

Näyttelypalkkiotyöryhmän kokous 1

Aika: 31.1.2021 klo 14.00-15.40

Läsnä:

Petra Havu, OKM/Kupo, pj.

Kirsi Kaunisharju, OKM/Kupo

Hanna Kiiskinen, OKM/Kupo

Kimmo Levä, Museoliitto

Eija Liukkonen, Museovirasto

Teemu Mäki, STS

Anna Rikkinen, Ornamo

Päivi Salonen, OKM/Kupo

Ulla Salmela, Museovirasto

Johanna Selkee, Kuntaliitto

Henri Terho, Taike, toimi kokouksen sihteerinä

1. Puheenjohtaja kävi läpi näyttelypalkkioasian taustoja.
 - OKM:n työryhmä, v. 2016 raportti *Taidenäyttelyjen järjestämiseen liittyvistä sopimuksista ja korvauskäytännöistä* (<https://julkaisut.valtioneuvosto.fi/handle/10024/64928>).
 - 3-vuotinen avustuskokeilu
 - Ulkoinen vaikuttavuusarviointi v. 2020 *#TaideMaksaa. Taiteilijoiden näyttelypalkkiokokeilun arviointi* (<https://julkaisut.valtioneuvosto.fi/handle/10024/162256>). Arvioinnissa suositeltiin kokeilun vakinaistamista ja todettiin, että se edellyttää lisärahoitusta ja korvauserusteiden määrittelyä.
2. Puheenjohtaja kävi läpi työryhmän toimeksiantoa.
 - Tehtävänä on hahmotella näyttelypalkkiomallia.
 - Vuoden 2021 talousarviossa on 1 m€ (kolmivuotinen) määräraha näyttelypalkkioille.
 - Eduskunta ja sen sivistysvaliokunta ovat seuranneet näyttelypalkkioasian kehittymistä ja SivV on ottanut kantaa asiaan valtion talousarviokäsittelyssä. Mallin vakiinnuttamista tulisi edistää.
3. Käytiin läpi ryhmän jäsenten arvioita tilanteesta. Esille tulivat mm. seuraavat näkökulmat
 - Mistä tarvittava uusi rahoitus tulee, julkinen raha ja yksityinen raha?

- Keskustelua suosituspohjaisuudesta vs. velvoittavuudesta
 - Hallinnolliset kustannukset eivät saa nousta liian suuriksi
 - Nyt on tilaisuus rakentaa vakiintunut malli – toisaalta sovittava rakenne voidaan nyt hahmotella myös määräaikaiseksi
 - Toivottiin, että mahdolliset ongelmakohdat saadaan nopeasti käsittelyyn
 - Tarvitaan yhteiset periaatteet
 - Digitaalinen näyttelytoiminta pitää ottaa huomioon
 - Onko asialla laajempaa yhteyttä kulttuurin saavutettavuuteen ja kuntien kulttuuritoimintaan laajemmin, käsitelläänkö muitakin kuin taidemuseoiden näyttelytoimintaa
4. Keskustelua kansainvälisistä esimerkeistä
- Käytiin keskustelua eri verrokkimaista ja mainittiin mm. Ruotsi, Alankomaat, Englanti, Kanada ja Tanska. Oleellista on 1) vertailla toimintatapoja, 2) huomioida sisältyvätkö malleihin sekä tekijänoikeuteen perustuvat näyttelykorvaukset että näyttelypalkkiot. Sovittiin, että sihteeristön valmisteluna tehdään yleiskatsaus näyttelypalkkiomalleista ja sen jälkeen tarkastellaan muutamaa mallia tarkemmin.
 - Linkejä:
 - Alankomaat: <https://kunstenaarshonorarium.nl/en/>
 - Tanska: <https://www.dkmuseer.dk/nyhed/aftale-om-anbefalede-minimumshonorarertil-kunstnere>
5. Sovittiin kevään kokousaikataulu, joka lähetettiin kalenterikutsuina osanottajille.