



OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ

# **Tekijänoikeusasiasioiden neuvottelukunnan kokous 24.2.2025 klo 14.30 -**

# Asialista

14.30 Puheenjohtaja vsi Kristiina Kokko avaa kokouksen

14.35 Ajankohtaista

- EU:n datasäädös - HE:n valmisteluaikataulu, Lainsäädännön kansallisten muutostarpeiden arviointi, Tekoälyyn liittyvien tekijänoikeudellisten kysymysten käsittelyn jatko, Muut ajankohtaiset

14.55 EU-asiat

- Puheenjohtajamaan kysely, EU:n tekoälytoimiston käytäntesäännöt, Tekijänoikeusinfrastruktuurin kehittäminen EU-tasolla

15.30 KV-asiat

- IGC-komitean 50. ja 51. kokoukset, SCCR-komitean 46. kokous

16.30 Kokous päättyy



OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ

# EU-asiat

# Puheenjohtajamaana toimivan Puolan kysely

- Jäsenmaissa toimivien yhteishallinnointiorganisaatioiden kohtaamia haasteita erityisesti tekoälyyn liittyen.
  - Puolan tarkoituksena laatia puheenjohtajan yhteenveto.
  - Kyselyssä 4 osaa.
  - Linkittyy ainakin kollektiivihallinnointidirektiiviin (2014/26), DSM-direktiiviin (2019/790; erityisesti artiklat 3, 4, 15 ja 17), verkkoalustoihin ja digitaalisiin palveluihin, sekä tekoälyasetuksen (2024/1689) avoimuusvelvoitteisiin.
- Vastaukset sähköpostilla [copyright.okm@gov.fi](mailto:copyright.okm@gov.fi) viimeistään **31.3.2025** -> vastauksia toivottiin laajasti kaikilta sidosryhmiltä.

# EU:n tekoälytoimiston käytäntesäännöt

- Prosessi tekijänoikeustyöryhmässä (WG.1) alkanut; valmista 5/25.
- Toinen luonnos käytäntesäännöistä saatiin kommentoitavaksi 19.12.2024.
  - TEM ja OKM koordinoivat ministeriöiden kommentit. Mm. TNK kautta saadut lausunnot huomioitu.
  - Käytäntesäännöt vapaaehtoisia; Tavoitteena saada aikaan tasapaino mallien kehittäjien, oikeudenhaltijoiden ja muiden sidosryhmien, kuten kulttuuriperintölaitosten kesken.
- Suomi korostanut tekijänoikeuksien noudattamisen laajuutta; ei vain opt-out, vaan tekijänoikeuslainsäädäntö, jota ei voi käytäntesäännöissä heikentää.
- Pakollinen tiivistelmä: Tärkein oikeudenhaltijoiden kannalta; on voitava saada riittävät tiedot, välttämättömät tekijänoikeuden täytäntöönpanon kannalta.
- Kolmas luonnos mahdollisesti 27.2/ lykkääntyy.

# Suomen kommentteja

- First Draft
  - 5 toimenpidekokonaisuutta (policy, upstream/downstream, opt-out, transparency).
- Second Draft
  - 11 toimenpidekokonaisuutta (RMI, finetuning, KYC, osallistuminen standardien kehittämiseen (CITF) + KPI:t).
- Tiivistelmä koulutusdatasta (transparency)
  - Tärkein tekijänoikeuksien täytäntöönpanon kannalta.
  - Kolme osiota: datan modaliteetti, datan lähteet + datan prosessointitavat (sovellettava opt-out mekanismi; ei riitä, että voidaan ottaa alas seuraavasta vaiheesta).
- Final draft?

# Tekijänoikeusinfrastruktuurin kehittäminen EU-tasolla

- CITF – Copyright Infrastructure Task Force kattaa 15 EU/EFTA-maata. Kokoukset kerran kuussa; koordinoi & tiedottaa kans./EU- ja kv-hankkeista.
  - Edistää luotettavan ja yhteentoimivan tekijänoikeustiedon syntymistä.
  - ”First Project” on OKM rahoituksella Kansalliskirjaston koordinoima hanke, jossa **valmistellaan** Tekoäly&tekijänoikeus-käyttötapausta.
- **Tavoite hakea 2025-2026 rahoitusta AI-käyttötapaukselle**, jossa testataan miten Tekoälyasetuksen (AIA) velvoitteiden täyttäminen.
- European Multi-Stakeholder Platform for ICT Standardisation → Rolling Plan 2026.
- CITF työn vakiinnuttaminen EU-tasolle; EUIPO?



OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ

# KV-asiat



# WIPO:n IGC- ja SCCR-komitean kokoukset

- IGC-komitea perinteisen tiedon ja perinteisten kulttuuri-ilmausten suojasta aineettomien oikeuksien järjestelmässä (sui generis).
  - 50. ja 51. kokoukset } Suomi ja Brasilia  
jakavat puheenjohtajuuden.
  - Paine kehittyvistä maista kasvaa; Alkuperäiskansojen oikeudet (UNDRIP art. 31).
- SCCR-komitean 46. kokous.
  - Vanhat asiat (broadcasting) vs. uudet asiat (tekoäly&tekijänoikeus).
- WIPO:n yleiskokous heinäkuu 2025.
- WIPO:n pääjohtajan vaalit 2026.