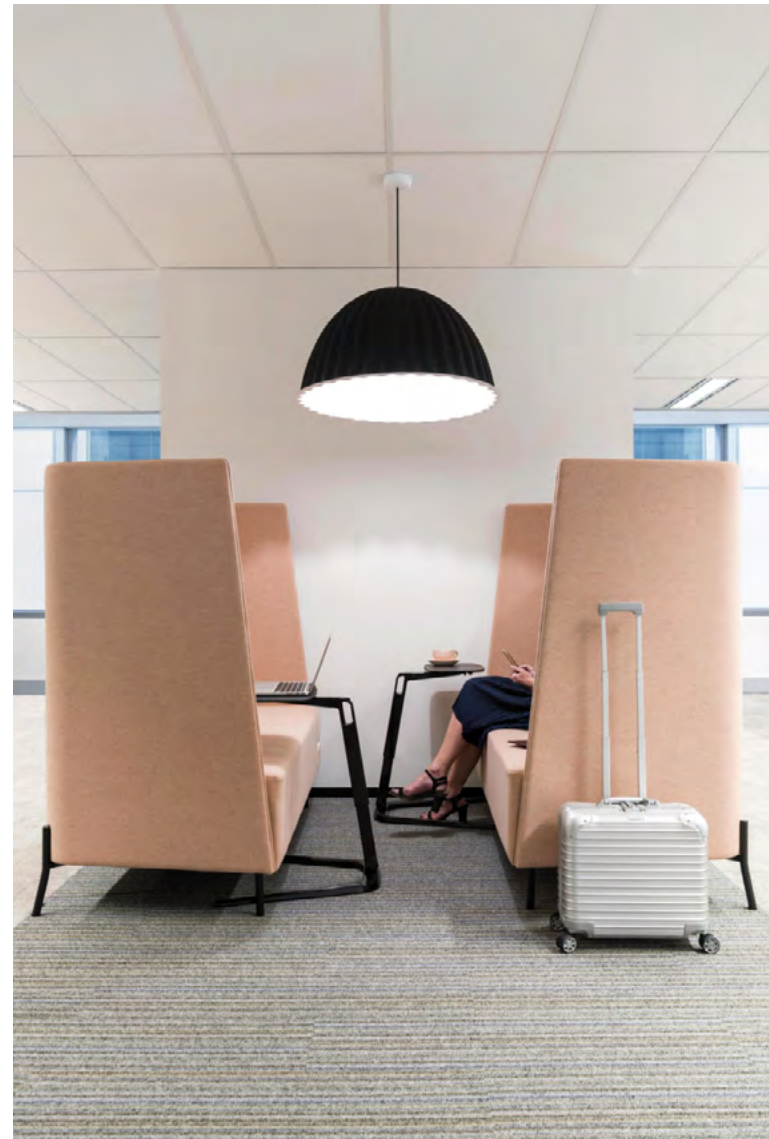
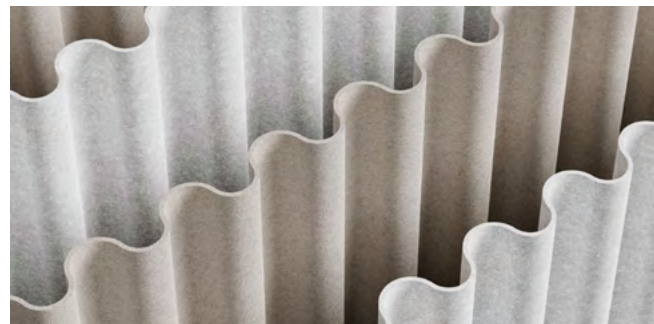


Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.3.2 Työskentelyalueet - hiljainen tila



Rauhalliset pintamateriaalit ja varusteet



Yksityisyyttä tarjoavat korkeaselkänöjaiset istuinryhmät

Keskittymistä tukevat sermit työpisteillä



Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.3.2 Työskentelyalueet

Käyttjäkokemus

Työskentelyalueen tiloissa toiminnallisuus ja vyöhykkeistys tukevat työntekoa ja arjen kohtaamisia. Työskentelyalueille sijoitettu taide lisää työhyvinvointia ja tilojen viihtyisyyttä.

Tunnelma työskentelyalueilla on harmoninen, neutraali ja erityisesti yksilötyön ja hiljaisen työskentelyn alueilla keskittymistä vaativaa työskentelyä tukeva. Vuorovaikutteisella työskentelyvyöhykkeellä tunnelma on aktiivisempi ja kalusteratkaisut muunneltavampia.

Pääasiassa työskentelyalueilla ohjeiston mukainen ilme näkyy graafisissa elementeissä kuten opasteissa ja lasiseinäteippauksissa. Sisustuselementeissä yhtenäinen ilme näkyy värimaailmassa ja materiaalivalinnoissa.

Konkreettiset sisustusvalinnat

IRTOKALUSTEET JA SISUSTUSTEKSTIILIT

Irtokalusteet ovat pääasiassa perinteisiä työpistekalusteita, tosin vuorovaikutteisella vyöhykkeellä kalusteet ovat vaihtelevampia ja kokonaisuudet enemmän muunneltavissa. Kalusteiden värit ja materiaalit noudattelevat ohjeiston materiaalipalettia.

PINTAMATERIAALIT

Seinä- ja lattiapinnoissa käytetään materiaaleja, jotka yhdessä luovat neutraalin väripaletin. Tehostepinnoilla voidaan käyttää ohjeiston värimaailman mukaisia maalisävyjä. Lattiamateriaalin tulee työskentelyalueilla olla tekstiilipalattia.

SISUSTUSVALAISIMET

Erikseen osoitetuilla paikoilla voidaan alueella luoda tunnelmaa sisustusvalaisimilla. Työpisteillä voi olla säädettävät pöytävalaisimet lisäämässä ergonomiaa. Valaisimet lisätään valonohjausjärjestelmään, jolla on mahdollista säätää tilan valaistustunnelmaa.

AKUSTOIVAT SISUSTUSELEMENTIT

Työskentelyalueella äänimaailman tulee olla hyvin akustinen ja pehmeä. Akustoivat sisustuselementit ovat seinäpinnoille kiinnitettäviä paneeleita. Elementtien väri valitaan kokonaisuuteen sopivaksi esimerkiksi ohjeiston materiaalipaletin värimaailmasta.

3.3.3 Pikapalaveripiste

Kalusteryhmiä rentoon olemiseen
sekä läppäryöskentelyyn



Luovaa tiimityöskentelyä
tukeva varustelu



Helposti käyttöönotettavia alueita



Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.3.3 Pikapalaveripiste

Käyttäjäkokemus

Pikapalaveripiste tukee dynaamisia arjen kohtaamisia. Kalustuksen tulee olla helposti muunneltavaa ja erityisesti epämuodolliseen työskentelyyn sopivaa.

Tunnelma tilassa on käyttötarkoituksen mukaisesti energinen ja luovaan yhdessä työskentelyyn ohjaava.

Konkreettiset sisustusvalinnat

IRTOKALUSTEET JA SISUSTUSTEKSTIILIT

Irtokalusteet ovat muunneltavia ja pöytäryhmät pyörällisiä kalusteita. Kalusteiden värivalinnat voivat olla rohkeampia kuin muualla työskentelyalueilla.

PINTAMATERIAALIT

Pintamateriaaleissa hyödynnetään tehosteena tilailmeohjeiston mukaisia värisävyjä. Tehostevärejä voidaan käyttää seinäpinnoilla. Lattiapinnan tulee olla tekstiilipalalattia.

SISUSTUSVALAISIMET

Mahdolliset sisustusvalaisimet lisätään valonohjausjärjestelmään, jolla on mahdollista säätää tilan valaistustunnelmaa.

AKUSTOIVAT SISUSTUSELEMENTIT

Akustoivat sisustuselementit ovat seinäpinnoille kiinnitettäviä akuustiikkapaneeleita, joissa ohjeiston ilme tuodaan esiin valitsemalla materiaalipaletissa esitettyjä värisävyjä.

3.3.4 Pistäytymistilat

Yhteistyötä tukevia kalusteratkaisuja



Valoisia tiloja



Pistäytymistiloja pienille ryhmille



Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.3.4 Pistäytymistilat

Käyttäjäkokemus

Pistäytymistiloissa tunnelma on rauhallinen ja sisustus-
ratkaisut tukevat työskentelyä yhdessä vuorovaikuttaen.
Tiloissa on pehmeää äänimaailma ja hyvin suunniteltu akus-
tiikka. Opasteohjeiston mukaiset lasiseinäteippaukset luo-
vat tilaan yksityisyyttä, jolloin pistäytymistilat tukevat luot-
tamuksellisia keskusteluja.

Irtokalusteratkaisut ovat monipuolisesti sekä perinteisiä
työpisteitä sekä rentoja istuinkalusteita. Tilat tulee olla ka-
lustettu niin, että vähintään kahden hengen työskentely on
mahdollista ergonomisesti.

Esimerkki osallistamisesta pistäytymistiloissa

Henkilöstö voidaan osallistaa pistäytymistilojen
suunnitteluun järjestämällä äänestys, jossa henkilöstö
voi ottaa kantaa esimerkiksi rentojen pistäytymistilojen
kalustetyyppeihin.

Konkreettiset sisustusvalinnat

IRTOKALUSTEET JA SISUSTUSTEKSTIILIT

Pistäytymistiloissa pääasiallinen irtokalustus on perinteinen
työpistekalustus, mutta osa tiloista voidaan kalustaa myös
rennommilla istuinryhmäkalusteilla.

PINTAMATERIAALIT

Pintamateriaaleissa hyödynnetään tehosteena tilailmeoh-
jeiston mukaisia värisävyjä. Tehostevärejä voidaan käyttää
seinäpinnoilla. Lattiapinnan tulee olla tekstiilipalalattia.

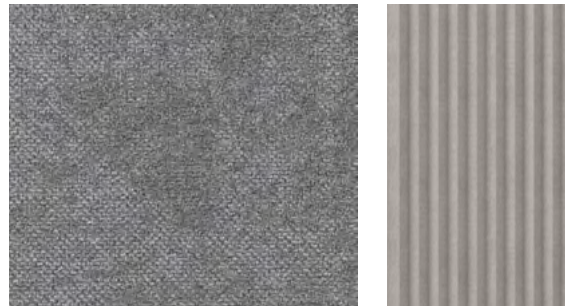
SISUSTUSVALAISIMET

Sisustusvalaisimet lisätään valonohjausjärjestelmään, jolla
on mahdollista säätää tilan valaistustunnelmaa.

AKUSTOIVAT SISUSTUSELEMENTIT

Pistäytymistilojen akustiikka tulee olla riittävän hyvä ja näin
tukea tilojen käyttötarkoitusta. Akustoivat sisustuselemen-
tit ovat seinäpinnoille kiinnitettäviä paneeleita joissa oh-
jeiston mukainen ilme tuodaan esiin valitsemalla ohjeiston
värimaailman mukaisia sävyjä elementteihin.

3.3.5 Neuvottelutilat



Hyvä tilallinen akustiikka



Tehostevärejä pintamateriaaleissa ja irtokalusteissa

Pehmentäviä tekstiilejä



Perinteisiä piirtopintoja

Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.3.5 Neuvottelutilat

Käyttjäkokemus

Neuvottelutiloissa tunnelma on raikas ja innostava. Kontrastit värien välillä tekevät tilasta aktiivisen. Neuvotteluhuoneet ovat hyviä tiloja taiteen sijoittamiselle.

Kalusteratkaisut ovat perinteistä kokoustoimintaa tukevat, mutta tarvittaessa myös projektityöskentelyyn tarvittavaa muunneltavaa irtokalustusta tulee käyttää. Pienissä kokoustiloissa kalusteet voivat olla rentoja istuinryhmiä.

Esimerkki osallistamisesta neuvottelutiloissa

Henkilöstö voidaan osallistaa neuvottelutilojen suunnitteluun esimerkiksi pyytämällä ehdotuksia tilojen nimeämisperiaatteeseen. Mikäli tiloihin sijoitetaan esimerkiksi kuvallisia akustiikkapintoja, voi henkilöstö äänestää itselleen mieluisinta kuvaa tilaan.

Konkreettiset sisustusvalinnat

IRTOKALUSTEET JA SISUSTUSTEKSTIILIT

Irtokalusteet ovat monipuolisesti perinteistä kokoustamista tukevia pöytäryhmiä, pienissä neuvottelutiloissa voidaan käyttää rennompia istuinkalustekokonaisuuksia. Pöytäryhmien istuimissa tulee olla alustalle sopivat pyörät ja neuvottelupöydissä integroitu tekniikkakaivo.

PINTAMATERIAALIT

Tehosteseinäpinnoilla voidaan käyttää tehostevärejä ja akustoivia sisustuselementtejä. Lattiamateriaalin neuvottelutiloissa tulee olla tekstiilipalalattia.

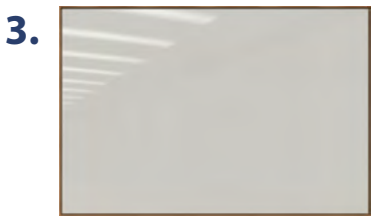
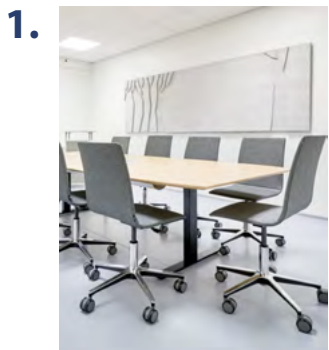
SISUSTUSVALAISIMET

Sisustusvalaisimet sijoitetaan neuvottelupöydän ylle riittävälle korkeudelle. Sisustusvalaisimet lisätään valonohjausjärjestelmään, jolla on mahdollista säätää tilan valaistustunnelmaa.

AKUSTOIVAT SISUSTUSELEMENTIT

Neuvottelutiloissa tulee olla riittävän hyvä akustiikka. Akustoivat sisustuselementit ovat seinäpinnoille kiinnitettäviä paneeleita, joissa brändi tuodaan esiin valitsemalla brändin mukaisia värisävyjä ja muotoja elementteihin.

3.3.5 Neuvottelutilat



Irtokaluste-ehdotuksia

1. Neuvottelupöytä tekniikkakaivolla
2. Käsinojallinen korkeussäädettävä neuvottelutuoli keskikorkealla selkänojalla
3. Magneettipintainen lasitaulu massiivipuisella tammikehyksellä

3.4 Sisäinen vyöhyke - Tukitilat

3.4.1 Vaatesäilytys ja lokerikot

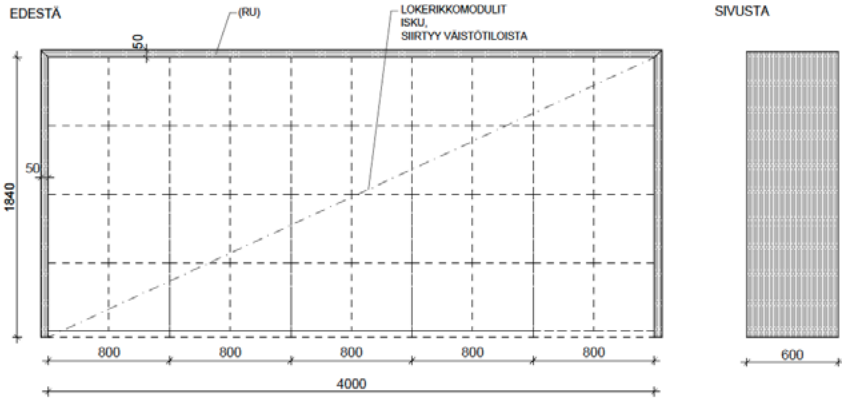


Lukittavat kaapit

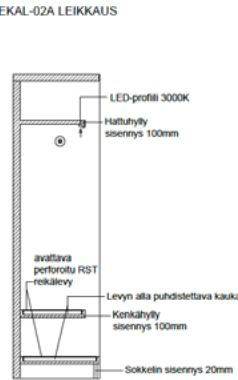
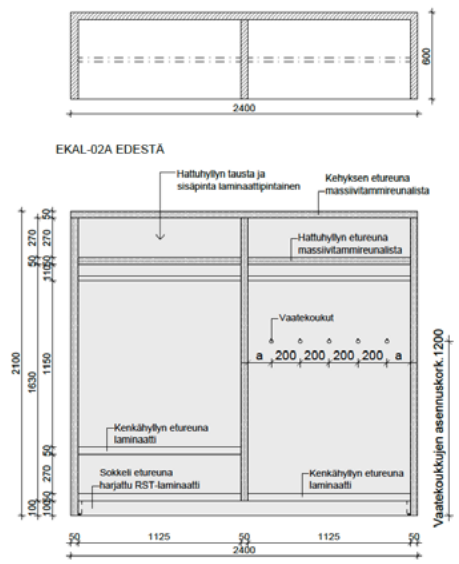


Luonnollinen sävy maailma

Kulutuksen kestäviä pintamateriaaleja



Istuimia naulakoiden ja lokerikkojen yhteydessä



Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.4.1 Vaatesäilytys ja lokerikot

Käyttjäkokemus

Tukitiloissa erityisesti niiden toiminnallisuus määrittelee tilaa. Yhtenäistä tilailmettä voidaan ilmentää kiinto- ja irtokalusteissa ja pintamateriaaleissa esimerkiksi ohjeiston mukaisin tehostevärivalinnoin.

Kalusteissa noudatetaan ohjeiston ilmeen mukaista suunnitelmaa esimerkiksi numeroinnista. Tiloissa ohjeiston mukainen ilme näkyy myös muissa graafisissa materiaaleissa kuten opasteissa. Ks. erillinen Senaatti-kiinteistöt opasteet-tilailmeohjeisto.

Konkreettiset sisustusvalinnat

IRTOKALUSTEET JA SISUSTUSTEKSTIILIT

Irtokalusteet tukevat tilan käyttötarkoitusta. Naulakko- ja lokerikkoalueelle tulisi sijoittaa istuimia ja aputasoja.

PINTAMATERIAALIT

Tehosteseinillä voidaan käyttää ohjeiston mukaisia pintamateriaaleja kuten tehostemaalissävyjä ja puupintoja. Lattiamateriaalin tulee olla kulutusta kestävä ja helposti puhdistettava esimerkiksi esimerkiksi biopolyuretaanilattia.

SISUSTUSVALAISIMET

Naulakoiden yhteydessä on oltava hyvä valaistus, joko kalusteessa tai yleisvalo.

KIINTOKALUSTEET

Vaatteiden säilytys ja lokerikot toteutetaan kiintokalusteina. Materiaaleiksi valitaan kestäviä pintoja, kuten laminaattia. Kiintokalusteisiin toteutetaan opasteohjeiston mukainen graafinen ilme. Naulakot ovat avomallisia, ja tilaa mitoiteetaan vähintään sen mukaan, paljonko henkilöstöä työskentelee talossa yhdessä hetkessä. Vaatteiden säilytyksessä huomioitava riittävästi säilytystilaa myös kengille esimerkiksi kenkähyllypenkki.

Lokerikot tulevat henkilökohtaisten tavaroiden ja työvälineiden säilytystä varten ja ne voivat sijaita naulakoiden yhteydessä. Lokerikot tulee olla varustettu älylukituksella. Lokerikoiden mitoituksessa otettava huomioon eri kokoiset käyttäjät, ja hankalan käytettävyyden vuoksi mitoittaa esimerkiksi alimmat lokerikot korkeammiksi. Ylimpien lokeroiden kohdalla on hyvä huomioida käyttäjien ergonomia ja onko lokeroiden sisälle hyvä näköyhteys.

3.4.2 Arkisto-, kopio- ja varastotilat

Käyttäjäkokemus

Arkisto, kopio- ja varastotiloissa ohjeiston mukainen ilme esiintyy graafisissa materiaaleissa, kuten ohjeistuksissa ja opasteissa. Tiloissa huomioidaan ennen kaikkea käyttötarkoitus ja toiminnallisuus. Uutena tarpeena on hyvä suunnittelussa huomioida, että postinjakelujärjestelmälokerolle tulee varata oma tilansa tukitilojen yhteyteen.

Kiintokalusteiden pintamateriaaleissa tulee käyttää hyvin kulutusta ja aikaa kestäviä materiaaleja, kuten laminaattia. Pintamateriaalien värit voivat mukailla ohjeistossa määritellyjä tehostevärejä. Kopiotilan kalusteessa tulee olla säilytystilaa, laskutasoa sekä mahdolliset tilat kierrätysastioille.

3.4.3 Jäte- ja kierrätystilat

Käyttäjäkokemus

Kiinteistön jäte- ja kierrätystilat eivät lähtökohtaisesti ole ohjeiston mukaisen yhtenäisen tilailmeen osalta oleellisia tiloja.

Kierrätysohjeet näkyvät ohjeiston mukaisina työkahvilassa ja kopiotilassa. Ks. erillinen Senaatti-kiinteistöt opasteet-tilailmeohjeisto.

3.4.4 Sosiaalityilat

Käyttäjäkokemus

Kiinteistön sosiaalityilat ovat visuaaliselta ilmeeltään pääasiassa kiinteistön mukaisia. Ohjeiston mukainen yhtenäinen ilme voi esiintyä sosiaalityloissa graafisissa elementeissä, kuten opasteissa ja ohjeissa. Ks. erillinen Senaatti-kiinteistöt opasteet-tilailmeohjeisto.

Sosiaalitylojen pukukaapeissa älylukitus, sosiaalityloissa otettu huomioon työmatkapyöräilijöiden tarpeet.

3.4.5 Liikunta- ja hyvinvointitilat

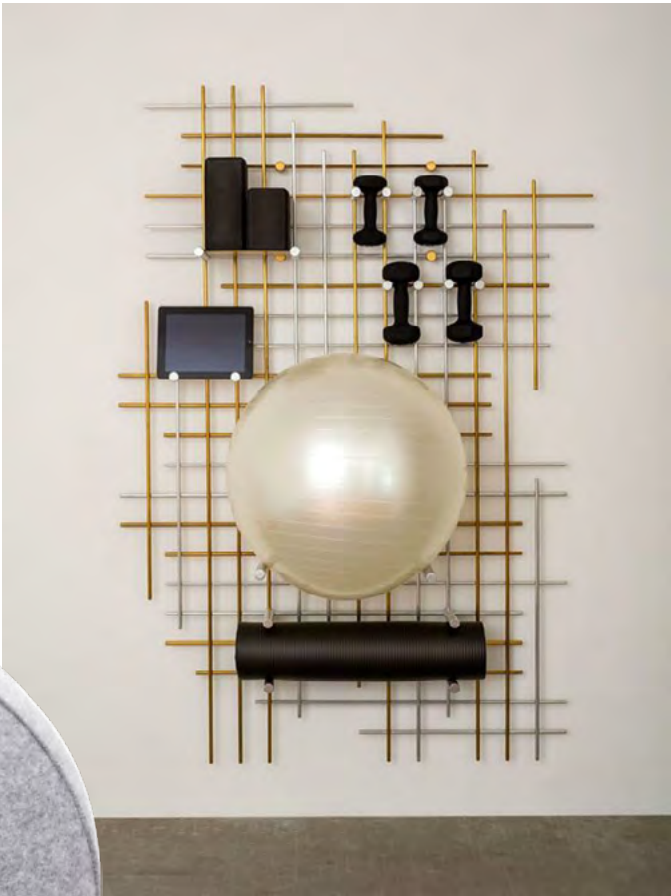
Kävelymatto-kokoukset



Tilaa taukojumppaan



Helposti käyttöön otettavat välineet



Kollaasilla esitetään haluttua tunnelmaa, kuvat esimerkkejä.

3.4.5 Liikunta- ja hyvinvointitilat

Käyttjäkokemus

Liikunta- ja hyvinvointitilat tukevat henkilöstön työhyvinvointia ja arjessa jaksamista. Tilat voivat olla erillisiä kiinteistön liikuntatuloja, kuten kuntosali, tai työskentelyalueen yhteydessä olevia pienimuotoisia taukojumppaan kannustavia paikkoja, joissa voi olla käytettävissä puolapuut, jumppapalloja ja erilaisia apuvälineitä venyttelyyn.

Työskentelyalueella sijaitsevat pienet taukojumppanurkat voidaan erottaa muusta tilasta kokonaisuuteen sopivalla tilanjakoelementillä, esimerkiksi verholla tai kalustuksella.

Konkreettiset sisustusvalinnat

PINTAMATERIAALIT

Erillisissä liikuntatiloissa, kuten kuntosalilla, pintamateriaalien tulee olla kovaa kulutusta kestävät, helposti puhdistettavat sekä erityisesti liikkumista tukevat. Lattiamateriaalin tulee olla kova ja joustava, esimerkiksi liikuntatiloihin tarkoitettu kumilattia. Seinäpinnoilla tulee olla kosteaa pyyhkimistä kestävä maalipinta. Tehostevärejä on mahdollista käyttää seinä- ja lattiapinnoilla.

KIINTOKALUSTEET

Liikkumiseen tarkoitettut kiintokalusteet, kuten puolapuut, tulee kiinnittää annettujen asennusohjeiden mukaisesti. Sijainti tulee suunnitella hyvissä ajoin, tarkistaa sopivuus toimittajan kanssa ja varmistaa esimerkiksi kantavat seinät kiinnittämistä varten.

AKUSTOIVAT SISUSTUSELEMENTIT

Akustoivat sisustuselementit ovat erikseen osoitetuille seinäpinnoille kiinnitettäviä. Sijoittelussa tulee ottaa huomioon, ettei elementteihin osuminen ole todennäköistä.

3.5 Materiaalit

3.5.1 Julkinen vyöhyke

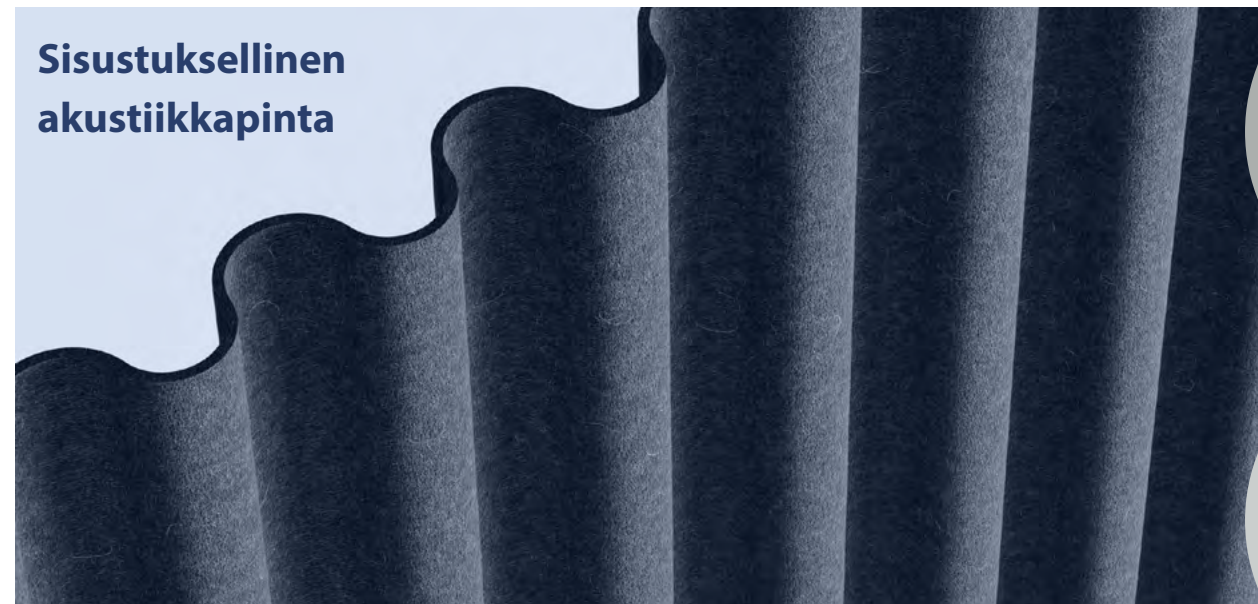
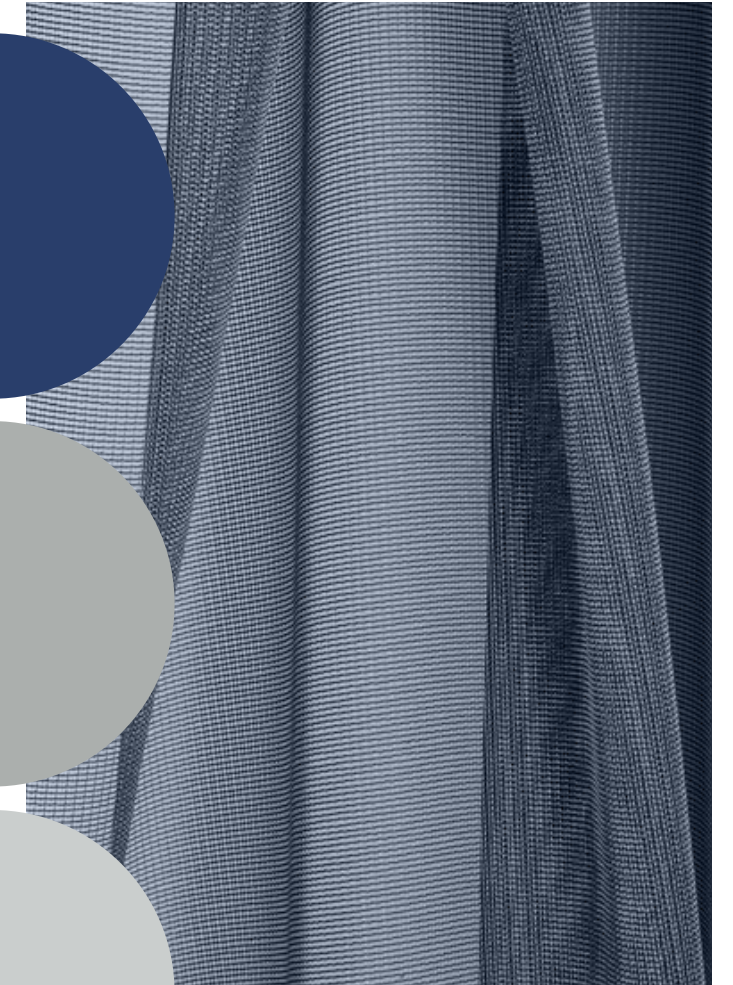


**Sisustuksellinen
akustiikkapinta**



**Lämminhenkinen puukuosi luo
kodikasta tunnelmaa**

**Ilmava valoverho toimii näkö-
suojana päästäen valon lävitseen**

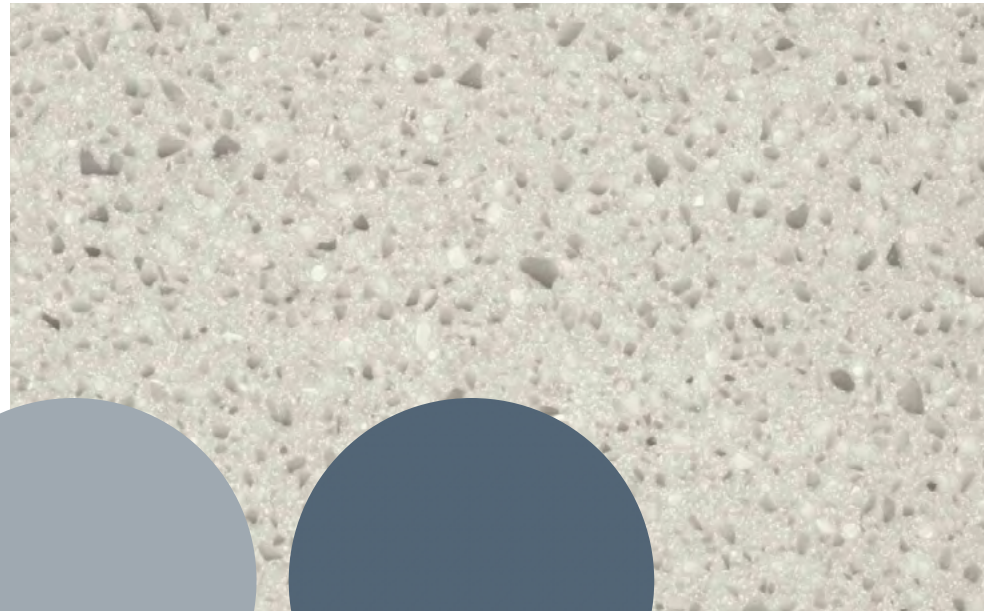


Tehosteväreinä harmonisia sävyjä

3.5.2 Sisäinen vyöhyke



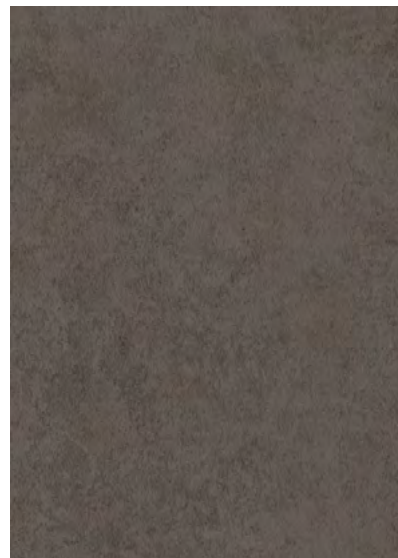
Eläväinen pintamateriaali tasoilla



**Tehosteväreissä
tummaa sekä
vaaleaa**



**Akustiikkapinnoissa tehostevärejä
mukailevia sävyjä**



**Tumma lattia
tuo kontrastia**

**Tekstiilipalalattiassa vivahteikas,
tiivis nukkapinta**

